

Объединение предприятий:
Ассоциация «Образование для всех»
Russian Association «Education for everyone»
(RAEFE)

«Галактика знаний»

Сборник тезисов докладов участников
V Всероссийской научно-практической
конференции студентов образовательных учреждений
среднего профессионального образования

Сочи
2014

УДК 373.60
ББК 74.570я43
Г15

Печатается по постановлению Координационного Совета
Ассоциации «Образование для всех»

Редакционная коллегия:

П.А. Коннов (ответственный редактор); **Е.Ю. Леванова**, **М.А. Ледянкина**

Г15 ГАЛАКТИКА ЗНАНИЙ.V Всероссийская научно-практическая конференция студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования: Сборник тезисов докладов / Отв. ред. П.А. Коннов; Ассоциации «Образование для всех». – Сочи: 2014. – 284 с.

В сборник включены материалы V Всероссийской научно-практической конференции «Галактика знаний», которые представляют собой результат учебно-исследовательской и творческой деятельности студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования.

Конференция проводится в год 20-летия Ассоциации «Образование для всех», созданной в 1994 г. по инициативе образовательных учреждений России, Германии и США с целью поиска и распространения новых эффективных форм обучения с учетом международного опыта.

Работы, включенные в сборник, представлены в авторской редакции. Авторы сами несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, статистических данных и прочих сведений. Редакция осуществляла лишь техническое редактирование предоставленных авторами материалов.

УДК 373.60
ББК 74.570я43

Содержание

Приветствие участникам и гостям конференции.....	4
Секция 1. Гуманитарные науки и творчество.....	6
1.1 Литературно - краеведческая секция.....	6
1.2 Лингвистика и межкультурная коммуникация.....	70
Секция 2. Фундаментальные и прикладные исследования в области экологии, экономики и права.....	123
2.1 Экология и здоровье человека.....	123
2.2 Экономика, менеджмент и право.....	179
Секция 3. Прогрессивные технологии и процессы (приборостроение, машиностроение, материаловедение).....	218
Секция 4. Информационно-телекоммуникационные системы и технологии.....	153



**Участникам и гостям
V Всероссийской научно-практической
конференции «Галактика знаний»**

От имени Ассоциации «Образование для всех» горячо и сердечно приветствую участников, их наставников и гостей V Всероссийской научно-практической конференции «Галактика знаний».

Глубоко символично, что наша конференция проходит в городе Сочи – городе XXII Зимних Олимпийских Игр – городе, который встречал лучших атлетов нашей планеты, на земле Олимпийской мечты, и для многих атлетов эта мечта стала реальностью.

Каждому из Вас предоставлена уникальная возможность прикоснуться к Олимпиаде, ставшей уже историей, почувствовать атмосферу, в которой кипели жаркие игры, и еще раз проникнуться чувством гордости за свою страну, за победный триумф наших олимпийцев. Мне приятно приветствовать лучших представителей студенческой молодежи многих регионов Российской Федерации, которые уже нашли применение своим талантам, успешно реализовывают себя в освоении профессией, увлекаются исследовательской деятельностью, инженерным творчеством, генерируют свежие идеи, а так же по примеру олимпийцев проявляют терпение, выдержку и упорство на пути построения профессиональной карьеры.

Вас, талантливых, увлеченных творчеством, энергичных молодых людей, способных создавать и внедрять новые технологии, ждут на предприятиях и организациях, и рассматривают Вас как главный ресурс инновационной экономики, ресурс, который способен обеспечить динамичное развитие, стабильное и благополучное будущее.

Уверен, что конференция пройдет в созидательной и творческой атмосфере, а каждый из вас сможет поделиться собственными идеями и достижениями, получит положительные эмоции от общения, найдет друзей, а возможно, и будущих соратников.

Желаю Вам новых успехов, вдохновения, интересных открытий и ярких впечатлений.

**Президент
Ассоциации «Образование для всех»,
Заслуженный учитель РФ**

Коннов Петр Алексеевич



**Уважаемые участники и гости
V Всероссийской научно-практической
конференции «Галактика знаний»!**

Среднее профессиональное образование зачастую попадало под распространенный стереотип о том, что наиболее успешные ученики школ минуют данный этап обучения. Поступая в высшие учебные заведения по окончании среднего полного образования, выпускники, нацеленные на продолжение обучения, в большинстве случаев игнорировали ступень среднего профессионального образования. Нынешние тенденции: расширение спектра специализаций среднего профессионального образования, появление профессиональных колледжей при высших учебных заведениях – направлены в сторону закрепления в общественном сознании концепции «lifelong learning» (обучение через всю жизнь). Очевидными становятся преимущества ступенчатого образования. Раннее освоение профессии с возможностью продолжить свое развитие в науке дает преимущество студентам СПО: с одной стороны, их карьерный путь начинается раньше благодаря тем практическим навыкам, что они получают в рамках освоения программы. С другой стороны, будучи уже молодыми профессионалами, студенты имеют возможность для дальнейшего самоопределения.

Сочинский институт РУДН всячески поощряет стремление самореализации как в практической, так и в научной деятельности. Проведение Всероссийской научно-практической конференции для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования «Галактика знаний» - это еще один шаг в поддержку начинаний студентов. Подобный формат конференции, где встречаются представители различных областей знания и уровня образования, выступая на единой площадке, не просто снимает барьер между студентами среднего и высшего профессионального образования. Такое мероприятие может служить мостом между различными областями науки, образуя междисциплинарную площадку, дающую возможность реализации совместных инновационных проектов.

**Директор
Сочинского института (филиала)
ФГБОУ ВПО РУДН**

Козлова Надежда Ивановна

Секция 1. Гуманитарные науки и творчество

1.1 Литературно - краеведческая секция

ИСТОРИЯ ЗАБРОШЕННОГО СЕЛА ВОРОБЬЁВО БОРСКОГО РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Стрельцова Екатерина

ГБОУ СПО «Борский Губернский колледж»

*Руководитель: Заплатина Лариса Александровна,
мастер производственного обучения*

Сейчас на карте Борского района поселения с названием Воробьёво нет. Сотню лет назад у озера Дьяконовского было село с таким названием. Является еще и то, что кладбище у места села до сих пор называют «Воробьёвским».

В документах от 1654 г. сообщалось о построении Богородицкой церкви « в государевой Дворцовой Заузольской волости в Капустине Бору в починке Хвостове». Из этого документа мы получаем важную информацию разного характера: об административно-территориальной принадлежности данного поселения и местности; с 1654 г. поселение стало селом, а до этого было починком (починок означал «начало, закладку новой пашни в лесу, выселок, новосёлок»), то есть о времени образования на рубеже 40-50-х гг. Само же название «Капустин Бор» упоминается в Нижегородских Приправочных книгах ещё раньше в 1588 г. как «бортное ухожье» (бортники - собиратели мёда диких пчёл). Думается, что на рубеже этих веков стала осваиваться территория в районе последующего поселения. Так в документе за 1623 г. о деревне Кантаурово известно, что ряд жителей из 12 тогда имевшихся в ней дворов - бобыли Потапко Григорий, Онтонко Ортемьев и другие - занимались бортничеством именно в расположенном по Везломе Капустином бору, что примерно в 10 км от Кантаурова. В церковных росписях за 1667-1675 гг. село называется одновременно уже двумя названиями как «Капустин Бор, Воробьёво тож». Названия сохранились до 1709 г., когда « церковь Божия сгорела». После этого года в переписке о постройке новой церкви село называется также двумя собственными именами «Капустино, Воробьёво тож». В 1718 г. сообщается, что на погорелом церковном месте новопостроена, но не освящена церковь « в том селе Воробьёве». Освящена она была в честь Владимирской Богоматери в 1719 г. Таким образом, во второй половине XVII - начале XVIII веков поселение как минимум трижды

сменило название - с Хвостова на Капустино и Воробьёво. Но, кстати, и в последующем Капустиным назвалась не только у местных жителей, но и в документах и публикациях, в целом вся большая Юрасовская местность в среднем междуречье Линды и Ватомы, расположенная на территории от дер. Зуево на р. Линде на северо-западе до дер. Селищи на р. Ватома на юго-востоке, и включавшая деревни и сёла как минимум из четырёх волостей Семёновского уезда. Эти поселения «Капустино», в частности, найдём в «Материалах к оценке земель Нижегородской губернии. Экономическая часть» за 1893 г.

На рубеже XVII-XVIII веков село остаётся малодворным и в нём не более 3 дворов. А в приходе Владимирской церкви с. Воробьёво на конец XVII века (1692 г.) ещё 12 деревень с 178 дворами и 504 жителями мужского пола, а наиболее крупные из них деревни: Сунгурово - 21 двор, Дьяконово и Княжёво - 20 дворов, Высокое - 19 дворов, Коринка - 15 дворов. К концу петровской эпохи на 1723г. в приходе было уже только 115 дворов. Притч церкви во имя Владимирской Божьей Матери с. Воробьёво в это время состоял из двух священников - Козьма и Аврам Емельяновы, дьячка - Никита Иванов и пономаря - Никита Козьмин. (« Нижегородские епархиальные ведомости », 1903 г.). До 1797 г. с. Воробьёво относилось к Толоконцевской волости, а затем отошла в Чистопольский приказ, где находилась вплоть до 1863 г., когда с образованием Юрасовской волости вошло в неё. К этому времени село численно не изменяется и 1859 г. в Воробьёве « при озере Дьяконовском» всего 3 двора с 18 жителями (7 мужского пола). Во второй половине XIX века численность жителей села увеличивается, но оно по прежнему остаётся небольшим по сравнению с другими поселениями Воробьёвского прихода. Так в 1895 г. насчитывалось всего 69 жителей (32 мужского пола). Для сравнения в д. Сунгурово уже было 187 жителей, д. Дьяконово - 154 жителя, д. Княжёво - 183 жителя, а в д. Коринка - 361 житель. Но состояние церковного прихода с. Воробьёво было бедным по причине как бедности прихожан, так и наличия духа раскола, что прямо отмечалось в отчёте за 1857 г. 26 января 1887 г. в жизни Воробьёвской церкви произошло важное событие, так как её посетил Епископ Нижегородский и Арзамасский Модест. На это время в приходе было 11 деревень и 1549 прихожан (706 мужского пола), среди которых « глаголемых старообрядцев» считалось 45 человек (16 мужского пола). Епископ сделал наставление прихожанам и священнику Михаилу Будилову (1865 г.р.), заручился обещанием построить отдельное здание церковно-приходской школы в селе.

Между тем с 1 января 1887 г. псаломщиком церкви Иваном Смирновым (1853 г.р.) в с. Воробьево уже была открыта в его доме школа грамотности, которая в последующем и перешла в разряд церковно- приходских. В 1904 г. в селе и 11 деревнях прихода (5 из них одновременно относились и к приходу Тихоновской церкви с. Юрасово) 1750 прихожан (826 мужского пола) и 69 старообрядцев, то есть даже согласно официальным данным число приверженцев старой веры увеличилось в сравнении с 1887 г., хотя приверженцев раскола было намного больше. К примеру, опять же согласно официальным данным в 1886 г. из 1549 прихожан 1097 не были на исповеди и причастии. После священника М. Будилова с 1888 г. в приходе церкви села священником служил почти полвека Владимир Фёдорович Беневоленский, 1865 г.р., преподавал в церковно-приходской школе в селе и законоучительствовал в открывшихся в начале XX века в приходе земских школах в деревнях Круглове и Кобелёве (ныне Кольцово).

С установлением Советской власти и образованием сельсоветов село Воробьево было отнесено к Кругловскому сельсовету. На 1925 г. в селе всего 7 жителей. С установлением Советской власти трагична судьба служителей Владимирской церкви и членов их семей. Сын священника В.Ф. Беневоленского Борис был царским офицером, но перешёл на сторону Советской власти, работал учителем в Кобелёвской школе, в годы Гражданской войны стал красным командиром и погиб. Но самым страшным в истории села, его церкви и служителей стал 1937 г., как впрочем в судьбе всей страны и её граждан. 20 ноября 1937 г. были арестованы как «враги народа» служители Владимирской церкви священники В.Ф. Беневоленский и Иван Константинович Голубев, 1869 г.р., причётница церкви Тестова Пелагея Тимофеевна, 1887 г.р. и по приговору «тройки» от 14 декабря 1937 г. Беневоленский и Голубев были 3 января 1938 г. расстреляны, а Тестова приговорена к 8 годам лагерей. Погиб в 1942 г. в Темниковском лагере отбывающий 10 лет лагерей по приговору «тройки» от 9 ноября 1937 г. Смирнов Николай Иванович (1892 г.р.) - бывший священник церкви с.Б. Терюшево Дальнеконстантиновского района, сын упоминаемого выше И.И. Смирнова. Сама церковь в селе Воробьево была разрушена до основания, по сведениям была растащена тракторами. Село фактически прекращает своё существование.

В 1939 г. Воробьево ещё упоминается. К большому сожалению точные даты фактического или официального времени прекращения существования Воробьево не известны.

ПОДВЯЗЬЕ: УСАДЬБА С БОГАТОЙ ИСТОРИЕЙ

Карпухин Андрей,

ГБОУ СПО «Дзержинский технический колледж».

Руководитель: Долгов Михаил Владимирович, преподаватель

В Нижегородской области есть село Подвязье, что расположено на правом берегу реки Оки в Богородском районе. Это прекрасное и живописное место отдыха со своими величественными архитектурными строениями, которым уже не одна сотня лет.

Село Подвязье получила своё название от расположенной здесь рощи ветвистых вязов. Первоначальная история села уходит в глубину веков. Возможно, что первые поселенцы, основавшие Городище Подвязьевское (датируемое I тыс. до н.э. □ первой половиной I тыс. н.э.) и стали первыми жителями Подвязья. Расположено оно на мысу правого склона оврага. У местного населения этот мыс-бугор получил название «Мамай».

Сегодня уже невозможно найти письменные источники, подтверждающие жизнь и быт села до XVI столетия. Следует лишь отметить, что в 1408 году был устроен и имел у себя игумена и «братию» Дудин Монастырь. Около монастыря возникли и поселения монастырских крестьян – Подъяблонное, Титерюгино и в том числе Подвязье. Принято считать, что в селе жил известный нижегородский миллионер С.М. Рукавишников. В действительности же селом владели в разные времена разные люди.

В первые годы XVI века Подвязье считалось многолюдным селом. На правах местного владения принадлежало оно нижегородским боярским детям Дмитрию и Никифору Сколковым.

В 1588 году село «пожаловано в поместье стрелецкому голове Воину Оничкову, состоявшим в гарнизоне города Казани». В селе возвышалась деревянная рубленая церковь Василия Кесарийского, возле которой были основаны дворы: «попа Никифора, дьякона Бестужа, пономаря, проскурницы и 4 кельи нищих». Неподалёку, отдельной группой стояла помещичья усадьба, а также 11 крестьянских и 5 бобыльских дворов. В конце XVI века Подвязье оставалось одним из крупных и развитых сёл края, «где жили как пахари, так и оторванные от земли сельские бобыли, занимавшиеся по традиции работами в лесу (бортничеством, охотой, бобровыми гонами, жжением древесного угля и варкой кричного железа по болотам), а также рыбной ловлей на Оке и в многочисленных озёрах заливных лугов Заочья».

Начало XVII века ознаменовало годы Смуты. Подвязье переживало разорение. Шла ожесточённая борьба нижегородского гарнизона под

командованием Андрея Алябьева с отрядами тушинцев, захватившими район Поочья. «После же изгнания приверженцев «Тушинского вора» село быстро восстановило своё хозяйство, став владением стрелецкого головы Владимира» Оничкова сына Воина. В 1608 году Василием Ивановичем Шуйским «за верность и мужество при защите Москвы от тушинцев» село и было пожаловано в вотчину Владимиру Оничкову. Здесь сохранялся рубленый храм Василия Кесарийского, «но возле него оставался только двор попа Петра». Все другие дворы были сожжены казаками в 1608 году.

«К 1613 году была заново перестроена усадьба Владимира Оничкова с рядом расположенными дворами его приказчика и двух слуг». И опять неподалёку стояли 14 крестьянских и 7 бобыльских дворов.

В 1618 году Россия переживает новое нашествие польско-литовских войск под командованием королевича Владислава, пытавшегося силой оружия захватить Москву. «При защите столицы от интервентов Владимир Оничков погиб, оставив владелицей Подвязья безутешную вдову Домну. Её права на вотчину были подтверждены особым указом столичного Поместного приказа». В память о муже Домна велела вместо старого храма возвести высотную шатровую церковь, которая была освящена в честь иконы Казанской Божией матери. «В память же прежнего посвящения к храму был прирублен придел в честь Василия Кесарийского». Шатровый храм строился на средства Домны Оничковой. «Господствуя над Окой, храм служил не только ориентиром, но и напоминанием о недавней разрушительной силе Смуты, о подвиге русских людей и Владимира Оничкова в частности». Рядом с храмом были срублены и 4 усадьбы: попа Петра Никифорова, дьячка, пономаря и проскурницы.

В 1623 году наряду с усадьбами церковного причта – служителей и певчих в православной церкви, вотчинницы, её приказчика и трёх дворовых слуг, «в Подвязье стояло 19 крестьянских, 7 бобыльских жилых и 4 пустых двора.» Подвязчане имели не только резерв пашен, но и все необходимые уголья: строевой и дровяной лес, обширные сенные покосы и воды – речки Секерью (ныне, в народе, Секира) и Очеп (вероятнее всего, до наших дней, дошло более народное название – Пронос), озёра Посадница и Лахонное (их истинные и народные названия требуют более тщательной проверки – прим. автора). Всё это служило для будущего развития хозяйства села.

В 1678 году Подвязье было в полном владении Оничковых. В селе стояла усадьба вотчинников, 32 крестьянских и 20 бобыльских жилых дворов. Но усиление социального и духовного гнёта вынуждали жителей села участвовать в повстанческих движениях, например в восстании Степана Разина, либо

прибегать к «пассивным формам протеста – к бегству на Дон, к казакам Затеречного района, в Сибирь и в раскольнические тайные скиты Заволжья.

«Подвязчане Яким Иванов и Петрушка Ортемьев стояли в разинской заставе на Лисенковской переправе через Оку, а после поражения повстанцев бежали» в неизвестном направлении. «Васка Григорьев и другие долгие годы числились в «бегах» и на них был объявлен всероссийский розыск».

Петровская эпоха. 1700–1721 годы. Затяжная война со Швецией и реформы. Всё это коренным образом изменяло как быт, так и социальные формы жизни россиян. «Если ранее приход Казанской церкви Подвязья состоял из более чем 200 жилых дворов, то в 1722 году он насчитывал всего 71 двор.»

В начале XVIII столетия село перешло во владение дворянина Михаила Молостова. Опять же на свои деньги вместо старого шатрового храма в Подвязье построили сразу два каменных храма – церковь «Божии каменные во имя Казанския пресвятыя Богородицы» и церковь «Трёх святителей: Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоустаго». Старый же шатровый храм после этого был перевезён в деревню Сартакову, ставшую с тех пор селом. Церкви Трёх святителей не везло. Во второй половине XVIII века она несколько раз горела, была разобрана на кирпич. «Вместо неё был срублен новый деревянный храм с иным посвящением престола в честь Антония и Евфимия».

Кирпичный и деревянный храмы в Подвязье сохранялись к концу XVIII века. Само же село к этому времени находилось уже во владении директора Московского университета Михаила Васильевича Приклонского.

В 1798 году Подвязье насчитывает 43 жилых двора, а в них 186 мужчин и 233 женщины. «Кроме храмов, дворов причта, сохранялась деревянная усадьба вотчинников с просторным деревянным господским домом и регулярным садом, в котором росли славившиеся во всей округе плодоносные сорта яблонь, слив, вишен и смородины». Кроме хлебопашества и садоводства, летом крестьяне работали на речных судах – сплавляли «сверху из города Орла до города Нижнего струги и барки с разным хлебом, железом и прочими товарами». Торгово-промысловый характер хозяйства села позволял помещику и крестьянам числиться весьма зажиточными.

В начале XIX века в память побед русского народа над Наполеоном «владелец Подвязья Андрей Богданович Приклонский выстроил в селе» храм-ротонду, считавшейся необычной для русской архитектуры.

«О церкви сообщалось, что она «построена в 1818-м году на предмет повиновения родителей и жены его, Приклонского... Фасад её нового вкуса, а

имянно: церковь кругообразная с высоким от купола до креста пирамидальным щипцом». Церковь долгое время не вводилась в строй из-за необычности архитектуры. Но благодаря личной дружбе священника Покровской церкви Нижнего Новгорода Павла Зеленицкого с Приклонским храм был освящён 30 ноября 1841 года. «После этого вместо старой, отдельно стоящей каменной колокольни была выстроена новая звонница в духе архитектуры самого храма: восемь спаренных колонн поддерживали фигурную широкую кровлю, под которой и висели колокола.» К этому времени в Подвязые сохранялось 60 крестьянских усадеб, 182 мужчины и 176 женщин.

Таким образом, в середине XIX столетия было завершено создание интереснейшего сельского архитектурного ансамбля Нижегородской губернии. Но на этом строительство не закончилось. Впереди Подвязые ждало строительство целого «исторического усадебного комплекса» с необычным парком, дошедшего до наших времён.

В 1879 году усадьбу в Подвязые приобрёл нижегородский промышленник Сергей Михайлович Рукавишников. Одной из главных забот Рукавишникова были лошади. А население Подвязыя сокращалось и к 1918 году составляло всего 202 души. Именно Рукавишников и затеял строительство парка. Новым строительством он хотел удовлетворить своё желание – организовать образцовое сельское хозяйство. В связи с этим изменилась планировка и облик дома. При усадьбе были возведены насосная станция, водонапорная башня, скотные дворы, конюшни, удобные съезды к Оке. За домом, ограниченный с трёх сторон крутыми склонами, разбит парк. Была выращена великолепная аллея лип. В Подвязые Рукавишников проводил, по существу, последние годы жизни.

«С.М. Рукавишников пытался скрывать свои огромные доходы, для того чтобы избежать обложения земским сбором маслодельного заведения, конного завода, кузницы, рыбного промысла. В связи с этим была произведена переоценка его недвижимого имущества. Крестьяне ближайшей деревни Венец снимали у Рукавишникова в аренду воды близ Подвязыя сроком на 3 года за 480 рублей и 6 пудов рыбы».

Общая площадь усадьбы 18.5 гектаров.

Главный дом стоит на вершине склона.

Из окон дома и террасы открывается прекрасный вид на реку и прибрежные луга. Деловая связь усадьбы осуществлялась умело проложенным съездом, край которого, примыкающий к оврагу огорожен вкопанными в землю рельсами Демидовской фабрики. На этих рельсах стоят даты 1873 и 1874 годы.

«Со стороны Оки съезд завершается воротами со сторожевой башней из красного кирпича».

Из кирпича также выполнено несколько типов ограждений, ажурных стенок, водонапорная башня и ряд подсобных строений. Система водоснабжения была запущена в действие в 1890 году. Напротив дома некогда был возведён фонтан.

«Парк занимает значительную часть усадьбы. Композиционной осью его является 400-метровая, шириной 4.5 метра тенистая липовая аллея. Она ведёт от террасы главного дома в глубь зеленого массива к бровке откоса. Справа от аллеи можно видеть великолепную опушку из лиственных пород». Всего парк когда-то украшали 11 видов пород деревьев. Ценной породой парка является липа крупнолистная. Размер её листьев в 5-7 раз больше, чем у обычной липы. Она представлена двумя экземплярами огромных деревьев. «Прибровочные склоны обрамлены акацией, благодаря» которой «склоны хорошо укреплены и не подвержены разрушению».

Когда-то разрабатывался проект реконструкции и переоборудования усадьбы. Нижегородское предприятие «Эра» намеревалась открыть здесь базу отдыха. Но это фактически так и осталось проектом...

В 1980 году в конюшнях усадьбы располагалась ферма, насчитывавшая несколько десятков голов бычков, а в господском доме – прописались четыре местные семье.

С распадом Советского Союза, «ферма развалилась» и усадьба постепенно стала приходить в полный упадок, зарастая крапивой и борщевиком. Архитектурный ансамбль разрушался, господский дом находился в аварийном состоянии.

В начале 2000-х годов усадьбой «завладела» Жанна Алексеевна Потравко. Вот уже 14 лет не прекращаются споры о законности ее поселения в Подвязье. На этот счет, разные мнения бытуют и среди местного населения, и среди журналистов.

Заинтересованные, казалось бы, лица из Богородского исторического музея Нижегородской области дают весьма расплывчатый ответ. Складывается такое ощущение, что они просто что-то не договаривают. Сотрудники историко-архитектурного музея Нижнего Новгорода «Усадьба С.М. Рукавишникова» на вопрос о внимании властей к происходящему в Подвязье почему-то ссылаются на отсутствие чертежей строений архитектурного ансамбля, что делает невозможным проведение реставрационных работ.

Нет единения и среди пользователей интернета, в различные годы посетившие Подвязые. Одни высказываются за «хранительницу старины», другие категорически против. В частности, не шуточные страсти разгорелись по поводу платного входа на территорию. Сейчас он составляет 500 рублей.

И самая последняя новость – запись сделанная в конце 2013 года и найденная на «Ютубе». Оказывается, в чьих-то планах, на этой исторической территории построить коттеджный поселок, тем самым просто уничтожив уникальные строения и красивейший парк. Пока Ж.А. Потравко не дает это осуществить. За что ей нужно отдать должное. А что будет дальше?! Поживем, увидим...

ИСТОРИЯ ПОСЕЛКА КЕРЖЕНЕЦ

Рягузова Вера

*ГБОУ СПО «Борский Губернский колледж».
Руководитель: Заплатина Лариса Александровна,
мастер производственного обучения*

Среди малых рек немного найдется столь известных, как Керженец. Он течет извилистой змейкой в заволжских лесах и впадает в Волгу в 100 километрах ниже Нижнего Новгорода, у знаменитого некогда своей ярмаркой Макарьева. Глухие керженские леса служили приютом раскольников, укрывавшихся от преследований. Здесь были их скиты (небольшие монастырского типа поселения). Поэтому старообрядцев стали называть кержаками, и небольшой Керженец (длина около 300 км) прославился на всю Россию, чему немало способствовал роман П. И. Мельникова-Печерского "В лесах". В наши дни Керженец привлекает к себе внимание не столько ароматом старины, сколько красотами природы. Омутистый, в тихих заводях с темными водами, с бесконечными поворотами русла, лесной красавец Керженец притягивает к себе отдыхающих туристов.

Керженец - несудоходная река. При ширине 20-40 метров средняя глубина ее в межень около метра, хотя в омурах местами достигает 7-8 метров. Однако, как свидетельствует П. И. Мельников-Печерский, некогда она была судоходной: "...В старые годы и наша лева Керженка славной рекой слыла, суда ходили по ней, косные плавали (косная, коснушка - большая лодка на 6-12 пар весел с мачтами.). А теперь и звания нашей реки не стало: завалило ее, голубушку, каршами, занесло замоинами, (Замоина - лежащее в русле под песком затонувшее дерево карша или карча - то же самое, но поверх песка (Примечание И. Мельникова-Печерского.) пошли по ней мели да перекаты)" ("В

лесах"). Весной Керженец сильно вздувается - половодье на нем выше, чем на Ветлуге (в среднем течении вода поднимается на 5-6 м), хотя он без малого втрое ее короче. Бывают на нем высокие и паводковые подъемы воды от дождей (почти до 3 м).

По Керженцу долгое время шел большой молевой (отдельными бревнами) сплав леса. Он сильно засорял реку затонувшими бревнами, создавая большие заторы на ее поверхности, доставляя немало хлопот сплавщикам. В последние годы сплав леса по Керженцу прекращен и идет расчистка его от затонувшей древесины. Поредели керженские леса, и от этого, как и от торфоразработок в бассейне реки, она сильно мелеет. Только вдоль самого берега леса стоят еще во всем своем великолепии, и Керженец течет среди них, как по просеке. Тот, кто захочет с Керженцем познакомиться поближе, может совершить по нему двухсоткилометровое путешествие (от платформ "Озеро" и "Керженец" где останавливаются электропоезда) или обосноваться на месте в селах Взвозе или Хахалах, в том же районе на берегу среднего течения реки. Отдых на Керженце доставит большое удовольствие и познакомит с типичной природой Заволжья. В районе Дорофеихи и Быдреевки Керженец - тихая чистая речка шириной 15 - 20 м, петляющая в песчаном русле среди перелесков и лугов. После разрушенной плотины за Гавриловкой начинаются знаменитые раскольничьи места. Старообрядческое кладбище над Мериновским плесом и село Большое Оленево - одни из последних свидетельств ушедшего раскольничьего быта. Берега Керженца здесь высокие, лесистые, на излучинах пляжи. Ниже Хахал селения по берегам редки, широколиственные леса перемежаются сосновыми борами. С приближением Волги сосновые леса на берегах Керженца сменяются дубравами, а те уступают место пойменным лугам. В низовьях Керженец широк, течения нет - сказывается подпор Чебоксарской ГЭС на Волге. Река Керженец, являет собой объединенный образ многих сплавных рек средней полосы России. Керженский берег тенист и загадочен под сенью ельника, то вдруг открывается солнечным необычайной чистоты песчаным пляжем у сосновой опушки. Чистая вода, песчаные пляжи, бескрайние сосновые и дубовые леса, памятники старины и старообрядчества. В среднем течении реки – Керженский заповедник. В огромных массивах этого леса заблудиться немудрено, даже немного отойдя от берега. Отличное место для байдарочных походов. Сосновые леса занимают 60% площади заповедника. В реке обитает около 18 видов рыб. Животный мир так же богат и разнообразен: бурый медведь, лесная куница, лесной хорь, горностай, европейская норка, волк, рысь,

бобр, глухарь, тетерев, рябчик, русская куропатка. Из редких видов животных отмечены русская выхухоль, чёрный аист.

Керженец популярен среди любителей водных путешествий. Среди главных достоинств реки — чистая вода, пляжи, малая населённость, сосновые и дубовые леса на берегах. Керженец также привлекает любителей старины своими старообрядческими памятниками.

Традиционные места стартов сплавов — у деревни Озеро и посёлка Керженец или села Быдреевка, куда с привокзальной площади города Семёнова ходит автобус. Заканчиваются маршруты в Макарьеве.

В верховьях Керженец — река шириной 15—20 метров, русло песчаное, на берегах — рощи и луга. Старообрядческие места начинаются за Гавриловкой. Вблизи реки Санохты, правого притока Керженца, сохранились старообрядческие кладбища.

В среднем течении у посёлка Рустая русло загрязнено остатками лесосплава. После впадения слева Большой Чёрной берега понижаются, на них появляются густые мелкорослые сосновые леса.

В нижнем течении ширина реки возрастает, а скорость течения уменьшается из-за подпора Чебоксарской ГЭС на Волге. Берега покрыты лугами и дубравами.

На левом берегу Керженца при его впадении в Волгу расположен Макарьевский монастырь, у стен которого проводились Нижегородские ярмарки.

Тайны Керженца.

22 марта - День воды. Все мы знаем, насколько важна в нашей жизни вода. Но с каждым годом качество питьевой воды ухудшается. Если бы мы не замусоривали водоемы, а наоборот старались их очистить, то возможно проблема дефицита чистой воды исчезла бы сама собой. Керженец – река, о которой мы должны заботиться. Рек, подобных Керженцу, в России сотни, но с такой богатой историей найдется немного. В 17 в. по Керженцу доставляли на больших лодках товары на Макарьевскую ярмарку. После проведения реформы православной церкви Заволжье стало местом поселений (скитов) староверов, которых впоследствии стали звать «кержаками». По Керженцу сплавливали лес. При молевом сплаве каждое дерево сплавлялось отдельно, и это наносило реке большой вред. Затонувшими деревьями было загрязнено русло, что, по мнению некоторых учёных, привело к обмелению Керженца. В верховьях Керженца в конце 40-х годов 20 в. действовали четыре электростанции. Но в 1956 г. осталась лишь одна, остальные были разрушены. Одна из станций находилась

между деревнями Гавриловка и Мереново Семёновского района. Она существовала не более десяти лет и давала электричество городу Семёнову и ближайшим деревням. Много легенд существует о керженских лесах. По преданиям здесь зимовали разбойники, промысляющие летом по Волге. Особое место занимают легенды о различных спрятанных и до сих пор найденных кладах. Прятать клады начали с 15 века. Разбойники во главе с атаманом Семеном по прозвищу Сарынь скрывались на Керженце, у рыбака Варнаавы, и недалеко от этого места схоронили награбленное богатство у Темной заводи. В 17 в. отряд атамана Васьки Маслова из ватаги Степана Разина ограбил Макарьевский-Желтоводский монастырь и скрылся с награбленным золотом в непроходимых керженских болотах. Одно из этих глухих болот стало называться Масловским. В 18 в. в устье р. Керженец московский разбойник Васька Каин напал на купцов на дороге, проходившей через керженские леса. Ее помнят еще и сегодня, как старую купеческую дорогу (проходит через территорию заповедника). Река Керженец имеет богатую историю, славится красивыми пейзажами, обилием рыбы, разнообразным животным и растительным миром. Река Керженец - наше природное и историческое наследие, которое нужно сохранить.

Керженский государственный природный заповедник.

История и цели создания.

О необходимости территориальной охраны в 1912 году в научной статье "Провалы и пещеры южной части Нижегородской губернии" А. Н. Мазармович писал: "Такие создания природы должны быть изъяты из варварских рук частных собственников, переданы во владение государства... и объявлены национальной собственностью".

В опубликованном в 1926 году докладе профессоров А. И. Порхунова и Н. А. Покровского "К вопросу об охране памятников природы в Нижегородской губернии" были сформулированы основные вопросы проблемы охраны живой природы нашего края, в том числе обоснована необходимость организации заповедников и заказников. В примечании редактора было отмечено, что к моменту публикации этой работы Губисполком уже утвердил природоохранительную комиссию при Губплане.

В 1936 году был создан охотничий заказник в среднем течении реки Керженец. В июле 1940 года в адрес Горьковской охотинспекции пришло письмо из Главного управления по заповедникам при СНК РСФСР с просьбой сообщить о целесообразности организации около р. Керженца специализированного выхухолевого заповедника. В ответе Главному

управлению тов. Введенский писал: "Вопрос этот интересует нас с 1926 г., и с нашей стороны были неоднократные попытки организации заповедника в пойме р. Керженец, о чем ставили вопрос перед Москвой, но безрезультатно... Мое глубокое убеждение, что организация заповедника по р. Керженец необходима еще и потому, что в самое ближайшее время 10-12 августа в водоемы на этой территории будут выпущены бобры в количестве 20 голов, пребывание которых заставляет обратить серьезное внимание на их сохранение".

3 сентября 1940 г. Главным управлением по заповедникам при СНК РСФСР профессор Горьковского университета И. И. Пузанов, был назначен начальником экспедиции по выбору территории для организации заповедника. Со 2 по 18 ноября обследование было проведено профессором МГУ С. С. Туровым и доцентом А. М. Протопоповым

В 1946 г. вопросом создания заповедника в Горьковской области занималось Главное управление по заповедникам, командировавшее в Горький старшего научного сотрудника В. Решетника. Им довольно подробно было изучено состояние дел на тот момент, причем он выезжал непосредственно на территорию предполагаемого заповедника.

4 ноября 1946 г. на имя Начальника Главного Управления по заповедникам при Совете Министров РСФСР тов. К. М. Шведчикова поступает ответ Председателя Исполкома Горьковского Облсовета Н. В. Жильцова, где сообщается, что "...проектом организации заповедника в среднем течении реки Керженец существенно нарушаются интересы целого ряда лесозаготовительных и торфодобывающих предприятий, имеющих в Керженском лесном массиве закрепленные в долгосрочное пользование лесосырьевые базы и площади торфяных месторождений, на освоение которых вложены значительные денежные средства... Облсполком считает в настоящее время нецелесообразным организацию заповедника в проектируемых границах".

В послевоенные годы в Нижегородской области велись интенсивные рубки леса, в результате которых было уничтожено до 90% спелых насаждений. Сильные пожары 1972 г., охватившие до 20% лесных массивов, отрицательно сказались на состоянии растительного и животного мира области. В начале 80-х годов идея создания заповедника стала обсуждаться вновь. Работа по подготовке проекта проводилась на общественных началах, за счет энтузиазма небольшого коллектива, с использованием материалов "Лесопроекта" и поддержки со стороны областного общества охраны природы, возглавляемого

Н.И. Ключевым. Значительный вклад в организацию заповедника внесли нижегородские ученые Н.А. Хохлова, Е.В. Лукина, А.Д. Смирнова, Ф.М. Баканина, специалисты лесного хозяйства В.В. Шишов, Н.А. Маркова, В.И. Казаков, С.В. Корнеев, охотоведы Р.И. Шиян и Г.В. Парамонов, землеустроитель А.И. Кандрашов и многие другие. При составлении проекта и проведении подготовительных работ был использован опыт и знания директора Печоро-Илычского заповедника К.О. Мегалинского, назначенного научным руководителем проекта от Главохоты РСФСР.

11 февраля 1993 г. вышло постановление Администрации Нижегородской области за подписью губернатора Б. Е. Немцова "Об организации государственного природного заповедника "Керженский". Оно послужило основанием для соответствующего постановления Совета Министров - Правительства Российской Федерации за № 360 от 23 апреля 1993 г. и приказа Министерства охраны окружающей среды и природных ресурсов Российской Федерации № 89 от 7 мая 1993 г. о создании заповедника на территории Борского и Семеновского районов с целью сохранения природных комплексов Заволжья. Планы о создании заповедника имелись еще до Великой Отечественной Войны, но они смогли осуществиться только в 1993 году, именно тогда был основан Керженский заповедник. Спустя девять лет он был включен в международную сеть биосферных резерватов ЮНЕСКО с названием "Нижегородское Заволжье".

Заповедник занимается охраной малонарушенных, южнотаежных экосистем Заволжья, а также водно-болотных угодий. Одной из важных причин создания заповедника было также обитание в этом районе выхуоли.

Роль в охране природы

Федеральное государственное бюджетное учреждение "Государственный природный биосферный заповедник "Керженский" осуществляет свою деятельность с целью сохранения и изучения естественного хода природных процессов и явлений, генетического фонда растительного и животного мира, отдельных видов и сообществ растений и животных, типичных и уникальных экологических систем Нижегородского Заволжья.

В соответствии с этими целями и Уставом учреждения сотрудники Керженского заповедника осуществляет следующие основные виды работ:

1) выполнение мероприятий по сохранению в естественном состоянии природных комплексов.

2) выявление и пресечение нарушений установленного режима или иных правил охраны и использования окружающей среды и природных ресурсов на

территории заповедника и его охранной зоны, привлечение виновных лиц к установленной законом ответственности (включая мероприятия, связанные с обеспечением и ведением производства по делам об административных правонарушениях),

3) выполнение эколого-просветительской работы и развитие познавательного туризма,

4) выполнение научно-исследовательских работ, направленных на разработку и внедрение научных методов сохранения биологического разнообразия и поддержания в естественном состоянии природных комплексов и объектов, а также на оценку и прогноз экологической обстановки в регионе,

5) выполнение работ в области экологического мониторинга.

Особо ценные природные объекты

Значительные по площади и разнообразию болота: от верховых до низинных, с разветвленной гидрологической сетью, включающей полный водосбор р. Черной, что позволяет вести изучение изменений гидрологического режима, обусловленных воздействием как абиотических (природные условия), так и биотических факторов (деятельность бобров, изменение водоохраных свойств леса в ходе восстановления после рубок и пожаров).

Описание географического положения.

Заповедник расположен в бассейне среднего течения р. Керженец (левый приток Волги), в Борском и Семеновском районах Нижегородской области, на холмистой равнине окраины Вятских увалов. Согласно геоморфологическому районированию территория Нижегородского Заволжья относится к Северорусскому орографическому поясу Русской (Восточно-Европейской) равнинной геоморфологической страны и принадлежит обширному Унже-Ветлужско-Вятскому региону. Заповедник располагается в очень живописных местах. Считается, что именно отсюда и начинается тайга. Одна из главных местных достопримечательностей – деревня Лыково, основанная еще в 17 веке. Сюда был сослан царский лесничий, чем-то провинившийся перед царем. Но лесничий не пал духом, стал драть лыко и сплавать его до Макарьевской ярмарки, на чем и разбогател. В настоящее время в деревне сохранились дома 19 века с резьбой по дереву, стоит остов церкви, сгоревшей когда-то от удара молнии. В заповеднике проводятся экскурсии по экотропам «Ночная жизнь природы» и «Пойма реки Керженец».

ГОРОД КАЗАКОВ

Садовникова Анастасия

ГБОУ СПО РО «Донской строительный колледж».

*Руководитель: Самсонова Виктория Ивановна,
преподаватель спецдисциплин.*

У вас есть Родина? Что такое Родина? Родина – это больше, чем государство, где ты родился, вырос, существуешь. Чтобы почувствовать себя частичкой родного отечества, мало родиться и жить в нём, надо пропитаться духом истории малой родины, надо хранить традиции и обычаи своего великого народа, надо уметь любить землю и всё доброе, хорошее, что связано с ней.

В России немало уголков с многовековой историей, которые знамениты своими достопримечательностями, уникальными этносом и фольклором, разнообразием природы, радушием и гостеприимством народа! Одним из таких мест является Донская сторона.

Прекрасен Донской край! Это о нём так страстно и взволнованно написал Михаил Шолохов: «Родимая степь под низким донским небом! Вилюжины балок, ковыльный простор с затравевшим гнездоватым следом конского копыта, курганы, в мудром молчании берегущие зарытую казачью славу... Низко кланяюсь и по-сыновьи целую твою прекрасную землю, донская, казачьей нержавеющей кровью политая, степь!».

Донской край - это, в первую очередь, уникальная летопись Всевеликого Войска Донского. Донское казачество - это история свободолюбивого народа, который издревле был бессменной стражей на степных просторах южных границ России от вторжения врагов. По образному выражению Льва Николаевича Толстого «граница породила казачество, а казаки создали Россию».

Донские казаки внесли большой вклад в историю государства Российского, осваивая огромные степные просторы, охраняя южные границы страны, принимая участие во всех военных компаниях России XVII-XX веков, обогащая российскую культуру казачьим колоритом и традициями.

Казак – опора всей России.

Он воевал всегда красиво.

Гордится им святая Русь,

Гордятся все, и я горжусь.

Попов Игорь Николаевич.

В 1805 году столица Всевеликого Войска Донского была перенесена во вновь основанный, более удобно расположенный город Новочеркасск.

*Новочеркасск, ты сердце казаков,
И связан нитями с Россией.
Любовь дарить ты каждому готов,
Всех напоить истоком силы.
Анна Антипова.*

(Посвящается 200-летию г. Новочеркаска)

Город был основан атаманом войска Донского Михаилом Ивановичем Платовым. Яркая, овеянная легендами личность «вихорь-атамана» Платова стала символом мужества и доблести донского казачества. Платов становится одним из самых выдающимся по популярности людей на Дону. Василий Андреевич Жуковский написал такие строки о русском полководце.

*Хвала, наш вихорь – атаман,
Вождь невредимых, Платов!
Твой очарованный аркан
Гроза для супостатов.*

Новочеркасск - это детище М.И.Платова. Столицу донского казачества было задумано спроектировать по образу и подобию лучших европейских городов. «Маленький Париж» - так говорил про будущий город генерал-лейтенант, архитектор Франц Павлович де Волан в начале девятнадцатого века, прибыв на место, где должен был вырасти Новочеркасск. Он положил в основу города просторные площади, на каждой из которых должна была стоять церковь, а от каждой из площадей радиально отходить широкие проспекты, утопающие в зелени деревьев и цветов.

*Новочеркасск, повсюду храмы,
Капитаны, клёны, тополя.
Собор стремится ввысь упрямо.
Вокруг две речки и поля.
Стремглав летящие проспекты
От площадей. Продуман план.
И виден холм за километры.
Он был волшебник – де Волан.
Валерий Старз.*

Как и любой город, Новочеркасск выделяется не только своей историей и самобытностью, но и жителями. Известными и не очень, с разными профессиями, образованием и жизненными ценностями. Их всех объединяет

уважение и любовь к своему городу, гордость за него и людей, которые родились здесь, живут и приносят известность Новочеркасску. Жители города дружелюбны и с удовольствием принимают гостей Новочеркасска. Они всегда готовы поделиться радостью и счастьем, хорошим настроением, хлебом и солью. Здесь каждый из вас будет чувствовать себя комфортно и уютно.

Нет на свете плясок краше, если вдруг казак запляшет,

Если хором запоёт – удивит любой народ.

Православный, удалой, наш казак всегда герой.

А казачка – вот краса: стройный стан и плюс коса.

Николай Дик (Стихотворение «Удалые казаки»)

«Вторым солнцем Дона» и главной достопримечательностью Новочеркасска признан кафедральный Вознесенский собор. Он был заложен и освящен в святой праздник Вознесения Христова ещё при основании города в 1805 году.

Вознесенский кафедральный собор считается третьим в России по величине и красоте (после храма Христа Спасителя в Москве и Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге). На многие мили слышен звон сохранившихся и по сей день башенных часов, которые были установлены на колокольне. Они и сегодня отмеряют жизнь города.

Благодаря тому что купола собора покрыты золотом, а главный крест инкрустирован горным хрусталем, в свете яркого солнца храм виден на многие километры, как своеобразный маяк для верующих и страждущих.

Вот как описывает собор юная жительница города Новочеркасска Маргарита Добрынина:

Вторым солнцем Дона его окрестили.

Представьте, какое значенье!

Он виден далёко, на многие мили,

Для тех, кому нужно спасенье!

Город. Он живой. Ты идёшь по его улицам и радуешься просто тому, что имеешь возможность прикоснуться к его истории. Ты идешь, и время струится вокруг тебя, ты чувствуешь себя потомком и продолжателем славных донских казачьих традиций. Я люблю свой город как часть себя.

У вас есть Родина? У каждого человека есть своя маленькая или огромная малая Родина. Родина – это место, где родился и вырос человек, где прошли детство и юность, где находится отчий дом, по которому ты больше всего скучаешь, где расположен город, в котором ты был счастлив. У каждого счастливого человека есть свой любимый город. Есть любимый город не потому, что он счастлив, а счастлив, потому что у него он есть.

*Скроются от глаз ночные тени,
И проснётся город мой родной,
Опьянённый запахом сирени
И умытый солнечной волной.
Озорные лучики развеют
Тягостные думы Ермака,
И отцовской ласкою согреет
Город атаманская рука.*

ИСТОРИЯ ГОРОДА БОР

Стрельцова Екатерина

ГБОУ СПО «Борский Губернский колледж».

*Руководитель: Заплатина Лариса Александровна, мастер
производственного обучения.*

Археологические раскопки и летописные материалы указывают на то, что первые поселения на территории современного города Бора появились во II - III тысячелетии до н. э. По берегам реки Везлома обитали финно-угорские племена, в том числе, мещера.

В XII веке в устье реки Оки стали заселяться суздальские крестьяне, бежавшие от непосильного феодального гнета.

На месте впадения Везломы в Волгу были основаны слободки Везломская, Никольская и Копытовская, которые сегодня считаются прародиной города Бора. Позднее жители слободок Везломская и Копытовская переселились в Никольско-Боровскую, которая в летописях именовалась Боровской. К XIV веку Боровская слободка становится крупным населенным пунктом - селом Бор. Местные жители промышляли охотой и рыболовством, занимались различными ремеслами: плотничали, изготавливая предметы крестьянской домашней утвари, плели лапти, обжигали древесный уголь, ткали из мочала кули и рогожи. Старообрядцы-раскольники жили за счет подаяния своих благодетелей.

Во второй половине XIX века Бор - большое торговое село. По сведениям 1887 года в селе Бор числилось 293 двора и более 1 400 жителей.

В этот период в селе была одна школа, больница, мельница, железоразделочный завод, около десяти торговых лавок. В центре Бора располагалась базарная площадь с торговыми рядами, складами, трактирами. Здесь каждую неделю устраивались базары, а дважды в год (9 мая и 15 сентября) - однодневные ярмарки.

Основу жизнедеятельности села составляли кустарные промыслы, самыми распространенными из которых были валяльный (переработка шерсти) и металлический (производство якорей, цепей, гвоздей).

Напротив Нижнего Новгорода находилась переправа через Волгу. Борский перевоз служил «главными воротами» Нижнего Новгорода в Заволжье. Значительная часть населения Бора и окрестностей занималась извозом. В XIX веке значимость Борского перевоза возросла в связи с переносом в 1817 году в Волжскую столицу Всероссийской ярмарки. В год через перевоз проезжало в обоих направлениях до 200 тысяч человек, провозилось до 150 тысяч пудов грузов.

В 1894 году на Поповой гриве был основан кузнечно-механический и чугунно-медно-литейный завод, производивший судовые якоря, багры и паровые машины для пароходов. В селе также работали кирпичные заводы, лесопилка, валяльно-сапожные мастерские. В 1911 году на судовой верфи на Фофановых горах был заложен баркас «Кашевар», ставший основой для будущего завода «Теплоход».

После революции, в течение первых пятилеток в Борском районе была создана новая мощная промышленность. В 1923 году в деревне Завражное основан завод «Красная Рамень», производивший цепи, и впоследствии поставлявший свою продукцию во все регионы страны. В 1927 году сдана в эксплуатацию железнодорожная ветка Нижний Новгород - Котельнич, связавшая Нижегородский край с Уралом, Сибирью, востоком и севером Советского Союза.

В 1927 году селу Бор был присвоен статус рабочего поселка, в который вошли деревни Кононово, Мухино, Макарово, затон имени К. Маркса, Борский перевоз, поселок Моховые Горы.

В 1929 году был утвержден проект механизированного стекольного завода на Моховых Горах, а 1 февраля 1934 года на заводе было запущено производство. Комбинат стал Стеклогигантом всей советской индустрии. Одновременно со стекольным заводом начал свою работу лесотарный завод.

Бор стал крупнейшим производителем автомобильного стекла - межрайонным специализированным промышленным центром с рядом крупных предприятий. В 1938 году поселку Бор был присвоен статус города.

Сегодня город Бор - современный промышленный и культурный центр Нижегородской области.

В настоящее время имеется мост через реку Волга, также имеется летом дополнительная пантонная переправа, также смонтирована канатная дорога,

которая пользуется большим спросом, и за считанные минуты довозит нас на другой берег реки Волга. В планах на будущее у нашей администрации построить 2 мост через реку волга, и на этом пути уже идут все подготовительные работы.

Значительное множество построено детских садов, ресторанов, баз отдыха, спортивных сооружений.

Подводя итог всему, а именно благодаря нашей администрации, нашему совету депутатов - город Бор не стоит на месте, а растет и процветает!

Успехов ему и процветания на долгие, долгие годы!

ЭВОЛЮЦИЯ КУБАНСКОГО КАЗАЧЬЕГО КОСТЮМА

Щеблыкина Елизавета

ГБОУ СПО «Краснодарский торгово-экономический колледж»

Краснодарского края.

Руководитель: Дуброва Инна Геннадьевна, преподаватель истории.

На рубеже XIX - XX веков в России существовало более десятка казачьих войск, расположенных на ближних и дальних границах империи. Национальный состав войск был разнообразен, и их внешний облик складывался годами, а в элементах одежды нередко чувствовалось влияние представителей различных народностей.

Целью настоящего исследования стало обобщение и систематизация изученного материала об истории мужского и женского традиционных костюмов кубанских казаков и казачек. В работе прослеживается эволюция форменной одежды казаков Кубанского казачьего войска, выделены и описаны основные элементы форменного обмундирования и повседневной одежды казака, описаны особенности и элементы костюма кубанских казачек, повседневного и праздничного.

Изучение традиционного костюма наших предков – казаков как части культуры и истории народа, никогда не потеряет своей актуальности. Чувство сопричастности прошлому, ощущение своих корней представляет основу тех связей, которые объединяют нас в один народ, одну нацию.

Костюм казаков состоял из военной формы и повседневной одежды. Форменный костюм прошёл сложный путь развития, большое влияние на него оказала культура кавказских народов. Славяне и горцы жили по соседству. Враждовали они не всегда, чаще стремились к взаимопониманию, торговле и обмену, в том числе и культурно-бытовому. Казачья форма утвердилась в

середине 19 века: черкеска, шаровары, бешмет, башлык, зимняя бурка, папах, сапоги или ноговицы.

Кровопролитные войны начала 20 века показали неудобство и непрактичность традиционной казачьей формы на поле боя. Уже в 1915 году в ходе Первой мировой войны, казакам разрешили черкеску и бешмет заменить на гимнастёрку пехотного образца, бурку - на шинель, а папаху заменить фуражкой. Традиционная казачья форма была оставлена как парадная.

С 1860 года специальным указом военного ведомства была утверждена единая форма одежды Кубанского казачьего войска. Костюм кубанского казака состоял из рубахи, бешмета, шаровар, мундира в виде чекменя или черкески, заимствованного у горцев, башлыка и бурки.

Черкеска. Покрой её целиком взят у горских народов Кавказа. Она похожа на длинный кафтан в талию, сверху облегающий, от пояса с расширяющимися полами.

Шилась черкеска из тонкого фабричного сукна с широким длинным рукавом и глубоким вырезом на груди. Рукав черкески имел яркую подкладку, так как отворот его был своеобразным украшением костюма, из глубокого выреза виднелся бешмет нижняя рубашка самых разных расцветок. На груди черкески нашивали подкладку для газырей или газырницу.

Повседневную одежду у казаков составляли сермяжные свиты, сшитые из домотканого некрашеного, грубого сукна серого или черного цвета.

Рубаха - основа казачьего костюма. Украшали рубахи вышивкой по подолу и по краям рукавов, на груди. Первоначально носили традиционные украинские рубахи - "голошейки" с разного типа горловинами. Применяли в вышивке шов - мерезку. Затем стали носить рубахи двух видов - русскую и бешмет.

Изобретение шаровар приписывают скифам. За столетия покроем их не изменился: это широкие - очень широкие в бёдрах, часто со сборками на талии и сужающиеся к голени штаны, ведь в узких на коня не сядешь, да и ноги будут натирать, и движения всадника сковывать. Так что те шаровары, что находили в древних скифских курганах, были такими же, какие носили казаки и в 18, и в 19 веках.

Из верхней одежды казаки издавна предпочитали архалук - "спиногрей" - нечто среднее между стёганным татарским халатом и кафтаном. В качестве дополнительной верхней одежды казаки носили кожухи нагольные, шинели, шубы, серяки, киреи, бурки.

Поверх тулупа зимой и в непогоду надевался балахон - валеный из овечьей шерсти плащ с капюшоном. По нему скатывалась вода, в сильные морозы он не лопался, как кожаные вещи. На Кавказе балахон заменила бурка.

В годы первой мировой войны кубанским казакам казна стала отпускать шинели по образцу кавалерийских (приказ по военному ведомству 561 от 8 октября 1915 г).

Главным убором казаку служила папаха барашковая шапка с суконным верхом. Она могла иметь разные фасоны: низкая с плоским верхом или конусообразная. У казака папаха или кубанка играла огромную роль в обычаях и символике. Обычай нашивать на папахи и фуражки награды - бляшки с надписями, за что награжден полк, еще больше увеличивал духовную ценность головного убора.

В XX веке папаха становится модным женским головным убором: в первой половине века из низко стриженной овчины, каракульчи, во второй из длинноворсовых мехов, в большей степени подражающих папахам Кубанского и Терского казачьих войск, чем можно объяснить название "кубанка", принятое для таких шапок.

Папаха символизировала полноправную принадлежность к станичному обществу. На кругу казаки находились в шапках, ими голосовали, перед избранным атаманом шапки снимали, а он надевал. Снимал шапку и выступающий. Если есаул надевал шапку задом наперед - значит, выступающий лишался слова.

Шапку кидали во двор, предупреждая, что придут свататься.

Башлык был неотъемлемой частью казачьего костюма. Это слово произошло от тюркского "баш" голова, и на самом деле башлык был головным убором казаков, который носился поверх папахи. Башлык представлял собой квадратный островерхий капюшон с длинными лопастями, которыми укутывали в непогоду шею. Как правило, башлык располагался на плечах казака, закрепляясь тонким шнурком за его шею.

Существовало большое разнообразие сапог - без сапог верховая езда невозможна, да и по сухой степи не пройдёшь босиком. Особой любовью пользовались мягкие сапоги без каблуков - ичиги и чирики - туфли-галоши, которые надевали либо поверх ичиг, либо поверх толстых чёсаных носков, в которые заправлялись шаровары. Носили и башмаки - кожаную обувь с ремнями, названную так потому, что изготовлялась она из телячьей кожи (тюркск. башмак - телёнок).

Традиционный женский костюм сформировался к середине 19 века и имел русско-украинскую основу. Красивая одежда поднимала престиж, подчёркивала достаток, отличала от иногородних. Во все времена у любого народа была особая одежда, отличная даже от соседних областей. Зная об этом, кубанцы сразу же узнавали приезжих.

Одежда у казачек различалась, согласно существовавшим традициям, по месту их происхождения. Яркость, веселость, независимость характера казачки отражены в ее нарядах.

Повседневная одежда казачек состояла из длинной исподней (нижней) рубахи с длинными рукавами и круглым слегка присборенным воротом, кофточки и юбки из ситца. Поверх рубахи надевали несколько юбок: нижнюю ситцевую, затем холщевую (сотканную из конопляных ниток) и одну или больше из фабричных тканей сатиновых, ситцевых, а то и шелковых. Шили их первое время из 5-6 прямоугольных кусков материи и продергивали через них шнур. Потом появились "кошениые" юбки плотно облегающие фигуру. Верхнюю одежду казачки вышивкой не украшали/

А вот низ рубашки ("подставки"), который был, как правило, из домотканого полотна, вышивали красными и черными нитками. В праздники поверх такой рубахи надевали длинную широкую юбку с оборками и кружевами или бахромой на них. Носили юбку так, чтобы на рубахе была видна вышивка. Вместо рубахи надевали и просто белую юбку с пришитой к ней отдел кой. А вот праздничные кофты ("кирасы") шили короткие, до пояса. Застегивались они сбоку или сзади большим количеством мелких пуговиц. Длинные рукава, иногда со сборками на плечах, сужались к кисти. Украшением служили все те же оборки, кружева и тесемки, а также разноцветные бусы на шее. Важной деталью был фартук, он мог быть любой модели черного или белого цвета и обязательно с оборками и кружевами.

Дополняли всю эту красоту черные или красные лакированные сапожки на каблучке и с блестящими застежками, при этом на ногах казачки обязательно должны были быть чулки, ведь даже летом без них и с короткими рукавами невестке запрещалось показываться перед свекром/

Праздничную одежду шили из шёлка или бархата.

Специальной свадебной одежды не было; шилась обычная одежда, но из лучших тканей. Казаки на свадьбу надевали казачью форму, казачки - праздничную "парочку", юбку и кофту светлых тонов с мелким рисунком или розовое, голубое, бежевое платье.

Важный элемент костюма казачки головной убор.

Казачки носили кружевные платки, а в XIX веке - "колпаки", "файшонки" (от нем. слова "файн" - прекрасный). Носили они в полном соответствии с семейным положением - замужняя женщина никогда не показалась бы на людях без файшонки. После венчания женщины всегда ходили с покрытой головой и даже спали в платке.

Воздействие народного костюма так велико, что человек, однажды заглянув в эту сокровищницу и осознав её связи с обычаями, обрядами, с древнейшими истоками культуры, когда магическое значение вещей, изображений превращалось в эстетическое, уже не может оторваться от неё.

Чем пристальнее изучаешь народный костюм, как произведение искусства, тем больше находишь в нем ценностей, и он становится образной летописью наших предков, которая языком цвета, формы орнамента раскрывает нам многие сокровенные тайны и законы красоты народного искусства. Поэтому и не умирает народный костюм. Он превратился в звено, которое связывает художественное прошлое нашего народа с его настоящим и будущим.

ОБРЯДОВАЯ СТОРОНА ЖИЗНИ МОРДВЫ НА ТЕРРИТОРИИ АРЗАМАСА В IX-XVI ВЕКАХ

Ерминская Светлана

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум»

*Руководитель: Ахмадуллина Галина Михайловна,
преподаватель общественных дисциплин*

Арзамасская мордва - коренное населения нашего края. Согласно данным опроса Всероссийской переписи населения 2010 г. национальность «мордва» составляли: в Арзамасе - 491 человек (0,36 % от всего населения), в районе - 180 человек (0,32 % от всего населения). Но многие из арзамасцев просто забыли и не знают, что они потомки народа мордвы. Каким же были древние обитатели нашего края, как жили и трудились?

Мордва принадлежит к финно-угорским народам Поволжья. Коренная территория расселения мордвы - бассейны рек Суры и Мокши. Мордовский народ состоит из двух больших родственных племен: мордвы-эрзи и мордвы-мокши, говорящих на родственных, но самостоятельных языках. На протяжении веков живя бок о бок с русскими, мордва сохраняла и свои самобытные черты.

Быт - житие, традиции, обычаи - это зеркало жизни. Большая часть бытовой стороны жизни мордовского народа почти потеряна для нас. Между

тем, обряды, обычаи для мордвы были одним из источников существования, веры в спокойную, счастливую жизнь, они служили ее фундаментом. Обрядовый нравственный свод создавался веками, отшлифовывался поколениями предков, чтобы помочь жившим крестьянам, а также нам, нынешним, жить в мире и согласии. Обычаи наших предков и далеки, и очень близки сегодня. Они скрыты в рукописях архивов, живы во многих чертах жизни наших дней, спор о них звучит на трибунах. И даже вытоптанное, казалось начисто, они оживают в сердцах. Традиционная обрядность мордвы представляет самобытное явление. Обычаи и обряды мокши и эрзи впитали в себя элементы культуры разных народов, испытали влияние различных религий.

Актуальность данной темы не вызывает сомнения, поскольку работа посвящена локальному исследованию - истории Арзамасского края в IX-XVI вв., а так же изучению специфики менталитета мордовского населения указанного периода (до основания города Арзамаса и принятия мордвой православия).

Предметом исследования являются быт, обычаи и традиции мордвы.

Цель данной работы - на основе анализа археологических и этнографических источников, статистического материала, документов личного происхождения рассмотреть специфику обрядовой стороны жизни мордвы на территории Арзамаса в IX-XVI вв.

Проведенный анализ исторических источников и литературы о повседневной жизни мордвы на территории Арзамасского края позволил сделать следующие выводы.

Мордовские обряды можно разделить на две большие группы: календарные - связанные с трудовой деятельностью, и семейные - свадебные, родильные, похоронные и поминальные.

Так, строительство крестьянского дома сопровождалось бесконечной чередой обрядов. Даже месту будущего дома отводилось особое внимание, поскольку жило в доме не одно поколение. Данные, касающиеся обрядов по строительству дома, в данном случае по выбору места для нового жилища, довольно малочисленны. Известно, что мордва никогда не строили на заброшенной дороге, на развилке троп. Особенно доверяли крестьян чутью животных, а также использовали шерсть, хлеб, дубовую кору. Затем выбранный участок освящался специальной символикой. Особые обряды проводились при выборе деревьев для дома. Никогда не брали скрипучие деревья, засохшие на корню, выросшие на перекрестке. Не использовались такие породы, как липа и

осина. Очень бережно относились к самому строительству. Каждый шаг сопровождался обрядом. Этнографические материалы по мордве дают основание утверждать, что используя в качестве амулетов когти, зубы, шерсть, шкуры животных, человек полагал, что находится под их защитой, обретает присущие им свойства: силу, хитрость, могущество. К примеру, вешая на воротах хлева лапу медведя, мордовские крестьяне полагали, что она будет оберегать их скот от «нечистой силы».

Обряды, совершаемые крестьянами каждый год, изо дня в день зависели от времени года. Основной темой зимних обрядов было предугадывание и обеспечение нового урожая. В этих целях практиковались различные способы колдовства, игры, гадания об урожае, о предстоящей судьбе людей. Мордва проводила в это время домашний молян, на котором хозяйка просила Пакся аву (божество поля) уродить хлеб. Затем она брала в руки чашку со специально приготовленными из теста орешками и молила Вирь аву (божество леса) об урожае орехов. В некоторых местах это моление совершалось около водного источника.

Весенний цикл начинался с призыва тепла, солнца, теплого ветра. Для этого выпекались из теста жаворонки или ласточки, с которыми дети поднимались на крыши домов и пели веснянки. В честь Варма авы - матери вербы (или богини весеннего ветра) девушки устраивали моление. На нем обязательным блюдом должна была быть похлебка из рыбы с мукой или рыбные пироги, которыми девушки угощали взрослых и детей, пришедших к ним «в гости». Возможно, это было связано с тем, что раньше примерно в это же время мордва совершала ашо кал озкс - моление покровительнице рыболовства Белой рыбе. Насыщены обрядами были дни перед началом сева, когда устраивали кереть - моление плуга. Наряду с общественным молением началу сева посвящались семейные и родовые озксы. Вечером все члены семьи запирались в избе, хозяин зажигал свечу и клал горсть зерен, предназначенных для сева. Затем он усердно молился об успешном севе, просил богов уродить хлеб не только для себя, но и на долю нищих и безродных стариков. В доме предварительно затыкались все щели, отверстия, труба в печи, чтобы не могла уйти нисшедшая от молитвы на зерна благодать. Эту горсть хозяин брал с собой в карман вместе с лепешкой, куском мяса и яйцом. Все это он зарывал на загоне. Этот обряд назывался каямс видьж коморо - бросить семенную горсть. После него можно было начинать сеять в любое время. Необходимо обратить внимание, что в жертву божествам плодородия приносили хлеб, пироги, блины, гуся или курицу (кости, ноги и голову которых зарывали на посевном поле).

Обязательными приношениями были также яйца. В день сева соблюдалось множество запретов, которые должны были обеспечить богатый урожай: съезжая со двора, по мере возможности старались не оглядываться, не возвращаться назад, избегать встреч со скупым человеком, никому не давать ничего взаймы.

В начале лета проводились обряды, которые должны были обеспечить сохранность посевов. Так, пожилые женщины совершали моление на меже – грань озкс. Оно проводилось с целью задобрить Мода аву и Модань паза (богиню и бога земли), которые обеспечивали плодородие, чтобы они не «ушли» на соседние поля. Для этого их «угощали» различными блюдами и медовым квасом.

Осенний сезон аграрного календаря мордвы начинался с августа и продолжался до декабря. В этот период почти все обрядовые праздники совершались как языческие моления (озксы). В осеннем цикле самое важное место занимают обряды, посвященные началу и окончанию уборочных работ и сбора плодов. По народным поверьям, боги не всегда охотно расставались с дарами земли. Поэтому перед началом сбора фруктов, овощей и злаков в их честь устраивались моления, на которых и освящались «новые» продукты питания. У богов просили благословения на сбор урожая и приносили им в дар первые собранные продукты.

Свадьба - одно из наиболее важных событий в жизни семьи. Традиционные обряды, приуроченные к разным ее этапам, должны были способствовать её благополучному ходу, а также объявлять о событии односельчанам и родственникам. Свадебные обряды отличались большой сложностью и разнообразием. Имели место брак умыканием и так называемые свадьбы «самохотки» или «самокрутки», когда молодые люди в тайне от родителей или с их молчаливого согласия заключали брак между собой. Родители молодых соглашались на такой брак в целях экономии на свадьбе.

Разными обрядами сопровождалось появление ребёнка и первые недели его жизни. Основная цель заключалась в желании сохранить безопасность новорожденного и роженицы, приобщить нового члена семьи к правилам должного бытового уклада. С нечистой силой боролись с помощью воды, огня, железных предметов, и нескольких растений. По истечении шести недель проводился обряд имянаречения - лемдемат. По представлению мордвы, большое значение для дальнейшей судьбы младенца имел выбор «счастливого» имени. Иногда ребенка называли по месту его рождения. Так, если он появился на свет во время жатвы, его могли назвать «Нуяльте» (от нуема - жатва). Если

он рождался на пашне, то давали имя «Паксяльте» (от пакся - поле). В тех семьях, в которых дети часто умирали, новорожденного называли именем первого встречного человека, предмета или животного. Обоснованием такого выбора было то, что встречный человек или животное здравствуют, так и ребенок пусть будет здоровым и счастливым. Кроме обрядов, которые должны были уберечь новорожденного от нечистой силы, у мордвы совершались обряды, обеспечивающие ему долгую, счастливую жизнь. Уже при первом обмывании ребенка повитуха клала в воду деньги, чтобы он был богат; парила его рябиновым веником, чтобы он вырос здоровым и красивым.

Во время похоронных и поминальных обрядов мордвы привычна языческая вера в потусторонний и загробный мир. После смерти, по верованиям мордовского народа, люди попадали в иной мир, где все занимались трудом, женились, веселились. Судьба умершего, по представлениям мордовского народа, в загробном мире зависела от выполнения обрядов над его телом. Погребальные обряды состояли из множества действий, направленных на облегчение перехода в потусторонний мир, устранение всевозможных препятствий на этом пути, создание благоприятных условий существования «на том свете». Суеверный страх смерти, неумение объяснить ее причины породили немало примет и поверий о кончине человека. Так, если в доме трескалось или разбивалось зеркало, то считалось, что в скором времени умрет кто-то из домочадцев. К предвестникам смерти относили и вещие сны. Страх перед умершим был, вероятно, связан с реальной угрозой заразиться от покойника или его вещей, а так же опасением соприкосновения со смертью. Поэтому в похоронном цикле было много магических действий, которые, по представлениям мордвы, должны были предохранить от смерти, очистить после контакта с покойным. В качестве предохранительных и очистительных предметов использовали золу, а также железные предметы: нож, топор, ножницы. Нож втыкали в лавку, где находилось тело умершего, косарь бросали под ноги участникам похорон, когда они возвращались с кладбища, топором ударяли по тому месту, где ранее лежала голова умершего, стараясь таким образом «пересечь смерти голову». Необходимо подчеркнуть, что немало обычаев похоронного цикла было связано с водой: обмывание покойного, окропление избы водой после выноса из нее гроба, мытье рук и лица после возвращения с кладбища, устройство бани для участников похорон. Мордва верила, что душа умершего «по выходе из тела» должна омыться в воде. Поэтому, когда человек по всем признакам близок к смерти, родные спешили поставить на окно около головы умирающего чашку или стакан с водой.

Одну из главнейших ролей, мордва отдавала умершим предкам. Они якобы являлись защитниками своей родни. Им молились, когда происходили бедствия: болезни людей, когда были проблемы со скотом. Перед каждым важным событием, будь то свадьба, продажа или покупка жилья и скота, проводились обряды, с умершими предками советовались, так как считали, что разгневанные предки могут наслать несчастья, болезни и неурожай. Именно с этим связаны жертвоприношения умершим предкам и специальные поминальные дни.

Таким образом, изучая обрядовую сторону жизни мордвы, можно прийти к выводу, что большая часть обрядов была призвана защитить жилище, приумножить и сохранить урожай. И это не рутинная работа, повторяющаяся изо дня в день, а ритуал, посвященный жизни. Обряды мордвы сохраняют, оберегают, изгоняют нечистую силу, тем самым продолжают жизнь. Обряд - это зеркало души народа с многовековой историей.

СВАДЕБНАЯ ОБРЯДНОСТЬ АДЫГОВ

Колкнев Илья

ГБОУ СПО «Краснодарский торгово-экономический колледж»

Краснодарского края.

Руководитель: Дуброва Инна Геннадьевна, преподаватель истории.

Семья - одна из универсальных ценностей в жизни человека и общества. Адыги – один из современных этносов, стремящихся сохранять и соблюдать свои традиции, в том числе и в создании семьи, проведении свадебных обрядом. Их традиционная обрядность, как и традиции и обычаи других народов, создают то многообразие, которое составляет богатство человеческой цивилизации. В нашем многонациональном крае мы живем рядом с адыгами, поэтому изучение культуры, обычаев, традиций друг друга – есть условие не только взаимного обогащения культур, но и облегчения общения и взаимопонимания.

Целью настоящей работы стало обобщение и систематизация изученного материала по свадебной обрядности адыгов. В ходе исследования прослежен свадебный обряд начиная с первых этапов свадьбы (сватовство (лъыхъу), осмотр дома (унаплъэ), регистрация брака (нэчыхъытх), поездка за калымом (уасэIых), привоз невесты (нысашэ). новобрачная в “чужом доме” (тешэ).

ввод молодой в большой дом (унэишэ)), описаны ритуалы и обряды, связанные непосредственно с свадебным торжеством (сватовство (лъыхъу) осмотр дома (унаплъэ) регистрация брака (нэчыхъытх), привоз невесты

(нысашэ)), уделено внимание тем элементам свадебного обряда, которые воссоздаются в современной свадьбе.

Первым этапом свадебной обрядности у адыгов, согласно хабзе (своду не писанных правил) является сватовство, во время которого юноша получивший согласие возлюбленной, присылал в к её родителям сватов, и если их приглашали в дом, накрывали стол, значит, родственники девушки принимали такое родство.

После сватовства следовал обряд осмотра дома жениха, если родственников невесты все устраивало, то можно было готовиться к свадьбе.

Вывод невесты сопровождался красивыми песнями. Её увозят в кортеже, украшенном красной тканью – символом ее чистоты и воспитанности.

Регистрация брака адыгов напоминает обще мусульманские традиции, но во время заключения договора жених и невеста не присутствуют. Их представители обычно одеты в шапки, что необязательно для мусульман, обряд совершается стоя, а не сидя. В этом, видимо, проявляются домусульманские обычаи хабзэ.

Традиционно, за невесту получали калым, что сопровождалось застольем и танцами. Кульминацией свадьбы был ввод молодой в большой дом, это было самым значительным и красивым как по своей композиции, так и по иным параметрам событие. Унэишэ являлось наиболее интересным и примечательным обрядом в адыгской свадьбе.

В нашем многонациональном крае мы живем рядом с адыгами, поэтому изучение культуры, обычаев, традиций друг друга – есть условие не только взаимного обогащения культур, но и облегчения общения и взаимопонимания. Последние годы среди адыгской молодежи вновь стало входить в моду проведение свадеб в национальных костюмах и с соблюдением древних обрядов, что придает особую актуальность изучению традиционной адыгской свадебной обрядности.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО КУБАНИ

Николаенко Анастасия

*ГБОУ НПО профессиональное училище № 55 Краснодарского края .
Руководитель: Серeda Алла Андреевна, преподаватель гуманитарных дисциплин.*

1. «Я живу и вижу сны цветные»...

Вспоминая свое детство, я будто слышу голос мамы:

А люленьки, люленьки,
Прилетели гуленьки,

Стали кашку варить
Стали Настеньку кормить...
Баю, баю, баю, бай-
Крепко глазки закрывай
Бабушка чаще напевала по «котыка», «котю»:
Прыды, котя, ночивать,
Нашу диточку качать.
Я тыби коту, коту
За работу заплочу.
Дам кусочек пирога
И кушинчик молока...

В нашем сельском Дворце культуры также по-разному исполняются песни: одни на чисто русском языке, другие на украинском, но претерпевшим со временем изменения. Но они свободно уживаются рядом, близки и понятны, т.к. вошли в нашу речь с колыбели.

Как появился этот диалект? Откуда берет начало?

Это чистые истоки восприятия мира, самобытный кубанский язык, вобравший в себя силу, красоту и неповторимый колорит истоков кубанской культуры.

Он сложился исторически в результате смешания и взаимопроникновения русского и украинского языков, южно-русских говоров, а также диалектов постоянно прибывающих на Кубань жителей.

Во все время явно и тайно гонимый по политическим соображениям кубанский диалект все-таки проявляет «паразитическую живучесть».

Изучая историю культуры родного края, ее истоки, я встаю на защиту кубанского диалекта, т.к. это язык народа, уходящий корнями во времена Екатерины II, давшей право запорожским казакам занять неосвоенные кубанские земли и стать надежным заслоном для юга России от набегов врагов. В ряду 40 основанных в то время станиц на Кубани стоит и моя станица. Ни одна область, ни один край не имеет столь ярко выраженных особенностей, как Кубань. Исследовательских источников, указывающих на тесную связь литературного языка с фольклором, встретила я совсем мало. На летних каникулах я собрала большой материал (38 текстов) с образцами кубанского народного творчества.

Целью своей работы считаю: привлечь внимание читателей к своеобразности и уникальности языковой ситуации на Кубани, приобщиться к

неисчерпаемому поэтическому источнику народной фантазии, мудрости, сокровищнице души народа.

2. Устное народное творчество Кубани.

2.1. «Колыски»

«Колыски» - это один из жанров устного народного творчества, (в кубанском диалекте «колыска» - люлька, колыбель. Художественное своеобразие: размеренный ритм (монотонный напев); седения, содержащиеся в песнях доступны и понятны ребенку, т.е. это символы дома, добра, ласки (см. приложение 1).

Они помогают создать детский мир, связанный с бытовым укладом, обрядами, с окружающим ребенка пространством. Это детская лексика, т.е. предназначена для детей исполнена глубокого смысла и большого воспитательного значения. С помощью слова создается детский мир, не затрагивающий саму суверенную личность. Т.е. языковое воздействие направлено не на дитя, уменьшительно-ласкательные слова характеризуют не его, не сюсюканье, пробуждающее в личности эгоизм, а создание определенной эстетической и этической среды, в которой пребывает дитя... Хранителем этих слов, конечно, является устная народная речь.

2.2. «Чувыкалки, лоскотухы» - это жанр пестушки (пестовать – «кохать»). Тема: народный быт, традиции. Назначение: развивать двигательные навыки детей, формировать чувство принадлежности к окружающему миру.

Художественное своеобразие: раешный стих, ритмичность, жизнерадостность, диалектные слова («трэба» - надо, «молодычка» - девушка, (см. приложение 2).

2.3. «Байки-побайки».

Тема: забота о домашнем хозяйстве.

Художественное своеобразие: устаревшие просторечные слова («млын» - мельница); анафора (единоначатие), подчеркивающая продолжительность действия (см. приложение 3).

2.4. «Колядки», «щедривки» (обрядовая поэзия)

Тема: народные христианские праздники.

Проблематика: пожелания счастья, богатства, урожая.

Художественное своеобразие: звукопись (повторение шипящих, подчеркивающих широту души, размах, щедрость; рифма мужская (открытая), рифмовка бравая, употребление диалектов («паляныця» - каравай хлеба и др. (см. приложение 4).

2.5. «Прысказки», «пословицы»

Тема: быт, поучения.

Проблематика: отразить «ходячую» житейскую философию.

Художественные средства: эмоциональность, употребление обобщенно-личных предложений иногда с повелительными формами глагола. (см. приложение 5).

2.6. Казачьи «спивалки» (песни, частушки) – это самый весомый пласт казачьей культуры. Они продолжают традиции, пользуются любовью во всех уголках России. Тематика их широка и многогранна, напев красив и волен. (см. приложение 6).

Уникальность Кубани среди других областей и краев России состоит именно в ярко выраженном языковом звучании.

Может, поэтому не только в разных частях Кубани, но даже в соседних станицах были и есть различия разговорной речи. Даже в пределах одной станицы или близлежащих складывались разные говоры. Записывая со слов жителей Кубани все то, что хранит их память, я столкнулась с разными вариантами произношения одних и тех же слов. Где, казалось бы, могла быть чисто русская лексика, употребляются слова с причудливой инверсией: «копувать» - покупать, «колидор» - коридор, а украинские слова приспособляются к говору в основном изменением своих окончаний: «балакаты» - «Балакаты», «выхваляты» - «выхвалять», т.е. изменению подверглась, как украинская, так и русская лексика: «голка» - от русского иголка, «орих» - от украинского горих. Слово «здоровый» в говоре обрело значение «не больной», а «большой» и т.д.

О своеобразности языковой ситуации на Кубани убедительно говорит такая байка:

Как-то собрались в старину васюринцы и воронежцы в казенный лес на работы. Казак Воронежской ст. потерял сумку с харчами, а васюринский нашел ее. И между ними состоялся такой разговор:

- Сосед, а сосед, ты не находил мой сумки?

- А яка вона? Шо там було?

- Холщовая. В сумке той сумочка, а в этой сумочке пирог, соль и кусок зайца.

- Ни, хлопче, нашов я торбу, та в ний была торбыночка, паляница и шматок вытрыщакы. И силь бул, но я все зывив...

- Нет, это не моя.

3. Несмолкаемое многоголосое эхо.

Старательно собирая «живой» материал и всякий раз записывая новые тексты, я поражаюсь образности, великой силе кубанского фольклора, его многоцветности, узорчатости и радовались тому, что язык кубанцев не утрачивает своей свежести.

Радостно, задушевно, как-то по-родственному говорили со мной «знатоки» народного творчества, когда обращалась к ним с просьбой передать текст частушки, колыбельной песенки, пестушки или народной песни. Получался искусный, очень красивый словесный ковер, сотканный на кубанский лад.

Я счастлива, что живу в неповторимо живописном (в любом отношении!) уголке большой Земли!

В заключении хочется сказать словами В. Распутина:

«Испытываешь сквозь искушенную душу невольное чувство радости, что сохранилось и спустя много лет отыскалось вяжи доносившееся теперь, как эхо, многоголосое, не затихающее слово отстрадававшихся кубанцев.»

Приложения, включенные в исследовательскую работу, представляют собой некоторые образцы кубанского фольклора, сопровождаются указаниями на источники информации и изобразительные средства.

1. «Колыска».

Коту, коту, коту нам,
Ны ходы ж ты до нас
Бо в нас хата малэнька
И дытына тэплэнька.
А – а – а – а.

(Информатор Чугунная Екатерина Игнатьевна 70 лет
ст. Старотитаровская, Темрюкский р – н).

2. «Чувыкалка».

Ой, чук, чук, чук!
Наловыв дид шук,
Баба рыбку пыкла
Сковоридка тикла.

(Информатор Утка Пелагея Никифоровна 68 лет.
ст. Старотитаровская, Темрюкский р – н).

3. «Байки – побайки».

Два кобана – два кобана
горох молотылы,
А курочки – чубарочки
до млына возылы...

(Информатор Смола Светлана Леонидовна,
ст. Кущевская, Кущевский р – он).

4. «Колядки, щидривкы».

Щидриривочка щидровала,
До виконця припадала:
Шо ты, титко, напыкла?
Нэсы нам до викна...

(Информатор Забара Василий Григорьевич.
ст. Шкуринская, Кущевский р – он).

5. «Прысказкы, пословицы».

- Була бы спына,
Найдэтца и вына.
- Шо с возу упало-
То пропало...
- Гуртом гарно
И батьку быть

(Информатор Орел Любовь Дмитриевна, 66 лет.
ст. Кущевская, Кущевский р – он).

6. «Спывалки».

Отворыла бы викошычко
Тай питэлычко скрыпыть,
Пропустыла бы мыленочка,
Тай батько ни спыть...

(Информатор Гамула Раиса Петровна, 74 года.
ст. Ленинградская, Ленинградский р - он).

СИМФОНИЯ ИНЖЕНЕРНОЙ МЫСЛИ

Цехмистро Валерия

ГБОУ СПО «Выксунский металлургический колледж».

Руководитель: Лони́на Ольга Петровна, преподаватель химии и биологии.

*Все изобретенья обязаны рожденьем
Не разуму людей, не тонким рассужденьям;
Они дались тому, кто счастлив был:
Он свет на них нечаянно пролил.*

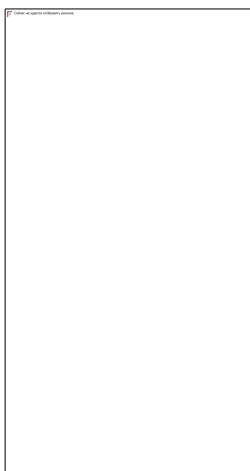
Сэмюэль Батлер

Человека окружает много интересного, нужно только быть внимательным.

Поступив учиться в колледж я узнала о Шуховской водонапорной башне, которую могу наблюдать прямо из окна учебного кабинета. Я решила узнать, как и почему это башня сохранилась на территории завода, почему она не пошла на лом, какую ценность она имеет.

Городу Выкса повезло в том, что при строительстве металлургического завода был привлечен гениальный инженер В.Г. Шухов, один из самых образованных людей дореволюционной России.

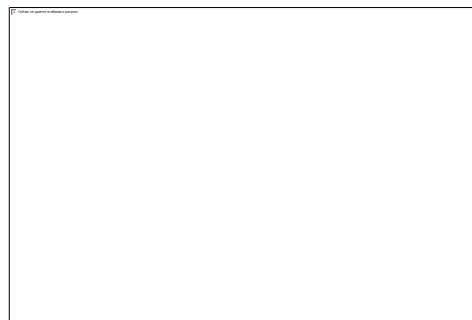
В настоящий момент на территории Выксунского металлургического завода сохранились 3 оригинальных конструкции В.Г. Шухова.



*Рис.1
Водонапорная
башня*



*Рис. 2. Перекрытие цеха
«Пролет сушки песка»*



*Рис. 3. Листопрокатный
цех, ОАО ВМЗ, современное
состояние*

На III Международной научной конференции «Индустриальное наследие», которая проводилась в Выксе и была приурочена к 250-летию Выксунского Металлургического завода, принято решение: «Ходатайствовать перед Федеральным Собранием Российской Федерации о рассмотрении вопроса о присуждении историко-культурному комплексу Баташевых г. Выкса статуса музея-заповедника промышленного значения на основании Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации» и Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (из РЕЗОЛЮЦИИ III Международной научной конференции «Индустриальное наследие» (г. Выкса, 28 июня - 1 июля 2007 г.)

Одной из задач создания музея - заповедника является - музеефикация Верхнего Выксунского завода путем сохранения и использования в культурных целях памятников индустриального наследия, в т.ч. памятников промышленной архитектуры.

Актуальной тема работы стала в год принятия проекта по реконструкции промышленного комплекса Баташевых, включающий в себя сталепрокатный цех с сетчатыми перекрытиями двойкой кривизны и гиперболоидную башню, созданных по проекту В. Г. Шухова, которые являются уникальными памятниками культурного наследия и станут ключевыми объектами проекта реконструкции города.

Цель: изучить вклад первого русского инженера Владимира Григорьевича Шухова в индустриальное наследие города Выкса.

Задачи:

ознакомление с литературными и Интернет – источниками по теме работы; исследование роли В.Г. Шухова в истории г. Выкса;

оформление материала в виде иллюстрированного буклета для музея колледжа с целью сохранения исторической памяти.

В работе были использованы следующие исследовательские методы и навыки:

- выявление и постановка проблемы;
- уточнение неясных вопросов;
- планирование и разработка исследовательских действий;
- сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств);
- анализ и синтез собранных данных;
- сопоставление данных и умозаключений;
- подготовка и написание сообщений;
- выступление с подготовленным сообщением;
- переосмысление результатов в ходе ответов на вопросы;
- построение обобщений и выводов.

Практическая значимость данной работы определяется тем, что собранный материал будет использован на классных часах, оформленный иллюстрированный буклет пополнит экспозицию музея колледжа.

В античной Греции искусство называлось «техне» и означало высшее проявление технического мастерства и художественного видения. Со временем «художественное» начало ушло из этого понятия и оно стало обозначать «технику» - нечто противоположное искусству. Но в мировой культуре есть немногие примеры, для определения которых нужно как бы обратиться вспять к изначальному понятию, где «техническое» и «художественное» еще неразрывны. Несомненно, таким примером является творчество В. Г. Шухова [4].

Творчество Шухова удивительно созвучно тому стилю инженерного мышления, который складывается в наше время.

Когда академик Л. В. Канторович говорит, что ясность, точность и лаконичность математического видения мира, его описания незаменимы для современника научно-технической революции последней четверти XX века - в памяти оживает образ Владимира Григорьевича Шухова, инженера, в совершенстве владевшего математическими методами исследования.

Когда печать сообщает о проекте промышленного здания, перекрытие которого сконструировано по образцу паутины, о макете рынка, необычная крыша которого, изготовленная в виде вогнутого листа, словно парит в воздухе, разве не узнаем мы знакомые очертания висячих конструкций Шухова? Проект стадиона с мембранным перекрытием, воздвигаемого в Москве для Олимпиады-80, «кажется дерзким даже сегодня, хотя прототип его был выполнен более восьмидесяти лет назад выдающимся русским инженером В. Г. Шуховым,- пишет «Правда».-...Видятся гигантские кинотеатры, огромные выставочные залы, складские помещения, ангары, возможно, даже целые города с искусственным климатом под висячей крышей-мембраной».

Наследие Шухова - великого русского инженера, ученого, патриота - вводит нас в страну технической романтики. Его пример увлекает поисками новых идей и решений, учит видеть необычное в обычном, открывать новые стороны в привычном и примелькавшемся. Творчество Владимира Григорьевича Шухова принадлежит не только прошлому, но и будущему. Оно озарено светом завтрашнего дня, предчувствием новых смелых свершений и открытий [3].

Произнося фамилию Шухов, чаще всего подразумевают «железную» архитектуру: знаменитые башни великого инженера известны во всём мире. Одна из них находится в Выксе, на территории металлургического завода. Ею дорожат, думают о том, как бы сохранить на возможно долгое время. Она, вкупе с имеющимся там же шуховским цехом, представляет собой интерес для учёных международного уровня как уникальное сооружение. А для выксунцев – как неотъемлемый элемент историко-культурного наследия, который может прославить город в веках.

В Выксе нет памятника Шухову. Возможно, из-за того, что в постреволюционный период было принято ставить памятники людям, поднявшим Россию «на дыбы» (или дыбу), но не людям-созидателям. Времена меняются. Памятник «гению инженерной мысли» у нас пока не появился. Но его имя присвоено одному из микрорайонов будущего «города в городе» Новая Выкса.

МНЕ ЕСТЬ, ЧТО ЛЮБИТЬ, МНЕ ЕСТЬ, ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ» (РОДНОЙ СТАНИЦЕ СТАРОЩЕРБИНОВСКОЙ 220 ЛЕТ)

Лебедева Виолетта

ГБОУ НПО Профессиональное училище № 21 Краснодарского края.

*Руководитель: Бездорнова Валентина Петровна,
преподаватель общественных дисциплин.*

Я родилась и выросла в станице Старощербиновской. И с детства меня интересовала история моей родной станицы.

В этом, 2014, году станице Старощербиновской исполняется 220 лет. Поэтому данная исследовательская работа приурочена к этой юбилейной дате. В настоящее время много говорят о патриотизме и о любви к России, но я живу в станице и мне хотелось бы поделиться тем, что у нас в станице живут и трудятся люди, которыми мы все гордимся.

Целью моей работы является исследование истории станицы Старощербиновской, её географии, экологии, рассказ о замечательных людях станицы, о храмах, о поэтах, которые воспевают в своих стихах нашу малую родину. Для осуществления своих замыслов я ознакомилась с материалами Щербиновского историко-краеведческого музея имени Пастернак, изучила карту станицы, обратилась к материалам архивного дела администрации муниципального образования Щербиновский район, беседовала с почетными жителями станицы, с людьми, занимающимися изучением истории родной станицы: руководителем поискового клуба – Закоморной Т.Н., автором книги «История нашей станицы» - Синянским И.И., заслуженным учителем Кубани Васьковой Т.А.

Проводя эту работу, мы с руководителем В.П. Бездорновой узнали много нового и интересного из истории и современности своей малой Родины – самого прекрасного уголка нашей родной Кубани.

От некоторых дилетантов часто слышишь вопрос : «А зачем тебе это, ведь ты будешь наладчиком программного и аппаратного оборудования? Главное – разбираться в компьютерах.» А я думаю, что нет. Главное – быть не только хорошим специалистом своего дела, но и настоящим гражданином, духовным и светлым человеком, любящим свой край и нашу родную Россию.

История станицы Старощербиновская

История Старощербиновской началась в мае 1794 года, когда на реке Ее был основан Щербиновский курень. Свое имя новое поселение по традиции получило от родного куреня переселенцев, который был назван в честь кошевого атамана Запорожского войска Ивана Щербины.

Лиман и реки - богаты рыбой, степь- дичью и растительностью, нетронутый чернозем, кругом - природный строительный материал. Благодатное место для проживания и развитие куреня. Казаки стали обживать нетронутые места: привыкали к климату, обрабатывали земли, пахали и одновременно несли кордонную пограничную службу, требовавшую всегда смелости и решительности.

Куренное селение Щербиновское — одно из первых 40 селений черноморских казаков на Кубани. Место для расселения было выбрано у стратегически важного исторического Чёрного брода — гати-переправы в устье Еи, где ранее существовало ногайское (крымское) укрепление. В 1801 году население куреня составляло 1789 жителей, имелось 9 ветряных мельниц. В 1809—1811 годах в курень были переселены 2178 переселенцев из Полтавской и Черниговской губерний. В 1821—1822 годах были дополнительно переселены казаки-малороссы, численность дворов в Щербиновском курене увеличилось с 588 до 774.

Кроме несения военной службы казаки, войсковая администрация, уделяли большое внимание налаживанию гражданской жизни. И на одном из первых мест, стояло создание школы для ребятишек. В 1812 году 17 августа в курене Щербиновском открывается приходское училище (одно из 4 на Кубани). С 1861 года начинается массовая распашка целинной степи. Возникла необходимость переработке зерна и станичники построили ветряные мельницы. Развитию хлеборобства способствовала основание портового города Ейска. Откуда казаки торговали зерном с заграницей.

В 1821 году куренное селение стало именоваться Старощербиновским, в связи с образованием НовоЩербиновского. К середине XIX века в станице имелось 847 домов и 84 хутора. Казаков — 4127 человек, при них 49 душ крепостных и дворовых, а также 139 иногородних. 3 кирпичных завода.

В июне 1827 года, в связи с переименованием Ясенского куреня в селение НовоЩербиновское, Щербиновский курень стал Старощербиновским. С июля 1842 года Старощербиновской присвоен статус станицы.

Станица входила в Ейский отдел Кубанской области . Во время Первой мировой войны в станице — 3556 дворов, 15082 казаков и 2122 иногородних. Площадь юрта — 52624 десятин, в том числе пахотной земли 39519 десятин.

1918-1920 год- установление в станице Старощербиновской советской власти, был избран первый старощербиновский совет. В героической борьбе за советскую власть погибли и члены станичного совета. Их имена высечены на граните мемориального комплекса. История района уже советского периода

связана с именем председателя ВЦИК М. И. Калинина. Во время своего посещения в станице Старощербиновской в 1928 году была построена первая на Кубани дизельная электростанция. Период сплошной коллективизации на Кубани коснулся и нашей станицы. 1929-1930 год образование первых колхозов. И снова тяжелое испытание для людей, переживших не одну такую годину. На протяжении всей своей истории жители станицы перенесли немало трагических событий.

1861 год. Пережила станица эпидемию холеры и налет саранчи, гражданскую войну и голод 1922 года. Страшные последствия насильственной коллективизации и голодомор 1933 года, после которого осталась в живых 1/3 коренного населения.

Голод в станице Старощербиновской

В время голода 1932—1933 годов население станицы сократилось с 22 до 5 тысяч.

1941-1945 год. Огромные потери и гибель более пяти тысяч человек на фронтах ВОВ. Многими сыновьями и дочерьми может гордиться наша станица. Это Герои Советского Союза: Г.Ф. Короленко, кавалер трех Орденов Славы П.И. Арчаков, Георгиевский Кавалер Е.М. Подолянко.... 379 человек мирных жителей было расстреляно во время оккупации Щербиновского района 1942-1943 год. И все же, несмотря на все трудности, выпавшие на долю нашей станицы она росла, строилась, давала жизнь новым и новым поколениям. Сегодня мы не можем не вспомнить добрым словом наших станичников, неутомимых тружеников сельского хозяйства. Их доброта, отзывчивость и любовь к родной земле, помогает сделать все для того, чтобы наша родная станица стала еще краше, богаче и благоустроеннее.

Численность населения					
1959	1970	1979	1989	2002	2010
12 394	↗15 730	↗16 323	↗17 041	↗18 545	↘18 010
2012	2013				
↘17 917	↘17 744				

Национальный состав. Большая часть населения станицы — русские (94,9 % в 2002 году).

Люди, связанные со станицей:

• Жвавый, Николай Фёдорович (1938, станица Старощербиновская — 2012) — доктор медицинских наук, профессор, ректор Тюменского государственного медицинского института

• Пётр Андреевич Колесников (1907, станица Старощербиновская — 1996) — российский историк, Заслуженный деятель науки Российской Федерации.

• Короленко, Григорий Федотович (1910, станица Старощербиновская — 1982) — участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза.

География и экология станицы. Старощербиновская – большая красивая станица на севере Краснодарского края. Она расположена в низовьях реки Ея, в нескольких километрах от места ее впадения в Азовское море. Старощербиновская – административный центр Щербиновского района. Близость морского побережья, экологически-чистая атмосфера и удобная транспортная развязка делают Старощербиновскую привлекательной для отдыхающих и туристов.

Климат в станице Старощербиновской континентальный, сказывается влияние степей. Лето жаркое, в среднем воздух прогревается до +25С. Зимой столбик термометра опускается до -3С, случаются сильные морозы до -20С.

«Жители здешние, говорится о станице в описании земель Черноморских казаков 1821 г., сверх хлебопашества и скотоводства, занимаются многие рыбную ловлю, как на самом устье реки Ей, так и на приморских косах, близ сего селения лежащих: Ейской, Долгой и Камышеватской; кроме того удобнее всех могут собирать родящуюся на Ясенских соляных озерах соль». В настоящее время станица — одна из многолюднейших и бога-тейших в Черномории. Исключительное занятие жителей — земледелие. Почва — глубокий чернозем. Общественной земли 51619 дес, в том числе плавней 10019 дес. Расположена станица в обширной долине на левом берегу р. Ей, составляющей здесь границу с Донской областью. Ее по длине (220 в.) самая значительная из степных рек Кубанской области, о ней упоминают даже древние писатели под именем Большого Ромвита (Страбон). «В настоящее время она, впрочем, очень бедна водою, но в древности она была гораздо более многоводна и богата рыбою; это доказывается самым названием Б. Ромвит, что значит — богатый камбалою» (Л. Я. Апостолов — Географический очерк Кубанской области). Невдалеке от станицы Ея образует лиман, сливающийся с Азовским морем у г. Ей-ска. Древесных насаждений в станице достаточно. Жители разводят виноградники. Современная Старощербиновская со всех сторон окружена золотыми пшеничными полями. В самой станице спокойно и уютно, каждый двор утопает в зелени фруктовых деревьев.

Люди, которыми гордится станица. Щеребиновский район славен жителями – простыми, обаятельными людьми труда, живущими и работающими с верой его процветания и перспективное будущее.

Щербиновская земля взрастила плеяду замечательных людей. Среди них Герои Советского Союза А.В. Ляпидевский, А.А. Бельгин, Г.Ф. Короленко, И.Г. Остапенко, И.Ф. Лубянецкий, Г.Г. Ткаченко; Герои Социалистического труда Н.А. Звигунов-доярка колхоза “Приморский” (1973), А.С. Филиппов-механизатор колхоза им. Шевченко (1973) и многие другие.

Всей своей жизнью и безупречном трудом доказали любовь к Родине А.П. Булато, председатель районного Совета ветеранов войны, труда Вооруженных Сил и правоохранительных органов, П.И. Арчаков-полный кавалер трех орденов Славы; Н.И. Иваненко-бригадир СПК “Приморский”; А.Л. Голояд-механизатор СПК “Щербиновский”.

Особая гордость щербиновцев- ветераны Великой Отечественной войны, на своих плечах вынесшие вся тягота военного лихолетья. В послевоенное время честно и самоотверженно трудились, немало для укрепления и процветания района. Среди них И.И. Чеверов и Г.Г. Колесник, жители ст. НовоЩербиновской.

Не только в районе, но и далеко за пределами Кубани известно имя Ю.Г. Харамана, председателя сельскохозяйственного производственного кооператива “Знамя Ленина”, депутата Законодательного собрания Краснодарского края, Герой труда Кубани.

Много лет отдал сельскому хозяйству, развитию казачества в районе. В.В. Олейник, главный агроном управления сельского хозяйства, атаман Щербиновского районного казачьего общества, заслуженный работник сельского хозяйства Кубани.

Церкви станицы. В станице было 2 церкви и 2 прихода.

1. Покровская церковь. Построена в 1873 году; деревянная, крепкая; ог-рада железная, решетчатая; придел во имя св. Николая Чуд. Церковные до-кументы с 1794 года. Церковной земли 175 дес. Состав причта: 3 свящ., 1 диак. и 3 псал. Для одного свящ. — церковн. дом, для другого разреше-но построить дом на церк. средства. Капиталов причта 1300 р. Причтовой земли 200 дес. 480 кв. с, пай священника 38 дес. Церковно-приходских школ 2, мужская и женская. Первая помещается в собственном кирпичном здании в 5 комнатах, построенном на церковные средства. Вторая помещает-ся в собственном кирпичном здании из 6 комнатах, построенном на церковные средства, содержится на церковные средства. При мужской школе имеется народная биб-лиотека-читальня. Министерские училища: 2-классное и 3 одноклассных, из них одно мужское, одно женское и одно иногороднее.

Учащихся в мин. учил, в 1909 г. было 854. В приходе населения: 9360. Рождений 560, бра-ков 94, смертей 311.

2. Спасопреображенская церковь. Построена в 1903 году на обществен-ные средства и деньги, поступившие от аренды земли, завещанной вдовой войскового старшины М. Туренко (114 дес). Согласно завещания М. Туренко, в пользу Спасопреображенской церкви отчисляется половина дохо-да от аренды земельного участка, другая же половина должна быть распре-деляема «на другие могущие быть (в станице) церкви». Здание церкви — каменное, размерами незначительное, но стройное, гармоничное в своих частях. В церкви замечателен иконостас, фаянсовый, с прекрасной живописью, стоимостью 15000 р. Состав причта: 1 священник, 1 диакон и 1 псал. Священник имел церковный дом в 4 комнах, удобной; псаломщику церковный дом в 3 комнатах. Причтовой земли 85 десятин. Церковных школ нет. Министерские училища: Назаровское одноклассное и иногороднее одноклассное.

Обе церкви были разрушены в советское время.

В настоящее время в станице действует храм Покрова Пресвятой Богородицы. И в то же время идет строительство нового собора.

Кроме того, как островок спасения, блещет золотым крестом часовенка на месте упокоения иерея Стефана и призывает войти всех, кто в этом мире ищет покоя и умиротворения.

Щербиновские поэты. Известно, что многих, особенно в юности, « тянет» к поэтическому творчеству. Поэты-любители есть и в нашем Щербиновском районе. Люди разных возрастов и поколений объединились в поэтический клуб «Слово».

Не первый год знакомят слушателей со своими стихами Афанасьева Л.В., Булавка А.М., Дубовой Ю.В., Есауленко С.П., Котельва И.Т., Мелихова М.Н., Правдина А.П., Черепковский В.З., Жидких О.А., Сборник «Щербиновские перезвоны» дает возможность всем желающим познакомиться с их творчеством.

Читая стихи, понимаешь, что одному по душе описывать красоту родного края, другой любит писать о людях и их жизненных ситуациях; третий выражает в стихах свои душевные переживания; а кто-то пишет на исторические темы.

Но всех их роднит любовь к малой родине, ответственность к слову.

Меня тронули стихи нашей поэтессы Людмилы Афанасьевой.

Щербиновская земля

*На севере Кубани процветает
Щериновская щедрая земля,
Что от других районов отделяет
Лимана гладь да хлебные поля.
Ее своей Отчизной величает
Народов разных дружная семья,
Что третий век уж мирно проживает,
Друг друга познавая и ценя.*

Заключение.

Работать над темой юбилея станицы оказалось очень интересно. Я довольна проделанной работой. Думаю, что в октябре, в день 220-летия станицы на базе кабинета кубановедения в нашем училище мы проведем интересную конференцию .

Обязательно надо отметить, что юбилейный год станицы совпал с редкой датой – проведение Зимней Олимпиады в России на базе нашего Краснодарского края. 7 февраля 2014 года, в день открытия Зимней Олимпиады у нас в училище побывал факел с олимпийским огнём.

ФУНКЦИИ ЕДЫ В РОМАНЕ И. ГОНЧАРОВА «ОБЛОМОВ»

Гаранина Анна

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

*Руководитель: Ледянкина Людмила Ивановна,
преподаватель русского языка и литературы*

Еда – важнейшая составляющая жизни любого человеческого существа.

Еда сопутствует всем важным, значительным событиям в жизни человека: рождениям, праздникам, проводам, встречам, свадьбам, новосельям, похоронам. Даже мимолетные встречи (к соседке на минутку) и официальные события, торжества, когда, казалось бы, без еды можно обойтись (дипломатические приемы, выпускной бал и проч.) сопровождаются хотя бы символической трапезой.

Существуют тысячелетние традиции, связанные с едой. В России, например, всегда ценилось и ценится радушие, хлебосольство, умение хорошо готовить. До сих пор излюбленной темой женских разговоров является обсуждение приготовления пищи, обмен рецептами.

Как объект изображения еда появлялась в разных видах искусства, особенно чаще в живописи и литературе, и стала выполнять еще одну функцию – духовную. Для людей сочетание духовной и телесной пищи является необходимостью.

В романе «Обломов» становятся важными все составляющие человеческой жизни – и духовная, и телесная (или бытовая); причем одно не мыслится без другого. Полноценная человеческая жизнь включает в себя и материю (материальные блага), и дух (духовную жизнь). Именно о такой жизни мечтает Обломов, выстраивая свой жизненный идеал: «Еда, отдых (сон), прогулки» (материя) и « споры, беседы, задумчивое молчание» (дух).

Отсутствие одной из составляющих полноценного человеческого существования делает жизнь «обломовского» человека ущербной, неполной и несчастной. И в этом смысле показательно гончаровское отношение к быту, к материальной стороне жизни: у русского человека все должно быть «сполна», во всем должен быть избыток. Поэтому еда это не только удовлетворение физических потребностей – едят сколько «душа» захочет, сколько «душа» попросит. Отсюда в романах Гончарова «едят часто, вкусно – во славу бытия!» (А. В. Михайлов) .

Жизнь в селе Обломовке проходила по своим особым законам. Самое главное в их жизни была еда. Ей посвящали много времени.

Гончаров любит обломовцев и слегка подшучивает над ними. Обломовцы – добродушные и естественные люди. Жизнь их подчиняется природным законам и по-своему гармонична. Но они не знают труда: еда и сон возведены ими в культ.

Забота о пище была первая и главная жизненная забота в Обломовке. Вот уже где любили поесть! Индейки, гуси, котлеты, пироги, рубцы – это только малая часть того, что готовилось и съедалось в Обломовке. «Главною заботою была кухня в обед. Об обеде совещались целым домом... Всякий предлагал свое блюдо, всякий совет принимался в соображение, обслуживался обстоятельно и потом принимался или отвергался по окончательному приговору хозяйки».

Идеал счастья Обломова - полное спокойствие и хорошая еда. И он достиг этого: он спокойно спал на диване и хорошо питался. За ним убирали слуги, и дома у него больших проблем с хозяйством не было.

Кроме духовной близости, для такого гурмана, каким являлся Обломов, ценны не только вкус пищи, но и ее аромат, ее вид («до обеда приятно заглянуть в кухню, открыть кастрюлю, понюхать, посмотреть, как свертывают

пирожки, сбивают сливки») и даже посуда, в которой она подается, и само убранство помещения, где «вкушают» пищу: «в столовой, убранной с изящной простотой, ярко заблистали приветные огни, накрывался большой круглый стол». Пищу готовит не кухарка, а «повар в белом, как снег, фартуке и колпаке, выученный в английском клубе или у посланника».

Еда в мечте Обломова устойчиво связывается с природой. Завтрак в доме Ильи Ильича происходит при «открытом балконе», после прогулки по саду, полдник – «самовар и десерт» - «в березовой роще, в поле, на скошенной траве, на коврах, разостланных между стогами» или « на террасе, за чайным столом, под непроницаемым для солнца навесом деревьев».

Вкусы обломовцев отличались своей характерностью: к «идиллическим» продуктам, особенно любимыми обломовцами, можно отнести кофе, сливки, молоко, мед, хлеб. Последний продукт – хлеб (и все мучное вообще) – был особенно популярен среди обломовцев.

Символом обломовской сытости и всеобщего довольства становится исполинский пирог, который пекли в воскресенье и праздничные дни. Этот пирог «сами господа ели еще на другой день; на третий и четвертый день остатки поступали в девичью, пирог доживал до пятницы, так, что он совсем черствый, без всякой начинки доставался Антипу», пиршество продолжалось до тех пор, когда наставала пора печь новый пирог.

Само слово «пирог» созвучно слову «пир». Это праздничное блюдо. И действительно, «пир» - центральное событие каждого дня для обломовцев; они проводят свою жизнь не в трудах, а в пирах.

Их жизнь – гармония, где неразрывно слиты телесное и духовное начала обломовцев.

Тщательно изучив материал, я пришла к выводу:

- тема еды нередко проявляется в искусстве. Ей посвящают тематические картины, натюрморты и литературные произведения;
- еда в романе «Обломов» выполняет две функции: телесную и духовную;
- для обломовцев еда-первая и главная забота, т.к. они любили поесть. Герои в романе живут для того, чтобы есть, а не для того, чтобы жить;
- но в то же время постоянство этих обедов и ужинов говорит о традициях патриархального русского дворянства, рисует семейные ценности, когда за обеденным столом собиралась вся семья;

- еда воспринималась не как простой физиологический процесс, а как нечто духовное: к ней готовились, украшали обеденный стол красивой скатертью и посудой, исполняли и другие ритуалы.

Вывод моей работы: еда в жизни обломовцев гармоничное дополнение, где неразрывно слиты телесное и духовное начало.

ЛИНГВО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ ОБРАЗА ВЕТРА В РОМАНЕ М. ШОЛОХОВА «ТИХИЙ ДОН»

Охрименко Александр

ГБОУ НПО Профессиональное училище № 55 Краснодарского края

*Руководитель: Серeda Алла Андреевна,
преподаватель гуманитарных дисциплин*

1. - Тебя как зовут?

- Ветер.

Соприкоснувшись с творчеством М. Шолохова, рассматривая на уроках средства художественной выразительности в романе «Тихий Дон», я почувствовал как удивительно яркое, многогранное, как по – особенному красивое изображение ветра.

Никогда прежде я даже предположить не мог, что он станет моим кумиром, что мне захочется узнать о нем многое.

В романе он «ветер» и «ветерок», «вихрь» и «сквозняк», «бродяга» и «суховей», «воздушная струя» и «буря».

Он «жаркий» и «лютый», «пряный» и «терпкий», «солёный» и «горький», «тихий» и «задиристый», «верховой» и «низовый», «знобкий» и «знойный», «шаловливый» и «крылатый»... «вешний»...

Он всегда в действии: «ласкает», «мечется», «взлетает», «кудрлатит», «гуляет», «идет», «казакует», «торопится», «вздыхает», «шарит», «рвет», «зыбит», «бугрит», «взломачивает», «приустает»...

И Шолохов, великий мастер слова, непревзойденный знаток донских говоров, сумел эти понятия соединить – и получились развернутые метафоры, меткие сравнения, эпитеты, которые, на мой взгляд, сделали образ ветра емким, отвели ему главную роль в романе среди колоритных фольклорных образов Солнца, Звезд, Месяца, Зорь, Огня, Воды, живущих всегда в неразделимом единстве с человеком.

Ученые (Л. В. Усенко, Н. В. Сухорукова и др.) занимаются исследованием мировидения писателя, работают над многими образами, но образ ветра, к

которому так часто обращается в романе автор (115 раз.), почему – то не имеет глубокого изучения, и я решил восполнить недостающих пробел.

В моей работе образ ветра представлен как форма отражения действительности. Методом тщательной выборки из текста я решил обозначить индивидуальные особенности ветра в разные времена года, тем самым почувствовать пульс времени и тесную взаимосвязь человека с природой, роль образа в создании переломной эпохи 20 – х годов XIX столетия.

Предметом моего исследования являются лексико – стилистические средства выразительности, участвующие в создании образа ветра. Значение языковых средств уточнялись в словарях В. И. Даля, донских говоров, в «Энциклопедическом словаре литературного языка» (М. 2002 г.), в «Словаре эпитетов русского литературного языка» К. С. Горбачевича, У. П. Хабло (Л. 1979 г.).

2. Лингво – стилистические средства создания образа ветра в романе М. Шолохова «Тихий Дон».

2.1. Изобразительные средства в создании образа ветра в описании летней степи.

«Он летел издалека, приустал за ночь, но к утру донес накал закаспийских пустынь и, свалившись в логовую пойму левобережья, иссушил росу, разметал песок, розовой душистой мглой окутал отлоги придорожных гор» (т.6 гл. 2)- Метафоры одушевляют ветер, он подобен человеку, посвящающего себя полностью работе.

По степи «шарили сухие ветры, мяли шершавую траву, сучили пески и пыль» (т. 2 гл. 4). «Ветер упруго приминал ковыль, наплывал шаршавил, бугрил, гнал... сизо – опаловые звезды (т. 2 гл. 6). Метафоры, размещенные по градации, помогают увидеть и силу ветра, и его возможности.

Он – участник летних гроз: «Горопил тучи, раздирая из, косил дождь», он в главной роли и в летних пожарах: ...«вздохматился вокруг скирд..., подхватил золотое бремя соломы, кинул на крышу куреня».

2.2. Осенний ветер и лингвистические средства его создания.

Теперь он в другой ипостаси: «подталкивал тучи, сплавлял их...», «бил мощными струями, гнул вершины верб и тополей, вздрыхлял Дон, гнал по улице табуны рыжих листьев» (т. 2 гл. 6). В ряду метафор просторечное «вздрыхлял» (заставлял волноваться, бурлить) усиливает эффект осеннего пейзажа.

2.3. Суровый образ ветра в романе в зимний период.

«... кружат, воют знобкие зимние ветры..., несут... белое кружево снега, сметают в сугроб, громоздят в пласты» (т. 3 гл. L). ...«казакует по родной степи ветер». Эпитет «знобкие» и метафора «казакует» придают зимней зарисовке реальность, подчеркивают осиротелость степи.

«Выл, ревел лютый приазовский ветер»... «ветром далеко доносило горловый стонущий клеток ворона»... - Мир степи становится многоголосим, жутким, в нем ни одна струна не обречена на безмолвие.

2.4. Ветер как символ возрождения природы: вешний ветер.

«С юга дул теплый шаловливый ветер»; ...«ветер и стремя гоняли по широкому кругу полыньи куски свежеотломанного льда...». «Огромное клубившееся на вешнем ветру облако закрыло солнце».

Слово «вешний» (эпитет) происходит от православной формы и означает чистое, светлое начало жизни, от которого зависит его продолжение.

«Ветер торопил тучи,»... «зыбил легкой рябью воды затона», «наплывал тихо, как крылья неведомой птицы». Это сравнение делает ветер тихим, загадочным, красивым.

2.5. Судьбоносные увертюры ветра в романе.

У Шолохова в сложные моменты жизни мира природы и человека живут в унисон: «Ветер трепал раскосмаченные волосы Натальи, сушил ее мокрое от слез лицо, обвивая вокруг ног подол серой будничной юбки»...

Казалось природа вошла в неистовство: «...ветер клонил на запад ропщущие травы, нес со шляха горькую пыль...». Метафоры делают ветер способным ударить, трепать, спутать мысли и показать тайники души человеческой.

«Босые ноги Аксиньи... оголенные икры и шею ищущими губами целовал суховой». Как предельно точна метафора: неживое «суховей» персонифицируется и воспринимается как живое, человеческое, интимно – чувственное.

Эпитетом «крылатый» Шолохов заканчивает свой апофеоз ветру. Он, вольный и свободный, должен помочь Григорию справиться со своей бедой.

3. Я знаю тебя, Ветер.

Неподражаемые метафоры, эпитеты, как средства реализации одного из ведущих образов, определяются мерой мастерства художника. «Важнее всего быть искусным в метафорах, только этого нельзя перенять у другого, это признак таланта», - сказал в свое время Аристотель.

В заключение я хочу сказать: «Я знаю тебя, ветер».

РОДНОЙ КРАЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КУБАНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Мартиросян Арсен

ГБОУ СПО «Крымский индустриально – строительный техникум»

Краснодарского края.

*Руководитель: Лазаренко Елена Анатольевна,
преподаватель русского языка и литературы.*

Вопрос, направляющий мою работу, будет основополагающим: «Как сердцу высказать себя? Другому как понять тебя?» Я всегда восхищался теми, кто умеет писать стихи и владеет «золотым пером». Хочу попробовать выразить себя через поэзию писателей Кубани.

Со страниц их книг встаёт такая знакомая и в то же время незнакомая природа Краснодарского края, завораживает игра красок «земли кубанской», пленяют своей неизведанностью степь ковыльная и полей простор. Когда «звучат стихи поэтов местных — яснее слышится Россия».

У каждого человека, а у поэта особенно, есть на карте своя обетованная земля, свой единственный, неповторимый, заповедный край - главный родник творческого вдохновения. Такой землей и источником вдохновения для Ивана Федоровича Вараввы стала Кубань.

*Край родной!.. Сады твои и нивы,
Цепи гор, седая даль морей ...
Был бы ты, а мы – то будем живы
Щедростью и радостью твоей.*

Главное место в его творчестве занимают темы Кубанской земли, судьбы казачества. Образ Кубани в душе поэта не просто жил, а укреплялся, обретая поэтическое пространство. Оно настолько живописно, что мы воспринимаем его как картинку, которая оживает под рукой поэта со всеми оттенками красок и звуков. Не случайно такие стихи были названы В. Фирсовым живым голосом кубанского казачьего мира.

Вместе со стихами И. Вараввы входят в наши души и величавая река Кубань, синеглазый Уруп, пенисто-говорливые Сосыка и Лаба, размашисто-золотистые раздолья казачьего края.

Читаешь его стихи и любишь миром природы. Его поэзия помогает понимать, понимая, сочувствовать, а сочувствуя, действовать.

Тема родной земли, звучит у поэтов разных поколений нашего края. Их поэзию отличает чувство сыновней любви и привязанности к родным местам, к своей малой Родине, к людям.

Кубань – земля такая:

*От края и до края две Даниш войдет.
Омытая морями, укрытая лесами,
Пшеничными полями, глядится в небеса
Кубань – земля такая: в ней слава боевая
И слава трудовая цементом скреплена...*

или

*Родина - родная
Наша сторона.
Ты на всей планете
Лучшая страна.*

Это отрывки из стихотворений кубанских поэтов К. Обойщикова, В. Нестеренко. Всего несколько строчек - и перед нами портрет родной кубанской земли. Благодаря им, мы учимся подмечать в окружающем мире то, чего не замечали раньше. Их стихи льются из глубины души, как прекрасная песня.

«Так как же пишутся стихи?»:

*Рождается внезапная строка,
За ней встает немедленно другая,
Мелькает третья ей издалека,
Четвертая смеется набегая.*

Многое в текстах для меня остаётся сложным, а разобраться помогают уроки поэзии. Теперь я понимаю: творчество Ивана Вараввы остаётся востребованным, потому что в его стихах заключена сила эмоционального воздействия на сердца людей.

Остановимся на стихотворении «Нагорный лес» И. Вараввы. Текст можно отнести к философским. Весна для поэта – символ обновления природы и человеческой души. Вот почему всё стихотворение наполнено дыханием и «шорохом весны». Построенное как монолог лирического героя, оно трогает искренностью и подкупает своей простотой. Приход весны воспринимается нами как живая, очищающая стихия.

Картина пробуждающего леса представлена великолепными деталями, звуками, красками. «Пригнув рогов ветвистую корону, олень вдыхает шорохи весны», «ещё деревьям нечем шелестеть», «всё явственней её весёлый почерк, и скоро пробуждающийся лес – из тишины и тьмы озябших почек листвой ударит в марево небес».

Стихотворение изобилует яркими эпитетами («былой листвы тускнеющая медь», «и южные, и северные склоны сияньем золотым озарены», «всё явственней её весёлый почерк») и метафорами («не ропщет, не вздыхает»,

«дятел шлёт обрывки телеграмм», «листвой ударит в марево небес», «и скоро пробуждающийся лес»), которые делают образы яркими, придают речи красочность, выразительность. Написанное двустопным ямбом, это стихотворение необычайно мелодично. Глаголы указывают на наличие действия, развития жизни, подчёркивают величие и значимость происходящего в природе. Стихотворение позволяет нам окунуться в светлый и загадочный, таинственный и величественный мир природы, попытаться разгадать её великую тайну.

Творчество Ивана Вараввы остаётся востребованным и в наше время, потому что оно актуально. «Природным кубанским казаком» - охарактеризовал Ивана Варавву известный советский писатель С. Бабаевский.

Кто же он, певец земли казачьей?

Сам поэт вспоминал: «Дед мой, Никита Савельевич, в прошлом казак Второго Запорожского полка Кубанского казачьего войска, в гражданскую войну, в боях на реке Маныч, был ранен и оставлен на излечение на хате у дальних родственников в донской слободе Новоботайской. Выздоровев, домой на Кубань он не вернулся, а перевёз на Дон всё своё семейство. Здесь, в тогдашней слободе Новоботайской, я и родился 5 февраля 1925 года».

Всё выпало на долю поэта: и голод, и холод, и война, и разруха.

Всё было в жизни у меня:

Свой кров, и дом, и сад

Моя семья, моя родня –

Во всём свой лад

И склад.

Самому поэту в жестокой войне с фашистами пришлось отстаивать родную землю. Отсюда, с берегов Кубань - реки, «донесли до Эльбы удаль и отвагу земляки». Много полегло казаков за родимый край, но они освободили израненную советскую землю от фашистов.

Край родной,

Родное поле

Парни сберегли,

На пшеничном

На раздолье

Грудью полегли.

Казак, главный герой стихов поэта, всей душой и всем сердцем любит природу родного края, ведет душевную беседу со своим другом – конем, с

матерью, женой или невестой, родной землей. Для кубанского казака мать и родина едины.

*Моя славная мама,
Как и все беззаветные люди, -
Беспредельна и вечна,
Как вечна под солнцем земля.*

Иван Варавва любил землю, Кубанскую землю, до самозабвения. Он называл её матерью, которая и в радости, и в горести была со своими сыновьями: вместе с ними «стонала и страдала», вместе с ними веселилась.

*Люблю тебя, мой край,
Люблю.
По колкому жнивью
Свою любовь
Не распылю,
А в песню перелью.*

И, действительно поэт перелил свою любовь к родной земле в песню, которая лежит над широкими просторами Кубани. Сам поэт признаётся: «Кубань была и остаётся и в жизни, и в моей поэзии единственной родной землёй».

На основании данного исследования могу сделать вывод, что поэтическая жизнь кубанских поэтов, действительно, интересна и познавательна. Подробно изучив творческий путь И. Ф. Вараввы, узнал, что он прожил трудную, беспокойную, но достойную жизнь. Несомненно, имя такого человека не должно быть забыто.

Поэзия – это светлый миг и неисчерпаемый источник, который как в сказке, напоит «живой водой» всех, кто прикоснётся к нему. Она дарит нам наслаждение, воспитывает светлые чувства, учит любить и понимать жизнь. Да, на волнующий меня вопрос: «Как сердцу высказать себя? Другому как понять тебя?» - я, действительно, нашёл ответ. Люди, дарите всем - поэзии светлый миг - любимые строчки любимых авторов.

ВЕЧНЫЙ ПАМЯТНИК БЕСКРАЙНИМ ЮЖНЫМ ПРОСТОРАМ

Ляпин Никита

*ГБОУ НПО Профессиональное училище № 55 Краснодарского края.
Руководитель: Серeda Алла Андреевна, преподаватель гуманитарных дисциплин.*

1. Время «Тихого Дона»

Всем нам хорошо известен необозримо огромный мир Шолоховского творчества. Для меня творчество этого писателя, певца южной России, имеет свою притягательность еще и потому, что на моей малой родине, в казачьей станице, уютно разместившейся со времен Екатерины II на отлогих берегах Еи, граничащей с Ростовской областью, в 1935 году побывал М.Шолохов «Два дня я побывал на х. Подкущевка, где в дружеской беседе с партизанами мы намечали пути создания будущей книги о прошлом и настоящем героической Подкущевки», - читаем мы в 8 томе «Собрания сочинений Шолохова».

И быть бы книге о моей земле, но грянувшая Великая Отечественная Война разрушила замысел писателя.

Однако есть «Тихий дон», где показан сложный трагический путь становления советской власти, есть немеркнущая панорама великих событий, на которой мир людей и природы сливаются гармонично в единый поток вечно творящей жизни.

И захотелось понять, откуда пошло это уникальное видение мира, как возникла эта поэзия неразделимости жизни и творчества? И самое главное: откуда Шолохов черпал истоки таланта для написания масштабного, яркого полотна?

2. Вечный памятник бескрайним южным просторам.

2.1. В «стремени» Дона-батюшки.

Может, всему начало здесь, в «стремени» сильной вольной реки, где более 2-х веков назад расселялись беглые крестьяне, впоследствии названные вольными казаками, реки, появившейся из родника, бьющего из расщелины, постепенно набирающего ширь и мощь?

Как сладко смотреть «на разметающуюся у берега бешено клокочущую быстрину», любоваться «шафранным разливом песков» и стараться не думать о страданиях, выпавших на долю героев 20-х годов минувшего века, не представлять берегов, политых кровью, истоптанных ни одной сотней лошадиных копыт...

2.2. Безбрежные просторы «Степи-Матушки».

Или талант художнику дала «Степь-Матушка», питавшая и взрастившая его, которую честно и преданно он любил до конца жизни? «Степь родимая! Низко кланяюсь и по - сыновьи целую твою прекрасную землю, донская, казачья, нержавеющей кровью политая степь», - звучит апофеозом признание писателя в любви.

По лирическим шолоховским этюдам, отдельным штрихам, по собственным впечатлениям слагается образ донской степи. Вот она, готовая к пробуждению: «на траве серебристой парчой лежит густая роса... и трава от росы седая, а по кособору, где еще таится утренний полумрак, он отсвечивает голубизной». А наклонись ниже, отыщи малую, низко стелющуюся по земле травку, совсем непохожую на другие. С многогранными стебельками, с «чубатыми сиреневыми» цветочками, расцветающими строго к Троицыным дням. Сорви ее, вдохни «медвяный», горьковатый запах. Чабрецом величают эту живущую в степи травку. Без нее и степь не степь!

2.3. Вечные природные образы: Ветер, Облака, Месяц, Зори, Солнце...

Какая же степь без «полынного горького привкуса ветра», без «плывущих лебединой стаей в ясном небе белых распустившихся медленных облаков», без «несчетно сияющих звезд ночами на обуглено - черном небе» и без «месяца – казачьего – солнышка», «темнеющего ущербленной боковиной, светящего скупое, бело» «И невозможно не увидеть, как за дальней грядой леса» «ярко колыхается заря, а отражающая её свет вода кажется розовой». Эту природу видел, чувствовал, ощущал великий художник слова. Не они ли помогали рисовать незабываемые этюды, широкие многоцветные полотна?

2.4. Единение человека с природой

Разве не под этим «звездным степным небом в неурочный час зародилась несчастная и все же счастливая любовь» главных героев романа – Григория и Аксиньи?

Не от Дона ли батюшки унаследовал Григорий красоту и гордый нрав!

И не Степь ли матушка наделила Аксинью знойным, горячим сердцем!

И разве не силы природы стремились уберечь детей своих от беды!

На финальных страницах романа тесно сплелись, соединились воедино образы Степи, Ветра, Солнца, чтобы в последний раз дать детям своим приют и тепло.

Засыпает в пробуждающейся степи на росистой траве Григорий, вынужденный теперь, словно затравленный зверь, днем затаиваться, а в ночное время, прятаться и крадучась, уходить с Аксиньей с родной земли куда-нибудь подальше, на Кубань.

Его сон караулят «звенящие над степью жаворонки» и постукивающие «в хлебах, в душистом разнотравье» перепела, убаюкивает «теплый ветерок», нахлынувший из-за Дона с неостывших за ночь песков, а «сияющая от счастья» Аксиньей сплетает для своего любимого венки из полевых цветов, не ведая пока, как и мы, что это последний венок ее любви.

Становится радостно, что наконец-то дождалась Аксинья своего возлюбленного, что истосковавшийся за годы войны по миру, покою, труду, детям и ласке, не желающий больше быть «ни с былыми, ни с красными», «отвоевавшийся» Григорий решил переждать это страшное время и сохранить хоть что-то, что не успела еще отнять проклятая война.

«Найдем мы свою долю». – думала, засыпая рядом с любимым, Аксинья, согревая сладкими мыслями и теплыми лучами восходящего солнца. Но доля для них, как и для многих, была уготовлена одна. И ночью, когда они продолжили свой путь, случилось «самое страшное, что могло случиться»...

Именно небо стало свидетелем страшной беды: «Похоронив свою Аксинью, Григорий поднял голову и увидел над собой черное небо и ослепительно сияющий черный диск солнца».

Сама природа дрогнула перед человеческой бедой...

Невольно понимаешь, что образы эти и эти краски так же нетленны, как и сама любовь, завещанная писателем.

3. Непрерывная связь времен.

Я схожу по извилистой тропинке, ведущей к реке. Вижу отлитых из камня и металла Аксинью и Григория, главных и любимых наших героев. Они рядом... Она несет на коромысле воду, задорно поглядывая на Григория, а он, молодой, статный, красивый, с радостью смотрит своими «горячими нерусскими» глазами на нее, свою первую и последнюю любовь.

И кажутся они живыми.

Вдруг показалось на миг, что «вспарила» над ними песня, которую недавно с болью в душе слушала Аксинья, заждавшаяся Григория с войны:

Тега-тега, гуси серый домой.

Не пора ли вам наплаваться?

Не пора ли вам наплаваться,

Мне, бабеночке, наплакаться...

Известно, что «казак», в переводе с тюркского, означает «гусь». И пусть эта птица, по весне прилетающая к нам на гнездовье, будет символом нашей любви к певцу южных просторов нашей земли...

Побывав на родине Шолохова и перевернув последнюю страницу романа, понимаешь, что истоки таланта большого писателя России именно здесь – на благодатной южной земле. И только его безграничная любовь к человеку и месту, где жил творец, подарила нам шедевр – роман «Тихий Дон», ставший Великим памятником бескрайних степных широт России.

ВЛИЯНИЕ ЛЮБВИ НА ЧЕЛОВЕКА

Осипова Евгения

*ГБОУ СПО «Дзержинский техникум бизнеса и технологий».
Руководитель: Казакова Людмила Александровна, преподаватель.*

Тема любви актуальна во все времена. Любовь является высшей зрелой формой человеческих взаимоотношений и духовной способностью, которой наделены, к сожалению, не все люди и которая может проявляться в различных видах отношений. Цель работы – рассмотреть влияние любви на человека в отношениях между друзьями, родителями и детьми, мужчиной и женщиной.

Любовь – это особое чувство, возникающее у одного человека по отношению к другому. Любовь помогает пережить неприятности, преодолеть преграды. Любовь помогает нам увидеть и понять смысл жизни, понять, что наше существование имеет цель и нам есть ради чего развиваться и идти вперед. Любовь – это то, чего нельзя понять головой, но можно ощутить сердцем.

Когда человек по-настоящему в кого-то влюбляется, то он не может объяснить причины. Если вы любите за деньги, за внешность, за что-то материальное, то это не любовь. Настоящая любовь не за что-то, а просто так. «Бог создал Любовь неподвластной логике человека, дабы тот не возгордился своим разумом» (Александр Александрович Невзоров). Эти слова, по моему мнению, говорят о том, что, когда человек по-настоящему влюблён, он не может объяснить даже самому себе, за что он любит возлюбленного.

Поговорим о любви родителей к детям. «Любовь к родителям — основа всех добродетелей» (Цицерон)[4]. Родители – это первые люди, которые появляются в нашей жизни. Мы ещё не появились на свет, а они уже ждут и любят нас. Они любят нас такими, какие мы есть. Не за красоту, хорошее поведение или приносимую нами пользу, а просто за то, что мы есть, что мы – их дети. «Нет ничего святее и бескорыстнее любви матери; всякая привязанность, всякая любовь, всякая страсть или слаба, или своекорыстна в сравнении с нею» (Белинский В. Г.)[5]. Родительская любовь, возможно, самая искренняя. Очень ярко она показана в произведении Ивана Сергеевича

Тургенева «Отцы и дети». Если задуматься над тем, кто из героев тургеневского романа способен испытывать настоящую любовь, то на память приходят родители Базарова, которых автор с оттенком трогательной нежности называет «старичками». Они всегда ждут своего сына, воспринимают его со всеми странностями и причудами характера, не обижаются, а стараются понять. На мой взгляд, это достаточно показательный образ бескорыстной родительской любви.

Любовь проявляется и в дружбе. Выбирая друга, мы ищем того, кто бы нас понял, с кем бы мы имели общие интересы. Дружба – это тесные взаимоотношения между людьми, основанные на бескорыстном чувстве уважения и единстве взглядов. «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты», – гласит пословица.

Человек может общаться со многими людьми: приятелями, знакомыми, товарищами. «Любовь - это единственная сила, способная превратить любого врага в друга» (Мартин Лютер Кинг). Но считается, что настоящих друзей не может быть много. Дружба невозможна без любви. Как можно не любить человека, которого называешь своим другом? Ведь с ним ты можешь поговорить о чём угодно, излить душу, посмеяться над шутками, понятными только вам, построить гениальные планы отдыха на лето, подняться в горы и пойти туда, где страшно одному. Друг всегда тебя поддержит и укажет на твои ошибки. Ты знаешь, что этому человеку можно доверять, как себе.

«Романтические отношения отличаются от просто дружеских не так сильно, как это кажется людям. Дружба, как и любовь, предполагает симпатию и поддержку и так же часто ставит перед выбором. Дружеские отношения требуют развития и применения позитивных способностей и навыков взаимоотношений: способности делиться, честности, сопереживания, умения слушать и общаться — всего того, чего требуют романтические отношения. Можно предположить следующее: у человека, имеющего сложности с подругами и друзьями, возникнут сложности и в самых важных отношениях — романтических» (психолог Лора Дэй).

Любовь мужчины и женщины отличается от родительской или дружеской любви тем, что она предполагает стремление к полному слиянию, единению с другим человеком, основанное на глубинном духовном восприятии партнера как уникальной, неповторимой сущности с вытекающей из этого взаимной ответственностью. Любовь между мужчиной и женщиной – это не одно конкретное чувство, а совокупность очень сильных эмоций, перетекающих одно в другое на протяжении длительного времени.

К сожалению, любовь – это еще и талант, которым Бог одарил не каждого, иначе не распались бы семьи, и не было бы разводов. Но одно несомненно – она есть.

Любовь между мужчиной и женщиной – это многогранник, стороны которого называются: влечение, страсть, дружба, забота, понимание, уважение, способность слышать и чувствовать свою половинку, верность и искренность. Каждый, наверное, сможет добавить в этот список свои грани, но каким бы не был набор, главное, чтобы он был. Чем выше культура общения и деликатность в отношениях, тем крепче будет союз мужчины и женщины, и тем дольше проживет любовь.

Любовь по-разному может повлиять на человека. Влияние может быть положительным и отрицательным. Но что бы она ни принесла, мы в этом нуждаемся, будь то неземное счастье или невыносимая боль. Проходя страдания, мы становимся сильнее и мудрее. Это нам доказывает Татьяна Ларина из «Евгения Онегина». Будучи юной и неопытной, она влюбляется в Евгения, но он её отвергает, не веря искренности и боясь ответственности. Она переживает свою несчастную любовь и выходит замуж. Когда они с Евгением встречаются второй раз, то перед ним совершенно другая девушка. Она стала намного умнее и сдержаннее. В ней до сих пор живут чувства к Онегину, «Но я другому отдана; Я буду век ему верна» [1]. Судьба Татьяны трагична. Жизнь принесла ей много разочарований, она не нашла в жизни того, к чему стремилась, но не изменила себе, а это достойно уважения. Любовь несчастна, но она не изменила внутреннего мира человека.

Можно привести примеры отрицательных сторон любви, как правило, безответной:

1) Безответная любовь может существенно подорвать самооценку человека, особенно в юношеском возрасте.

2) Многим знакомо чувство ненужности и отверженности. Когда человек ощущает, что совсем никому не нужен, то у него появляется пессимизм, нежелание выполнять какие-либо дела, а в итоге – депрессия, которая очень негативно влияет на здоровье человека.

3) Некоторые люди при расставании с любимым человеком приходят в отчаяние и прибегают к таким способам утешения, как алкоголь, курение или наркомания.

Но гораздо значительнее положительные аспекты любви:

1) Любовь необходима для поддержания здоровья. Тот, кто не разделяет любовных взаимоотношений, в десять раз чаще становится жертвой

хронического заболевания, в пять раз больше подвержен возможности нарушения умственной деятельности, чем тот, кто может сказать, что любит.

2) Любовь становится одним из жизненных принципов и основывается на приверженности определенным ценностям, она повышает личную дисциплину.

3) Для взрослого человека любовь – неиссякаемый источник духовных сил и энергии, стимулирующий его на достижение все новых целей.

Образ счастливой любви представлен в романе Льва Николаевича Толстого «Война и мир». Слова «Наташа» и «любовь» неразделимы. Любовь – это часть ее души. Настоящие и искренние чувства Наташа испытывает к Пьеру, человеку, который боготворил её, восхищался ей, никогда не осуждал её, когда она мучилась угрызениями совести, страдала, ненавидела себя за все случившееся. Она не видела в глазах Пьера упрека и негодования. Наташа была благодарна ему за то, что он есть на свете и что он для нее единственное утешение. В образе Наташи воплотился идеал женщины Толстого – женщины, для которой семья является смыслом всей жизни.

Любовь - это чувство, не знающее себе равных. Она не знает ни стыда, ни позора, она не подлежит никакой человеческой критике, её надо ценить.

Влияние любви на человека трудно преувеличить, оно огромно. Стоит тебе только услышать голос любимого человека, ты моментально забываешь обо всех проблемах и обо всей жизненной суете и бежишь к нему на встречу. Во время разлуки его образ придает жизненные силы, мужество, вселяет надежду. Любовь наполняет человека творческим началом, и он становится способным изобретать, создавать шедевры, преодолевать преграды.

На свете нет ничего более важного, чем любовь, и ничто не может сравниться с этим глубоким чувством. Именно благодаря любви человечество продолжает существовать.

Любовь – это двигатель жизни.

В своей работе я рассмотрела влияние любви на человека и проявление её в отношениях между людьми на примере литературных произведений русских авторов. Она по-разному воздействует, имеет положительные и негативные стороны. Но благодаря ей люди приобретают опыт, учатся правильно взаимодействовать друг с другом, находят вдохновение и силы идти вперед, к чему-то доброму, хорошему и светлому. Любовь – это самое замечательное из всего того, что у нас есть.

СВОЕОБРАЗИЕ ТАГИЛЬСКОЙ РОСПИСИ

Скороходова Анна

*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский университет дружбы народов».*

Руководитель: Аникеева Светлана Борисовна, преподаватель специальных дисциплин.

Тагильская роспись известна благодаря мастеру Демидову и его потомкам с 18 века. Основанная на самобытном народном творчестве, роспись называлась «горнозаводская». В то время существовала техника письма, которой расписывали шкатулки и подносы, столы и сундуки. Это и послужило своеобразным толчком для развития промысла. Тагильская живопись – необыкновенный подносный промысел. Зародился промысел в то время, как в Россию из Европы пришла мода на лакированные изделия. Мастерами становились крестьяне-самоучки – Яков Журавлев, Андрей Худояров с сыновьями. Эти художники внесли большой вклад в развитие живописно-лакировального мастерства в Нижнем Тагиле. Также в 18 веке Демидовы основали школу художественной росписи, где преподавали лучшие в России художники – педагоги.

Бытовая утварь оформлялась яркими сочными красками в реалистической жизнеутверждающей манере. Юмор, меткая выдумка, оригинальность сделали тагильскую роспись широко известной и популярной в пору расцвета в национальном искусстве декоративной живописи.

Тагильская роспись – яркая, нарядная, фантазийная. Росписью подносов занимались только мужчины. С середины XIX века в городе стали появляться красивые мастерские, в которых работали женщины. В народе их называли «писарихами», и дело росписи постепенно перешло в женские руки.

Технический приём тагильской росписи: маховое письмо двухцветным мазком. На кисточку набирается сразу две или даже три краски. С первого раза набрасывается эскиз. Затем, чтобы головки бутонов выглядели объёмными, делается «оживка» и бликовка. Это отличие тагильского письма от других известных миру росписей.

Подготовка красок. На мраморной доске специальными пестиками – «курантами» терпеливо и тщательно растирали порошки минералов, руд, цветные глины с добавлением льняного, орехового, макового масла и натуральных смол. Доски и «куранты» у всех были одинаковыми, а вот рецепты красок у каждого свои. После настаивания в плотно закупоренных сосудах краски разбавлялись секретной олифой и были готовы к употреблению. И

хранились эти знания о технологии в глубокой тайне. Современные мастера используют для росписи акриловые краски.

Кисти. Изначально использовались самодельные кисти из бельчих хвостиков. Сейчас их заменили плоские синтетические кисти. Художественно-стилевые направления: 1) народные «маховое» письмо в один мазок; 2) многослойная роспись. Основные мастера: Худояровы, Перезолов и Дубасниковы.

Краски. Травяные в отличие от минеральных слабо держали роспись на металле. Разноцветные камни измельчались в пудру, замешивались на льняном, ореховом, маковом масле с добавлением натуральных смол. После настаивания в плотно закупоренных сосудах краски разбавлялись секретной олифой и были готовы к употреблению.

Лаки. Родина лаков – Япония, Китай. Копал – общее название реликтовых смол ныне почти исчезнувших деревьев тропического пояса. Он придавал лаковой плёнке прочность, влагостойкость. Секрет лака Худояровых заключался в точной дозировке компонентов: копало, льняного или конопляного масла, терпентина местных хвойных пород, растворяемых скипидаром и оптимальный температурный режим росписи. На востоке применялся холодный способ лакирования. Тагильчане изобрели горячий способ – при температуре в 300 градусов быстрого высыхания в лак добавляли окислы марганца и свинца. Лак получался бесцветным, прозрачным, что значительно оживляло краски.

Сюжеты росписи – от простеньких букетов и цветов к пейзажам, бытовым сценам, до античных сюжетов. Темы для письма черпались из известных картин, гравюр, народного лубка, житейских будней, праздников, окружающей природы. Своеобразие уральской росписи заключается в том, что художник берёт на кисть сразу несколько оттенков краски.

1.2 Лингвистика и межкультурная коммуникация

УРОК ТОЛЕРАНТНОСТИ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

(опыт описания одного мероприятия)

Целуйко Наталья

ГБОУ СПО «Армавирский механико-технологический техникум»

Краснодарского края.

Руководитель: Белоножкина Ольга Владимировна, педагог-психолог.

В наше время трудно переоценить актуальность вопросов коммуникации, если речь идет о толерантности. Мы живем в многонациональном регионе, «мультикультурном», как теперь говорят, городе, и в нашем техникуме учатся студенты многих национальностей. Поэтому очень важно уметь с уважением относиться к людям иных культурных ориентаций, их привычкам, обрядам, традициям, ценностям, религиям, независимо от пространственной удаленности этих «иных», будь то соседи или жители другого материка.

Конечно, это большая и глубокая тема, но мы – в ней. Мы, те, кого уже назвали поколением «digital natives», переживая собственный возрастной кризис, находясь внутри нестабильного ускоряющегося времени в информационном обществе, стараемся наблюдать и осмыслять те социокультурные процессы, которые происходят с нами и вокруг нас.

Но как, уважая других, оставаться собой, сохранять свою национальную идентичность, бережно относиться к собственным и чужим границам в общении и отношениях?

В нашем техникуме есть хорошая традиция проводить циклы классных часов и внеурочных мероприятий на различные интересные темы. Здесь, в этой статье, хотелось бы поделиться впечатлениями об одной из таких встреч.

Она проводилась в формате тренинга. С нами, студентами, были психолог, классный руководитель и два наших преподавателя.

Мы начали с шеринга, в котором каждый обозначил собственный интерес к заявленной теме. Потом мы обговорили, какой смысл будем вкладывать в определенные понятия и термины. Что для нас «коммуникация», «межкультурная коммуникация», что – «толерантность», а что «интолерантная среда» [6]. Какие ассоциации вызывают у нас эти слова. Было интересно, что ассоциации у всех разные, да и в кругу находились разные люди!

Коммуникация в широком смысле может обозначать связь, а в более узком – общение, она бывает вербальной и невербальной, а самое интересное, что, оказывается, нулевой коммуникации не бывает!

К невербальной коммуникации относятся кинесика, такесика, просодика, проксемика, экстралингвистика [5]. Когда все эти термины были обыграны в групповых упражнениях, они перестали казаться какими-то невозможными. Мы регулировали расстояние, наблюдали за мимикой, позами и жестами друг друга, вздыхали и кашляли, вслушивались в тембры и ритмико-интонационные особенности наших голосов...

Не менее интересно и весело было работать с упражнениями по коммуникативным барьерам, после чего мне и нескольким моим одноклассникам стало понятно, почему в жизни часто «твоя моя не понимай».

И вот, прочувствовав на себе в игровой обстановке серьезность и сложность вопросов общения, это при том, что мы – ровесники и живем в одном городе (сколько, оказывается, всего неосознанно учитывается людьми в этом процессе!) мы подошли к тому, что называется межкультурной коммуникацией, которую можно коротко обозначить как взаимодействие, связь культур.

Здесь мы собрали по кругу эмоциональные отклики и двинулись дальше. Несколько наших ребят подготовили интересные короткие сообщения о некоторых традициях, обычаях, ментальных особенностях представителей различных – западных и восточных – культур. Здесь я приведу фрагменты прозвучавших сообщений.

Участница: В емком определении межкультурной коммуникации как взаимодействия и взаимосвязи культур умещается очень многое. Не зря говорят о «культурном шоке», который испытывает человек, попадая в другую страну.

Можно начать с того, что человек, относясь к какому-либо типу культуры, впитывает в себя определенные ценности и становится культурно-ориентированным, он - «homo kulturus». У него складывается определенная «картина мира и человека» [1], которая в каждой культуре своя. Это наши базовые представления о пространстве и времени, Боге, Законе, о дозволенном и запретном, о красоте и безобразии; это образы отца и матери, друга и врага, женщины, мужчины и т.д. Например, в Западной культуре время представляется линейным (имеет начало и конец), а в Восточной – цикличным. На Западе – рынок, на Востоке – базар. Китайцы огородились

стеной, а европейцы экспансировали весь мир. Т. е. человек изначально несет в себе какие-то культурные установки. Наш многонациональный Кавказ с его разнообразием традиций и укладов пестр, но для европейца или американца не будет разницы между армянином, черкесом или русским, все они будут для него россиянами. И здесь встает вопрос о толерантности и ее пределах...

Участница: Я хотела бы поговорить о языке и огромной его роли в жизни людей. Это, наверное, про вербальную коммуникацию, да? Языки – это естественные организмы, которые формируются, стареют и умирают в соответствии с определенными законами. Учеными давно замечено, что существует тесная связь между языками и климатом. Солнце производит гласные, холод – согласные. Всего на земле насчитывается около 100 языковых семей. Языки мира строятся, в основном, по одной из схем: коротких слов, длинных слов, слов-предложений. Китайский и вьетнамский почти целиком состоят из односложных слов. Языки басков, эскимосов, некоторых племен в Америке и Новой Зеландии состоят из длинных слов. По сравнению с ними немецкое «Dreizimmerneubauwohnung» - короткое. Речь тесно связана с мышлением, этим занимается психолингвистика, и здесь встает проблема смыслов. О том, что идеально точный перевод с одного языка на другой невозможен, писал еще В. Набоков в начале XX века [2], наглядно показав, что нельзя адекватно перевести на английский «Я помню чудное мгновенье...». В английском языке местоимение «Я» пишется с большой буквы, а в русском, как известно, «я» - последняя буква в алфавите. А имена! Короткие американские, многоэтажные испанские, русские с отчествами – это все целые разные миры, в которых отражается подсознание народа. В общем, язык – основополагающий фактор в восприятии окружающей действительности, а значит, в формировании картины мира...

Участник: Я расскажу, немного о невербалике. Южане сокращают расстояние, а северяне увеличивают его. Прикосновения к собеседнику у индийцев и пакистанцев исключены, для японцев означают агрессию, их отсутствие для латиноамериканца – проявление холодности. Говоря о себе, европеец показывает на грудь, японец – на свой нос. Американский жест «о кей» в Японии означает деньги, а в Германии трактуется как неприличный. Так что при восприятии людей одной культуры нужно иметь немало фоновых знаний о «других».

Итак, мы обратились к некоторым вопросам коммуникации, межкультурной коммуникации и толерантности. Если обобщить эмоциональные отклики и выводы, сделанные в завершающем шеринге, то

они выглядели бы так: процесс общения сложен и зачастую мало осознается; чтобы быть толерантными, нужно хорошо отличать себя от других, иметь «позитивную самооценку и самоуважение» [6], и - «не плакать, не смеяться, а понимать».

ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОВОГО ПРОСТРАНСТВА СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ГОРОДА

Зубкова Олеся, Орлова Арина

ГБОУ СПО «Выксунский металлургический колледж».

*Руководитель: Бодунова Ольга Александровна преподаватель русского языка,
литературы и культуры речи.*

Активные динамические процессы в политике, экономике и культуре современного российского общества, стремительное распространение инновационных средств коммуникации привели к кардинальным изменениям языкового пространства современного города.

Наружная реклама и язык городских наименований выделились в особый жанр языка массовых городских коммуникаций. Вместе с тем они стали неотъемлемой частью языкового пространства города. С одной стороны, в нем отражается языковое сознание жителей современного российского города, а с другой – его коммерческие цели. Как и язык рекламы, язык коммерческих учреждений находится в стадии формирования. Большое количество совпадения названий разных коммерческих предприятий, неудачные шаблоны или неумелое речетворчество свидетельствует о том, что городская администрация не сформировала необходимых требований к языку городских наименований, а они составляют важную часть информационного пространства города, влияют на культурное и психологическое состояние городского населения. Поэтому представляется актуальным и достаточно интересным изучение тенденций развития этой сферы городского информационного пространства, общественное обсуждение в средствах массовой информации, среди предпринимателей. Особую тревогу должно вызывать массовое вторжение иноязычной лексики в информационное пространство города. Требуется разработка системы ограничений использования латинской графики и иностранной лексики в наименованиях товаров и рекламной продукции, поскольку уже сегодня достаточно очевидно, что защита русского языка – один из важных факторов сохранения национальной культуры.

В работе используются исследования современных социологов и лингвистов, свидетельствующие о том, что наружная реклама в совокупности с

другими средствами массовой коммуникации создает информационную перенасыщенность городского пространства, что болезненно воздействует на самочувствие горожан. Информационное насилие превращает человека в существо механическое, лишает критического отношения к действительности, насаждает определенные языковые штампы, формирует низкую языковую культуру.

Как известно цель рекламы – продвижение товара. Маркетологи отмечают, что, чем выше насыщенность рынка товарами и ниже покупательная способность населения, тем активнее, агрессивнее и навязчивее становится реклама. Языковое манипулирование рекламы человеком направлено не только на расширение ее информационного потенциала, но и на достижения психологического воздействия. Стремясь стать ближе к потребителю, реклама обращается к покупателю на его языке, то есть ориентируется на уровень языкового вкуса потребителя.

В качестве материала для исследования мы использовали информационные справочники городов: Выкса, Муром, Кулебаки, Навашино, что позволило выявить общие закономерности и местные различия языка наружной торговой рекламы. В процессе исследования были выявлены общие и индивидуальные для данных городов методы и приемы использования торговых вывесок в качестве неофициальной рекламы, обозначены наиболее перспективные и, наоборот, низкие с точки зрения языкового вкуса направления развития данной рекламы. Интересно, что наличие профессиональной студии и рекламного агентства отражается на уровне языковой и рекламно – оформительской культуры торговых вывесок города, что и продемонстрировано в нашем исследовании.

Реальное положение дел таково, что предприниматели, заказывая вывеску, экономят на услугах дизайн - студий и обращаются к обычным оформителям. В результате немотивированная языковая игра не только не доставляет интеллектуального удовольствия, но, и наоборот, подает зачастую пример дурного вкуса. В нашей работе приводится анализ неудачных попыток использования языковой игры местных торговых вывесок.

Особую тревогу вызывает тотальное вторжение иноязычной лексики и графики в информационное пространство города. Как тут не вспомнить «магазины с картузами и фуражками и надписью иностранец Василий Федоров» из поэмы «Мертвые души» Н.В. Гоголя. Основным мотивом, обуславливающим использование англицизмов и латинской графики, остается пресловутая «престижность» названия, низкий уровень языковой культуры и

рекламного опыта. Тревожит и тот факт, что использование англицизмов и латинской графики становится одним из ведущих приемов оформления торговых вывесок. Нами произведен сравнительный анализ торговых вывесок 2011 и 2012 года на старейших улицах г. Выксы: Островского и Братьев Баташевых. В 2012 году количество магазинов и фирм, предлагающих услуги увеличилось на 32 %. Более трети (38%) вновь открывших магазинов, содержат в своих названиях англицизмы и латинскую графику.

Несмотря на то что язык рекламы интенсивно развивается, в нем уже успели сформироваться определенные штампы. Наиболее распространенные: со словом – «золотой», со словами – «град», «империя», «царство» и самый «продуктивный» (т.к. порождает невероятное количество подчас абсурдных выражений) – это рекламный штамп со словом «мир». С этико - психологической точки зрения нельзя не отметить общий колорит, некую идею современного мира как «мира вещей», комфортабельного рая, необходимого для современного человека. Частотный анализ оценочной лексики в торговых названиях отражает не только приемы воздействия на потребителя, но и выстраивает определенную систему ценностей. Настойчиво, а порой и агрессивно, внушается мысль, что путь к счастью лежит через приобретение вещей, а не через духовное и нравственное развитие.

Подводя итоги исследования, необходимо отметить, что язык торговых вывесок является особым жанром рекламы и находится в стадии формирования. Основными проблемами языка данного жанра являются следующие:

- чрезмерное использование иноязычной лексики и латинской графики;
- засилье рекламных штампов и рекламных шаблонов;
- неумелое речетворчество, создание неудачных неологизмов;
- отсутствие профессионального опыта у рекламных агентств;
- недостаточное внимание к данной проблеме со стороны городской администрации.

В целях повышения уровня речевой культуры торговых вывесок и городской рекламы предлагается познакомить общественность с данной проблемой, организовать обсуждение в средствах массовой информации и довести до городской администрации результаты данного исследования.

О НЕКОТОРЫХ НЕГАТИВНЫХ ЯВЛЕНИЯХ В РУССКОЙ РЕЧИ НАЧАЛА XXI ВЕКА

Новикова Вероника

ГБОУ НПО Профессиональное училище № 56 Краснодарского края.

*Руководитель: Юрьева Ольга Сергеевна,
преподаватель русского языка и литературы.*

Целью данной работы является рассмотрение двух негативных явлений русской речи начала XXI века: употребления нецензурных слов и неоправданного заимствования иностранных слов, а также определение способов решения проблемы употребления нецензурных слов и неоправданного заимствования иностранных слов.

Задачи исследования:

- 1) установить, какие слова и выражения в нашей речи относятся к нецензурной лексике;
- 2) определить, в чём состоит вред нецензурных слов для человека;
- 3) определить степень распространения нецензурной лексики;
- 4) определить способы борьбы с нецензурными словами;
- 5) установить, какие заимствования иностранных слов являются неоправданными;
- 6) определить способы решения проблемы неоправданного заимствования иностранных слов.

В процессе работы был изучен теоретический материал о ненормативной, нецензурной лексике, заимствованных словах, проведены наблюдения за речью носителей русского языка, анкетирование и устный опрос, выявлены определенные результаты и сделаны соответствующие выводы.

Проблема чистоты русского языка, распространения нецензурной лексики актуальна и её активно изучают современные языковеды: Горяев П., Жельвис В.И., Стернин И.А., Чеурин Г. и другие лингвисты.

Проблема неоправданных заимствований остаётся актуальной и рассматривается языковедами Брейтером М.А., Крысиным Л.П. и др.

В «Словаре русского языка» И.С.Ожегова слово «нецензурный» означает «неприличный», «непристойный»; слово «лексика» - «словарный состав языка или произведений какого-либо писателя».

В своей работе мы под понятием «нецензурная лексика» подразумеваем слова и выражения, не относящиеся к нормированной речи, отличающиеся сниженной лексической окраской и в просторечии именуемые «матом», «матерными» словами.

Нецензурная лексика в русском языке издревле называлась сквернословием. В Толковом словаре русского языка Ушакова сквернословие определяется как «речь, наполненная неприличными выражениями, непристойными словами, брань». В словаре В. Даля сказано, что скверна — «мерзость, гадость, пакость, все гнусное, противное, отвратительное, непотребное, что мерзит плотски и духовно; нечистота, грязь и гниль, тление, мертвечина, извержения, кал; смрад, вонь; непотребство, разврат, нравственное растление; все богопротивное».

Некоторые исследователи считают, что на Руси сквернословие существует с дохристианского времени, имея начало в древних магических ритуалах. По их мнению, в древней Руси сквернословие являлось не чем иным, как заклинанием, формулой против нечистой силы. Через матерную брань люди вступали в общение с нечистой силой, как бы настраиваясь на их волну, призывая их в свою жизнь. Другие придерживаются мнения, что сквернословие появилось со времён татаро-монгольского нашествия.

В русской культуре традиция запрета нецензурной лексики во многом сложилась благодаря православному христианству, основной религии славян, запрещающей употребление этих слов (с точки зрения Православия сквернословие – это грех). В связи глубокими корнями этой традиции даже при современном изменении отношения общества к духовным ценностям, отношение к ненормативной лексике по-прежнему остается негативным среди большинства русского населения. Но процент употребляющих нецензурную лексику людей, тем не менее, растёт.

В настоящее время нецензурные слова используются для:

- 1) повышения эмоциональности речи,
- 2) эмоциональной разрядки,
- 3) оскорбления, унижения адресата речи,
- 4) демонстрации агрессии,
- 5) демонстрации отсутствия страха,
- 6) демонстрации раскованности, пренебрежительного отношения к системе запретов,
- 7) демонстрации принадлежности к «своим»,
- 8) замена междометий и речевых пауз и др.

Сегодня подобная речь употребляется везде: на улице, в транспорте, в кино, на телевидении (сериал «Реальные пацаны», передача «Дом-2» и др.), в книгах (творчество В. Пелевина и др.), в семье, в учебных заведениях. Изобилует нецензурной лексикой Интернет, который практически абсолютно

не подвержен цензуре и доступен любому человеку. Поскольку Интернет обеспечивает полную анонимность общающихся людей, появляется полная безнаказанность и безответственность за свои высказывания. В результате человек, посещающий Интернет, волей-неволей оказывается под влиянием нецензурной лексики. Поскольку наиболее популярен Интернет среди молодежи, то преимущественно именно она становится главным объектом восприятия нецензурных слов. Подростки воспринимают бранную речь, как признак взрослости, как способ самовыражения, а иногда они просто подражают своим кумирам — звездам, певцам, телеведущим.

Таким образом, бранные слова вошли в обыденную речь многих людей, и, что вызывает наибольшую тревогу, общество начинает воспринимать их как норму. Эти слова пытаются легализоваться, в массовом сознании происходит закрепление нецензурных слов как вполне приемлемых.

Вот как пишет о нецензурной лексике С. Виноградов: «Мат – это... объективная суровая реальность. Отчетливо осознавая это, должны ли мы занять безучастную позицию? Вряд ли. Ведь сквернословие не только оскорбляет других людей, но и разрушающе действует на самого человека: мат как бы становится частью его менталитета. Человек начинает смотреть на мир сквозь сетку, узлы которой связаны из матерных слов, и мир этот удручающе примитивен, поскольку все многообразие жизни низводится в нем до простейших отправлений».

Некоторые исследователи считают, что матерные слова негативно влияют не только на духовное, но и на физическое здоровье человека.

Нами было проведено анкетирование на тему «Сквернословие в вашей речи» (объем выборки составил 500 человек). Опрошенные были поделены на возрастные группы от 3 до 12 лет, от 13 до 18 лет, от 19 до 30 лет, от 31 года до 50 лет, 51 год и старше.

Анкетирование показало, что 80% процентов опрошенных употребляют нецензурную лексику. Из них только 22% считают, что сквернословие допустимо. Эти 22% опрошенных относятся к возрастной группе от 13 до 18 лет. 17% анкетированных используют нецензурную лексику очень часто, 54% редко.

Самый большой процент опрошенных, не употребляющих нецензурные слова, это респонденты от 7 до 12 лет (65%).

5,5% опрошенных в возрасте от 13 до 18 лет и около 1% опрошенных в возрасте от 19 до 30 лет и лет не употребляют нецензурные слова. 100%

опрошенных от 31 до 50 лет признают, что сквернословят. 50% респондентов от 51 года и старше не употребляют нецензурные слова.

Анкетирование также показало, что большинство опрошенных не знает, в чём заключается вред сквернословия.

Для того чтобы очистить свою речь от непристойных слов, у человека должна быть достаточная мотивация, т.е. он должен чётко понимать, зачем он должен бороться со сквернословием.

В начале 2014 г. нами был проведён эксперимент, в ходе которого испытуемым (ими стали учащиеся ОУ) было предложено в течение недели не употреблять нецензурные слова. 7 испытуемых в течение указанного периода работали над своей речью. В результате исследования мы и сами участники эксперимента пришли к выводу, что можно очистить свою речь от нецензурных слов, но для этого нужно напряжённо работать. Испытуемые отметили, что им был необходим постоянный самоконтроль над тем, что они произносили вслух. Благодаря этому пяти участникам эксперимента удавалось не произносить нецензурные слова вслух, два участника произносили нецензурные слова в испытательном периоде, но гораздо меньше, чем обычно. Все испытуемые, которым удалось не произносить вслух нецензурные слова, отметили, что эти слова никуда не делись, они употреблялись учащимися во внутренней речи, в мыслительном процессе.

Таким образом, исследования показали, что

- процент использующих нецензурные слова в настоящее время очень высок и составляет 80%;
- только 22% считают употребление нецензурной лексики нормой;
- большинство опрошенных не знает, в чём конкретно состоит вред сквернословия;
- большинство населения, начиная с подросткового возраста, использует нецензурные слова;
- наименьшее число употребляющих матерные слова, это дети в возрасте до 12 лет и люди после 51 года;
- очистить внешнюю речь от нецензурных слов может каждый, если захочет.

На основании вышеизложенного мы делаем вывод, что проблема употребления нецензурной лексики в русской речи в настоящее время стоит особенно остро и требует принятия мер по её решению. Подчеркнём, что без вмешательства государства решить эту проблему будет невозможно.

Мы предлагаем комплекс мероприятий, которые, на наш взгляд, могли бы решить проблему употребления нецензурных слов:

1. Ввести в Кодекс об административных правонарушениях РФ положение (со штрафными санкциями) «Нецензурная лексика в общественных местах, а также в средствах массовой информации и коммуникации запрещена». В настоящее время статья 20.1 КоАП РФ прямо не указывает на запрет нецензурной лексики: «мелкое хулиганство, то есть нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся нецензурной бранью в общественных местах, оскорбительным приставанием к гражданам, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества влечет наложение административного штрафа в размере от пятисот до одной тысячи рублей или административный арест на срок до пятнадцати суток»;

2. Включать в учебники по русскому языку и литературе и другие учебные пособия тексты с информацией о вреде нецензурных слов;

3. Учителям-словесникам вести с несовершеннолетними планомерную работу по разъяснению вреда употребления бранных слов для душевного здоровья человека и общества в целом. Причем работу эту нужно вести, начиная с младшего школьного возраста;

4. В образовательных учреждениях регулярно проводить классные часы и другие мероприятия по соответствующей тематике;

5. Повышать авторитет русского языка в обществе и предмета "русский язык" в системе образования, разработать законодательно закреплённую, продуманную политику поддержки и развития русского языка.

6. Повышение культурного уровня российского населения.

Ещё одним негативным явлением в русской речи начала XXI века является неоправданное заимствование иностранных слов.

Заимствования иностранных слов - один из способов развития современного языка. Язык всегда быстро реагирует на потребности общества. Заимствования становятся результатом контактов, взаимоотношений народов, государств. Основной причиной заимствования иноязычной лексики признается отсутствие соответствующего понятия в словарном запасе русского языка. Например, таких понятий, как "телевизор", "компьютер", "телефон" и многих других, в русском языке не было. Эти вещи вошли в наш мир, и, соответственно, слова, их обозначающие, появились в языке. В основном, оправданные заимствования встречаются в медицине, науке и технике, кулинарии.

Например хóспис (от англ. hospice) — медицинское учреждение, в котором больные с прогнозируемым неблагоприятным исходом заболевания получают достойный уход и обслуживание. Или штрудель (нем.) - слоёный рулет из бездрожжевого теста с ягодами или фруктами.

Изучением причин заимствования иноязычных слов занимались многие лингвисты еще в начале XX в. Российский лингвист Л. П. Крысин выделяет следующие причины заимствования:

1. Потребность в наименовании новой вещи, нового явления (компьютер; такси).

2. Необходимость разграничить содержательно близкие, но все же различающиеся понятия (страх - паника; сообщение - информация).

3. Необходимость специализации понятий - в той или иной сфере, для тех или иных целей (обмен - бартер).

4. Тенденция, заключающаяся в том, что цельный, не расчлененный на отдельные составляющие объект и обозначаться должен "цельно", нерасчлененно, а не сочетанием слов (снайпер-русс: меткий стрелок, спринтер-бегун на короткие дистанции).

5. Наличие в заимствованном языке сложившихся систем терминов, обслуживающих ту или иную тематическую область, профессиональную среду и т.п. и более или менее единых по источнику заимствования этих терминов. Это терминология вычислительной техники, которая сложилась на базе английского языка, спортивная терминология, а также лексика некодифицированных подсистем языка (хиппи, музыкантов, хакеров и др.)

6. Восприятие иноязычного слова как более престижного, "ученого", "красиво звучащего" (мерчандайзер) [3, с. 58].

В настоящее время наибольшее количество слов заимствуется из английского языка (спортивные термины и др.). Английский язык приобрел статус языка международного общения для людей, для которых он не является родным. Выдвижение английского языка на эту роль обусловлено исторически: расширение торговых и экономических связей, господство Соединенных Штатов Америки в мировой экономике и политике, развитие международного туризма и т.д. Разработка новейших информационных и компьютерных технологий, появление глобальной сети Интернет также повлияли на популярность английского языка.

Возрос и интерес учащихся именно к английскому языку в связи с тем, что появилась возможность выезда в англоязычные страны.

Другой источник популяризации английского языка - это так называемая поп-культура. Увлечение популярной музыкой различных жанров и направлений, американскими кинофильмами привело к тому, что большинство американизмов вошло в русский язык без каких-либо препятствий и употребляется большей частью населения не зависимо от пола, возраста, социального статуса. Например, производное от сокращения ОК – окей.

Российские средства массовой информации, особенно телевидение, также способствует этому процессу.

Практическая ценность работы состоит в возможности использовании материала и результатов данного исследования на уроках культуры речи, уроках английского языка, а также при дальнейшем исследовании иностранных заимствований.

Рассматривая тему заимствований в русском языке, все заимствования можно разделить на две группы: оправданные и неоправданные.

Оправданным является заимствование, которое означает в языке то понятие, которого ранее в этом языке не существовало. Таким образом, оправданные заимствования заполняют собой пустые ниши в языке, они обозначают те понятия, для которых слов в языке ещё не придумано. Однако в русском языке, который по праву считается богатейшим языком, следует стремиться к тому, чтобы после введения новых понятий, а с ними и слов, в язык вводились русские слова, обозначающие эти новые понятия.

В настоящее время заимствование англицизмов часто становится неоправданным, потому что в русском языке уже имеются соответствующие понятия. Ненужные английские заимствования употребляют сейчас все: политики, дикторы радио и телевидения, предприниматели, ученики. В речи молодежи можно насчитать около 1000 неоправданно используемых английских слов, такие как "прессинг", "голкипер", "респект", "логин", "пати" и т.д.

Увлечение англицизмами стало своеобразной модой, оно обусловлено созданными в обществе стереотипами, идеалами. Таким стереотипом зачастую служит образ идеализированного американского общества, в котором уровень жизни намного выше, и высокие темпы технического прогресса ведут за собой весь мир. И добавляя в свою речь английские заимствования, люди (особенно молодежь) хотят определенным образом приблизиться к этому стереотипу, приобщаются к американской культуре и стилю жизни. При этом их часто не устраивает окружающая российская действительность. Как правило, такие индивиды считают Россию страной второго сорта.

Прислушиваясь к речи окружающих можно обнаружить очень много английских слов, которые они произносят на русский манер и не всегда могут выразить то же самое словами родного языка.

Как было сказано выше, слова-англицизмы вошли в речь людей разных профессий, социального статуса, возраста и пола.

В результате заимствования огромного количества англицизмов происходит постепенное засорение русского языка.

Достаточно вспомнить такие широко используемые сейчас слова, как "презентация", "чатиться", "тюнинг" и другие. Одни люди используют их для того, чтобы выглядеть лучше, внушительнее и даже умнее в глазах окружающих, другие слепо следуют всем новинкам, не задумываясь о целесообразности использования тех или иных слов и т.д. Многие считают иностранную лексику более привлекательной, престижной, "ученой", "красиво звучащей".

К неоправданным заимствованиям можно отнести слова:

- «респект» (англ. «respect») – по-русски «уважение, почтение». Например: Огромный респект всем слушателям моих песен.
- "мерчендайзер" (англ. merchandiser - торговец) — товаровед или помощник товароведа;
- "блог" - (англ. "blog") - по-русски "интернет-дневник"
- "сэндвич" - (англ. "sandwich") - по-русски "бутерброд";
- "таунхаус" (англ. townhouse) — малоэтажный жилой дом;
- "тинейджер" - (англ. "teenager") - по-русски "подросток";
- "ресепшн" - (англ. "reception" - прием, встреча) - по-русски "администрация, приемная, информационная";
- "ресепшионист" - информатор, администратор;
- «пати» - (англ. «party») – вечеринка;
- «бизнесмен» - (англ. «businessman») – предприниматель;
- "копирайтер" (англ. "copy" - рекламный текст, "writing" - написание) - по-русски "автор рекламных текстов";
- "суперстар" - (англ. "superstar") - по-русски "суперзвезда";
- "бойфренд" - (англ. "boyfriend") - по-русски "возлюбленный, парень, дружок";
- "голкипер" - (англ. "goalkeeper") - по-русски "вратарь";
- "мейкап" - (англ. "make-up" - внешний вид, облик) - по-русски "макияж", "внешний вид";
- "постер" - (англ. "poster") - по-русски "плакат";

- "кликать" - (англ. "click") - по-русски "нажимать на кнопку "мыши", "нажимать";
- "юзер" - (англ. "user") - по-русски "компьютерный пользователь", "пользователь";
- "лузер" - (англ. "loser", 'to lose" - терять, проигрывать) - по-русски "неудачник";
- "хотдог" - (англ. "hotdog") - по-русски "сосиска в тесте"
- "секьюрити" - (англ. "secure"- охранять, "security"- безопасность) - по-русски "охрана, охранник";
- "гейм" - (англ. "game") - по-русски "компьютерная игра, игра";
- "хоррор" - (англ. "horror") - по-русски "фильм ужасов" и др.

Неоправданное введение в текст заимствованных слов наносит большой ущерб не только разговорной, бытовой, но и художественной речи. Речь обесцвечивается, если разнообразным и ярким русским синонимам предпочитают слова заимствованные и невыразительные.

Из приведенных примеров также видно, что неоправданно заимствованные англицизмы имеют эквиваленты в русском языке и легко заменяются на русские слова с похожим значением. Многие английские слова звучат неблагозвучно для русского уха, трудны в написании и произношении, поэтому следует пытаться заменять их на более понятные русские синонимы. Как правило, англицизмы короче русских слов (1-2 слога), и их проще произносить.

Для искоренения неоправданно заимствованных англицизмов некоторые поборники чистоты русского языка предлагают накладывать штрафы за немотивированное публичное произнесение "американских" слов, ввести экзамен для дикторов, сделать престижным употребление правильной речи. Конечно, это возможно осуществить через социальную рекламу.

В связи с употреблением огромного количества неоправданных заимствований происходит засорение русского языка, утрачивается его самобытность и неповторимая красота.

Требуются государственные меры, чтобы защитить язык страны от бессмысленного наплыва англицизмов, усиленно насаждаемых средствами массовой коммуникации. Иными способами защитить русскую речь не представляется возможным.

Также необходимо повышение авторитета русского языка.

Таким образом, мы рассмотрели два негативных явления русской речи: массовое использование нецензурной лексики и неоправданное заимствование

иностранных слов. Обе проблемы вызваны, в основном, воздействием СМИ на массовое сознание.

Особенно актуальна в настоящее время проблема использования нецензурных слов. В «Словаре русского языка» И.С.Ожегова слово «нецензурный» означает «неприличный», «непристойный»; слово «лексика» - «словарный состав языка или произведений какого-либо писателя».

В своей работе мы под понятием «нецензурная лексика» подразумеваем слова и выражения, не относящиеся к нормированной речи, отличающиеся сниженной лексической окраской и в просторечии именуемые «матом», «матерными» словами.

Сквернословие не только оскорбляет других людей, но и разрушающе действует на самого человека: нецензурные слова становятся частью его менталитета, участвуют в мыслительном процессе индивида.

Некоторые исследователи считают, что матерные слова негативно влияют не только на духовное, но и на физическое здоровье человека.

Исследования показали, что:

- процент использующих нецензурные слова очень высок и составляет 80%;
- только 22% считают употребление нецензурной лексики нормой;
- большинство опрошенных не знает, в чём конкретно состоит вред сквернословия;
- большинство населения, начиная с подросткового возраста, использует нецензурные слова;
- наименьшее число употребляющих матерные слова, это дети в возрасте до 12 лет и люди после 51 года;
- очистить внешнюю речь от нецензурных слов может каждый, если захочет.

На основании вышеизложенного мы делаем вывод, что проблема употребления нецензурной лексики в русской речи в настоящее время стоит особенно остро и требует принятия мер по её решению. Подчеркнём, что без вмешательства государства решить эту проблему будет невозможно.

Мероприятиями, которые, на наш взгляд, могли бы решить проблему употребления нецензурных слов, являются

- Введение в Кодекс об административных правонарушениях РФ положение (со штрафными санкциями) «Нецензурная лексика в общественных местах, а также в средствах массовой информации и коммуникации запрещена». В настоящее время статья 20.1 КоАП РФ прямо не указывает на

запрет нецензурной лексики: «мелкое хулиганство, то есть нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся нецензурной бранью в общественных местах, оскорбительным приставанием к гражданам, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества влечет наложение административного штрафа в размере от пятисот до одной тысячи рублей или административный арест на срок до пятнадцати суток»;

- Включение в учебники по русскому языку и литературе и другие учебные пособия тексты с информацией о вреде нецензурных слов;

- Проведение учителями-словесниками планомерную работу с несовершеннолетними по разъяснению вреда употребления бранных слов для духовного здоровья человека и общества в целом. Причем работу эту нужно вести, начиная с младшего школьного возраста;

- Проведение в образовательных учреждениях классных часов и других мероприятий по соответствующей тематике.

- Повышение авторитета русского языка в обществе и предмета "русский язык" в системе образования через разработку и проведение законодательно закреплённой, продуманной политики поддержки и развития русского языка.

Суть проблемы неоправданного заимствования иностранных слов заключается в том, что в русскую речь часто проникают иностранные слова, имеющие эквиваленты в русском языке. Это происходит с подачи СМИ.

В связи с употреблением огромного количества неоправданных заимствований происходит засорение русского языка, утрачивается его самобытность и неповторимая красота.

Требуются государственные меры, чтобы защитить язык страны от бессмысленного наплыва англицизмов, усиленно насаждаемых средствами массовой коммуникации. Иными способами защитить русскую речь не представляется возможным.

Также необходимо повышение авторитета русского языка.

ЖАРГОНИЗМЫ И ИХ УПОТРЕБЛЕНИЕ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Тихонова Татьяна

ГБОУ СПО «Нижегородский технологический техникум».

*Руководители: Литина Татьяна Алексеевна,
преподаватель, к.п.н.,*

Филиппова Галина Сергеевна, преподаватель.

Тема использования жаргона в русском языке необычайно интересна. Ведь каждый день мы используем в своей речи разнообразные жаргонные словечки, часто забывая или полностью искажая и переворачивая их истинный, исконный смысл. И этот смысл уже уходит в прошлое. Разговорный язык сильно отличается от письменного русского языка, который является наиболее красивым, правильным, эталонным. Известно, что каждый социальный слой населения, так же как и люди, принадлежащие одной профессии, используют свои жаргонные слова, также искажая их первоначальный смысл и многие люди, не принадлежащие к данному слою часто не могут понять смысл того, о чем говорит человек. Употребления жаргонных слов подчеркивает принадлежность человека какому-то определенному классу и может быть указанием, которое поможет людям одного образа жизни распознать друг друга в толпе. Многие представители старшего поколения отрицательно относятся к лексике современной молодежи, утверждая, что молодежные жаргонизмы плохо сказываются на русском языке. Так ли это на самом деле?

Цель данного исследования - изучить природу возникновения жаргонизмов, их семантическую специфику, особенности их употребления в речи нынешней молодежи.

Жаргон мало исследован, несмотря на свой почтенный возраст, сопоставимый с возрастом основных языков. За многовековую историю своего существования жаргон стал из некогда замкнутого языка нищих, бродяг, преступников общеупотребительным. Жаргонная лексика непостоянна – она «кочует» из одной сферы общественной жизни в другую, либо из одного языка в другой, проникает в язык СМИ. Употребление жаргонизмов в речи может быть обусловлено целым рядом причин, а именно:

- жаргон используется как средство создания речевой характеристики персонажа (например, в художественном произведении) и как средство создания своеобразной экспрессии, колорита и стилистической окраски в кино и литературе;

- использование жаргонизмов придает эмоциональную окраску тексту, речи (часто встречаются в текстах молодежных музыкальных групп);

- поиск средств выражения, наиболее ярко могущих выразить отношение говорящего, пишущего к себе, другим людям и явлениям, потребность в новых словах также являются одной из причин употребления жаргонной лексики в речи;

- желание обособиться от остальной части общества (молодежный жаргон).

Жаргонизмы образуются по всем правилам русской орфографии. Существует несколько способов словообразования единиц жаргонной лексики: калька (полное заимствование); полукалька (заимствование основы), перевод с использованием стандартной лексики в особом значении; с использованием сленга других профессиональных групп. Жаргонная лексика (от франц. *jargon* — наречие) — это социально ограниченная группа слов, находящаяся за пределами литературного языка, принадлежащая какому-либо жаргону. Жаргон — социальный диалект; отличается от общеразговорного языка специфической лексикой и экспрессивностью оборотов, но не обладает собственной фонетической и грамматической системой.

Выделяют следующие виды жаргонной лексики:

- русский национальный жаргон(пример: бабосы - деньги, денежные купюры; примеры использования: оплати бабосами).

- социальный жаргон (речь какой-либо социально обособленной группы людей.)

- студенческий жаргон (возник и используется преимущественно среди студентов и аспирантов, а также преподавателей высших учебных заведений: хвост — академическая задолженность , абитуха – абитуриенты.)

- молодежный жаргон (специфический лексикон используемый молодёжью, или какой-то её группой (например хиппи, байкеры, гопники).)

- воровской жаргон (правильнее это явление называть «арго») — социальный диалект (социолект), развившийся в среде деклассированных элементов общества, как правило, преступников.)

- компьютерный жаргон (сленг, созданный и используемый некоторыми пользователями персональных компьютеров. Данные сленговые выражения используются в непосредственном межличностном общении, электронных переписках и блогах, например, лайки, твитнуть, клава и т.д.))

- профессиональный жаргон -разновидность жаргона, которой пользуется группа людей, объединенных по профессиональному признаку. баранка -'руль', берегаш -работник береговой охраны')

Функции использования жаргонизмов в речи: номинативная, функция герметизации словесного общения, функция языковой экономии.

В художественной литературе жаргон столь же естественен и распространен, как и в жизни. А в отдельные периоды развития литературы жаргон, приобретает значение «особого художественного принципа». Так, в первые годы советской власти в художественной литературе явно обозначились тенденции к «освежению» литературного языка революционными элементами. Это время характеризовалось особой обращенностью к грядущему, обостренным ощущением предстоящего «мирового переворота». Утверждение неизбежного краха старого и отрицание литературной преемственности воплощалось в бунтарском вызове буржуазному миру и эпатаже обывателя. Борьба со старым миром на поприще литературы принимала формы борьбы со старым языком (языком уходящей культуры). Показательны россыпи жаргонизмов В.В.Маяковского, которые он использует с особым пафосом:

Я ухо словом не привык ласкать;
Ушку девическому в завиточках волоска
с полупохабщины не разалеться тронуту...
(«Во весь голос»).

Мною проведено практическое исследование употребления в повседневной жизни нынешней молодежи жаргонной лексики. Я провела анкетирование среди обучающихся двух групп. Меня интересовало какой жаргон употребляют молодые парни и девушки в возрасте от 17 до 19 лет. Всего респондентам было предложено объяснить смысл 80 жаргонизмов, относящихся к 4 группам :

1. Молодёжный жаргон(сленг): бомба, стипуха, общага, вписка – всего 20 слов;
2. Воровской жаргон: беспредел, вертухай, босяк, гоп-стоп; и др.
3. Компьютерный жаргон: аппарат, топтать клавиши, хакер, юсер и т.д.;
4. Профессиональный жаргон: кредит, молодняк, сотка, тёща и пр.

В данном анкетировании участвовали студенты 4 групп 1-2 курсов «Нижегородского технологического техникума:

Из данных диаграмм видно, что:

- 1 место – молодежный жаргон
- 2 место – компьютерный жаргон
- 3 место – профессиональный жаргон
- 4 место – воровской жаргон.

Первое место в разговоре молодого поколения занимает молодежный жаргон. А все это потому, что язык молодежи наиболее явно отражает динамику русского лексикона.

Также из данной диаграммы видно, что между знанием молодежного и компьютерного жаргона разница не велика. Это означает, что молодежь 21 века общается, как на молодежном, так и на компьютерном языке. А все это потому, что сейчас большую часть своего свободного времени среднестатистический подросток проводит за компьютером, играя в массовые онлайн – игры или сидя в социальных сетях, такие как ВКонтакте, Мой мир@mail.ru, Одноклассники и многие другие.

Так же изучая результаты тестирования, я решила сравнить результаты двух групп, т.к. думаю что возраст так же влияет на лексику разговора. Данные сравнения указаны в Диаграмме 3.

Из данных сравнительной таблицы видно студенты какой группы преобладают в знании того или иного жаргона:

	К113-13 (18-19лет)	К210-12 (16-17лет)	Т-209-12 (16-17лет)	К-212-12 (18-19лет)
Молодежный	√		√	√
Воровской		√		
Компьютерный	√	√	√	√
Профессиональный	√			√

С помощью проведенного исследования по выявлению жаргонной лексики у молодежи мы можем сделать некоторые выводы:

1. В разговоре нынешней молодежи большинство употребляет компьютерный и молодежный жаргон.

2. Студенты 18-19 лет наряду с употреблением традиционных молодежных жаргонизмов уже активно знакомятся с профессиональными жаргонными выражениями. Это можно рассматривать как косвенное свидетельство их профессиональной мотивированности.

3. Знание и употребление жаргонизмов той или иной группы студентов зависит от возраста, интересов, хобби и многого другого.

Жаргон - это игра со словом для того, чтобы выделиться, не быть стандартным. Но получается парадокс: уход от стандарта приводит к созданию своего рода эрзац-языка, еще более ограниченного в своих возможностях. В результате жаргонизмы, возникнувшие на волне творческого порыва, в силу своей удачности принятые данной группой, закрепленные и распространенные среди других, очень быстро теряют отпечаток образности и становятся очередными штампами, готовыми выражениями, пригодными к любой ситуации и тем самым превращаются в полную противоположность

выразительности. Часто эти жаргонизмы вытесняют из активного словаря общающихся слова общелитературные.

Если же этого не происходит и сохраняется своеобразное двуязычие, то большинство жаргонизмов устаревают, теряют образность и новизну, что ведет к необходимости создания новых жаргонизмов. Возникновение и распространение жаргонизмов и арготизмов справедливо оценивается как отрицательное явление в развитии национального языка. Поэтому языковая политика заключается в отказе от их использования.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБРАЩЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Громов Александр, Щенников Владислав

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум»

Руководитель: Красникова Наталья Борисовна,

преподаватель английского языка.

Формы обращения являются языковым средством выражения взаимных отношений между людьми в определённой социальной общности, так как выбор вежливой или невежливой формы передаёт языковые навыки отдельных классов общества или всего общества в целом. Определённый интерес представляет прагматика использования распространённых в английском обществе форм обращения между людьми.

Анкетирование студентов 1 курса показало, что большинство студентов знает основные вежливые формулы обращения (70%), но грамотное их использование вызывает затруднение, только 30 % опрошенных знают отличия в употреблении обращений Mrs и Miss, 35% знают отличия в употреблении слов Mr и Sir, 30% знают особенности употребления слова Madam, а особенности употребления таких слов как Mis, Squire и Governor вообще никто не знает.

Цель данной работы – исследовать использование традиционных форм обращения в английском языке.

Объектом исследования является процесс использования традиционных форм обращения в художественной литературе и живой англоязычной речи.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Выявить стандартные вежливые формулы обращения к женщинам и определить отличия в их употреблении.

2. Выявить стандартные вежливые формулы обращения к мужчинам и определить отличия в их употреблении.
3. Установить в каких случаях употребляются обращения *Mis*, *Squire* и *Governor*.

Для решения поставленных задач были применены методы:

- наблюдение;
- анализ;
- сравнение;
- обобщение.

В результате анализа некоторых произведений художественной литературы, а также наблюдения за живой англоязычной речью было выявлено, что наиболее приемлемой формой вежливого обращения к женщине является употребление сочетания *Mrs или Miss+фамилия* той, к кому обращаются.

Формула **Miss+фамилия** – стандартное вежливое обращение к незамужней женщине, если к ней не полагается обращаться каким-либо другим образом (*Lady, Doctor, etc*).

Обращение *Miss* может употребляться и без фамилии, и это не звучит вульгарно, если вы обращаетесь к молодой женщине или девушке. В определённых ситуациях обращение *Miss* может быть использовано и по отношению к женщине более пожилого возраста, но уже в функции профессионального титула. К официантке в ресторане, к продавщице в магазине может быть употреблено обращение *Miss*: «*Two cupsofcoffee, Miss*».

Обращение *Miss* может употребляться школьниками, если их учительница – молодая женщина: «*Goodmorning, Miss*».

Если раньше (в 18 веке) *Miss* использовалось только как обращение к собеседнице, стоящей выше по социальному положению, то в настоящее время, как можно заметить, диапазон использования подобного обращения значительно расширился.

Формула **Mrs+фамилия** относится к замужней женщине, где вторым элементом является фамилия мужа.

Женщины, делающие успешную карьеру, часто после замужества сохраняют свою девичью фамилию, употребляя формулу *Mrs + фамилия* мужа только в официальной обстановке. В большинстве случаев это относится к актрисам, писательницам, часто к преподавателям.

Как правило, коммуникативно-прагматическое значение *Mrs+фамилия* заключается, прежде всего, в подчёркнуто уважительном, несколько официально-нейтральном отношении говорящего к адресату.

В Британии к служанкам (даже незамужним), когда они достигали определённого возраста, обращались *Mrs+фамилия*. Маргарет Пауэлл в своей автобиографической повести приводит пример употребления обращения *Mrs+фамилия* по отношению к служанкам.

Формула *Mrs+фамилия* – одно из наиболее распространённых вежливых обращений к женщине «в возрасте» (особенно со стороны незнакомцев).

Mrs может также стоять перед именем и фамилией как замужней женщины, так и перед именем и фамилией её мужа. Последняя форма обращения принята в официальной переписке и в тех случаях, когда обращаются к обоим супругам: *MrsBrown*, *MrsLauraBrown*, *MrsPeterBrown*, *MrandMrsPeterBrown*.

Обращение **Madam** употребляется без имени и фамилии. При групповом обращении оно заменяется словом *ladies*.

В середине 20 века обращение *Madam* считалось показателем большого уважения к женщине, занимающей высокое социальное положение. Обращение заимствовано из французского, его эквивалентом считается “*mylady*”. Обращение *madam* получило широкое распространение в среднем классе. Это обращение, в основном, распространялось на замужних женщин и использовалось теми, кто был ниже последних по социальному положению, по статусу. В настоящее время обращение *madam* может быть употреблено и по отношению к молодой девушке, которая ведёт себя авторитарно. В США это слово произносится сокращенно: *ma'am* [мэм].

В роли профессионального титула-приставки *madam* употребляется в обращениях типа *MadamChairman*, *MadamMayor*, являясь указателем на пол обладателя того или иного поста, ранее занимаемого только мужчинами.

Обращение к клиентам–женщинам в магазинах, парикмахерских, ресторанах и т.п. типа «*Goodmorning, Madam*», «*CanIhelpyou, madam?*» можно рассматривать как своего рода вербальный эквивалент фразы «*Iworkhereandit'smyjobtoserveyou*». Подобное обращение как бы «заменяет» униформу обслуживающего персонала.

Обращение **Mis** [miz]+**имя /фамилия** – новейшая форма обращения к особе женского пола независимо от её семейного положения. Англоязычные женщины и девушки добились введения этой формы в обиход для того, чтобы устранить неравенство с мужской формой *Mr*.

Традиционной вежливой формой обращения к мужчине является формула **Mr (Mister)+фамилия**. Ранее *Mr* являлось аббревиатурой от *Master*. В 16-18 веках произношение *Master* изменилось и стало использоваться как

своеобразный префикс перед именем мужчины, если не требуется употребления профессионального или иного титула. София Уэстерн в «Томе Джонсе» Филдинга может быть и влюблена в Тома, но тем не менее продолжает обращаться к нему *Mr. Jones*. Подобное обращение могло сохраниться и после женитьбы. В «TristanShandy» Л.Стерна семейная пара обращается друг к другу *Mr и MrsShandy*.

Для мужчин не стоит труда перейти на обращение по имени, в то время как для женщин это было осуществить гораздо труднее.

Примеры подобного употребления формулы *Mr + фамилия* были характерны для представителей среднего класса, которые старались выглядеть «достойно», «на высоте». В то же время для представителей более низкой социальной прослойки подобное обращение было чуждо и могло вызвать даже негативную реакцию.

В 20 веке наблюдается постоянное стабильное падение употребления формулы *Mr+фамилия* в качестве прямого обращения. Мужчины переходят в основном на употребление фамилий в обращении или же личных имён.

Даже в деловых кругах, в ситуациях крайне отличных от приводимых выше, наблюдается повсеместная тенденция к переходу в обращении по личному имени на всех уровнях, исключая, может быть, самые ответственные или деликатные обстоятельства.

Традиционно, форма обращения *Sir* рассматривалась как показатель уважительного отношения к адресату. Употребляя эту форму, адресант признаёт, подчёркивает тот факт, что адресат превосходит его в социальном или профессиональном плане. Обращение «*sir*» употребляется без имени и фамилии. При групповом обращении оно заменяется словом *gentlemen*.

В английских школах (особенно в PublicSchools) требовалось обращаться к любому преподавателю-мужчине *Sir*. Это привело к тому, что в некоторых случаях дети начинали употреблять *Sir* по отношению ко всем старшим по возрасту и даже к ближайшим родственникам.

Реакция на обращение *Sir* зависит от условий обращения, от «сферы общения» (где? когда?). Например, на американском Среднем Западе - сельскохозяйственном районе, известном своим устоявшимся консерватизмом, патриархальным укладом, в так называемой американской «глубинке», многие отцы воспринимают обращение *Sir* как должное до сих пор.

В военных организациях форм обращений не выбирают, и обращение «*sir*» нужно для соблюдения армейской иерархии.

«You are in the army now whether you like it or not, and you'll address all officers as Sir!» (J.Allen. DaysofHope.)

При возникновении дружеских отношений между сослуживцами возможно обходиться без формальностей, и старший по званию офицер может позволить определённые послабления.

Бродяга, нищий, употребив обращение «*sir*», легко получает желаемую сигарету. В аналогичной ситуации другое обращение привело бы к нулевому результату.

Адресат воспринимает обращение «*sir*» по-разному: одним это льстит, другие, наоборот, высказывают недовольство. Неприятие обращения «*sir*» происходит по разным причинам: одних оскорбляет намёк на пожилой возраст, другие смущены подразумеваемым в этом обращении уважением, третьи видят в этом насмешку.

Squire. С 17 века почти до 20 века обращение «*squire*» употреблялось по отношению к представителям сельской знати, преимущественно к богатым землевладельцам. Обращение употреблялось либо отдельно, либо вместе с фамилией.

В настоящее время обращение *squire* к реальному владельцу земли звучит старомодно. Тем не менее в определённых ситуациях употребление *squire* позволяет избежать холодной вежливости *sir* или возможной чрезмерной фамильярности *mate*. Так, например, рыночные торговцы могут обратиться к покупателю-мужчине *squire*: «O.K., *squire*, *nottoworry*» (P.Lively. JudgementDay).

Обращение *squire* часто употребляют по отношению к людям, принадлежащим к среднему классу.

Наиболее популярным уважительным обращением в среде представителей рабочего класса, повсеместно распространённым в Британии, является **governor**. Находим у Дж. Франклина:

«Guv'ner, generally so written but rarely so pronounced, expresses a measure of respect, but none of servility.» (J. Franklin. TheCockney)

Произношение *governor* может варьироваться в зависимости от того, кто его использует, и нередко сокращается до *guv*. Часто прагматическая функция этого обращения сводится к тому, чтобы польстить собеседнику, от которого говорящий ждёт какой-либо услуги (особенно материальной). Так, например, лондонские таксисты, обращаясь к своим клиентам, предпочитают употреблять *governor*, избегая более традиционного обращения *sir*.

Таким образом, исследование прагматики использования различных форм обращения в общении людей англоговорящего сообщества помогает выявить

как специфику межличностного общения, так и специфику культуры общения в целом.

ИССЛЕДОВАНИЕ РОЛИ ЗАИМСТВОВАНИЯ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Кустова Наталья

*ГБОУ СПО «Дзержинский техникум бизнеса и технологий»
Руководитель: Безгодова Ольга Владимировна, преподаватель*

Английский язык считается одним из самых распространенных на Земле. На нем говорят жители Великобритании, Соединенных штатов Америки, Новой Зеландии, Австралии, Канады, его также изучают во многих других странах.

На английском языке говорят наши любимые мультипликационные герои: Микки Маус, Дональд Дак и другие. Многие полюбившиеся нам фильмы также снимают на английском языке в США. Сейчас очень много рекламных щитов, надписей на улицах городов на английском языке. Мы приобретаем приборы, вещи из других стран. Зная английский язык, с легкостью можно разобраться с надписями на них. Ежедневно телевидение обрушивает на нас поток информации, обязательно содержащую непонятные иностранные слова, и многие из них уже вошли в наш словарный запас. Английских слов в русском языке огромное множество, и каждый человек употребляет их ежедневно. Чтобы убедиться в этом, зайдём в продовольственный магазин. Такие слова, как milk, salt, bacon, chocolate, champagne, alcohol, конечно же, в переводе не нуждаются. Слова butter и bread в русском языке нет, но они соединились в знакомом слове «бутерброд». Продолжим наш список: coffee, biscuit, banana, lemon, olive, tomato и другие. Заимствование слов одним языком из другого – эффективный путь обогащения словарного запаса любого языка.

Попробуем проанализировать основные пути появления общих слов в русском и английском языках. Оба эти языка принадлежат к индоевропейской семье языков. Поэтому во многих словах обоих языков встречаются корни из их общего древнего праязыка. Мы нашли слова в русском языке, которые встречаются также и в английском.

Например: be – быть, nose – нос, goose – гусь, eat – есть, brow – бровь, beat – бить, cheek – щека, talk – толковать, three – три

А также названия ближайших родственников: son – сын, brother – брат, sister – сестра, mother – мать, daughter – дочь.

Немало слов вошло в международный обиход из других языков, и они стали общими для русского и английского.

Еще одну группу составляют слова непосредственного обмена между русским и английскими языками. Выделить английские слова в русском языке также бывает трудно, поскольку обычно неизвестно, пришло слово к нам из английского или попало в оба языка из латыни или какого-нибудь другого языка. Поэтому можно говорить только о словах, попавших в русский язык сравнительно недавно. Футбол пришел к нам из Англии со всей своей терминологией. Все мальчишки знают такие слова, как гол, голкипер, пенальти, форвард, аут и т.п.

В процессе исторического развития человеческие языки постоянно вступали и продолжают вступать в определенные контакты друг с другом. Языковым контактом называется взаимодействие двух или более языков, оказывающих какое-либо влияние на структуру и словарь одного или многих из них. В настоящее время интерес лингвистов сосредоточен на русско-английском языковом контакте. Появление большого количества иноязычных слов английского происхождения, их быстрое закрепление в русском языке объясняется стремительными переменами в общественной и научной жизни. Усиление информационных потоков, появление глобальной компьютерной системы Интернета, расширение межгосударственных и международных отношений, развитие мирового рынка, экономики, информационных технологий, участие в олимпиадах, международных фестивалях, показах мод – все это не могло не привести к вхождению в русский язык новых слов. Мы толерантно относимся к внешним влияниям. Открытость нашего общества приводит к значительному расширению кругозора и объема знаний россиян, к улучшению знаний в области иностранных языков. Активизировались деловые, торговые, культурные связи, расцвел зарубежный туризм; обычным делом стала длительная работа наших специалистов в учреждениях других стран, функционирование на территории России совместных русско-иностранных предприятий. Возросла необходимость в интенсивном общении с людьми, которые пользуются другими языками. А это – важное условие не только для непосредственного заимствования лексики из этих языков, но и для приобщения носителей русского языка к интернациональным (а чаще – созданным на базе английского языка) терминологическим системам.

Причинами заимствования могут быть:

Потребность в наименовании новых предметов, понятий и явлений:

Сериал – (serial) многосерийный фильм.

Миксер – (mixer) бытовой прибор для смешивания, сбивания чего-либо.

Калькулятор – (calculator) прибор для автоматических вычислений.

(Ноутбук, органайзер, сканер и т.д.)

Отсутствие соответствующего (более точного) наименования:

Бартер – (barter) товарный обмен без участия денег.

Бестселлер – (bestseller) книга, изданная массовым тиражом и пользующаяся большим спросом.

Джинсы – (jeans) особого покроя брюки из специальной плотной ткани.

Катер – (cutter) небольшое моторное или парусно-гребное судно.

(Спонсор, спрей, дайджест, виртуальный и т.д.)

Необходимость выразить при помощи англицизма многозначные описательные обороты:

Термопот – (thermos / pot) термос и чайник в одном.

Пополнение языка более выразительными средствами:

Имидж – (image) образ. Прайс–лист – прейскурант. Шоу – (show) представление. Бизнес – (business) предпринимательская, экономическая деятельность.

Восприятие иноязычного слова как более престижного, “ученого”, “красиво звучащего”:

Презентация – вместо представление.

Уик–энд – (week–end) время отдыха с субботы до понедельника.

Необходимость конкретизации значения слова:

Сэндвич – гамбургер (ham – с ветчиной), фишбургер (fish – с рыбой), чизбургер (cheese – с рыбой), чикенбургер (chicken – с курицей)

Желание приблизиться к иностранному народу и лучше понять их

Новые понятия, явления и слова, имеющие русское происхождение, ограничены. Поэтому более престижным и эффективным считается заимствование уже существующей номинации с заимствуемым понятием и предметом. Можно выделить следующие группы иностранных заимствований:

Прямые заимствования. Слово встречается в русском языке приблизительно в том же виде и в том же значении, что и в языке – оригинале. Это такие слова, как уик–энд - выходные; блэк – негр; мани – деньги.

Гибриды. Данные слова образованы присоединением к иностранному корню русского суффикса, приставки и окончания. В этом случае часто несколько изменяется значение иностранного слова – источника, например: бузить (busy – беспокойный, суетливый).

Калька. Слова, иноязычного происхождения, употребляемые с сохранением их фонетического и графического облика. Это такие слова, как меню (menu), диск (disk), вирус (virus), клуб (club).

Полукалька. Слова, которые при грамматическом освоении подчиняются правилам русской грамматики (прибавляются суффиксы). Например: драйв – драйва (drive) “Давно не было такого драйва” - в значении “запал, энергетика”.

Экзотизмы. Слова, которые характеризуют специфические национальные обычаи других народов и употребляются при описании нерусской действительности. Отличительной особенностью данных слов является то, что они не имеют русских синонимов. Например: чипсы (chips), хот-дог (hot-dog), чизбургер (cheeseburger).

Иноязычные вкрапления. Данные слова обычно имеют лексические эквиваленты, но стилистически от них отличаются и закрепляются в той или иной сфере общения как выразительное средство, придающее речи особую экспрессию. Например: о’кей (OK); вау (Wow!).

Композиты. Слова, состоящие из двух английских слов, например: секонд-хенд – магазин, торгующий одеждой, бывшей в употреблении; видео-салон – комната для просмотра фильмов.

Жаргонизмы. Слова, появившиеся вследствие искажения каких-либо звуков, например: крезанутый (crazy) – сумашедший.

Каждый из русских людей по-своему относится к англицизмам, заимствованию английских слов в русский язык. Мной был проведен социологический опрос среди студентов ГБОУ СПО “Дзержинский техникум бизнеса и технологий”, а также преподавателей техникума с целью выяснения отношения респондентов к изучению английского языка. Старшее поколение считает, что английский язык необходим в повседневной жизни, в общении и в работе. Студенты считают, что английский язык не нужен им ни в жизни, ни в будущей работе, и изучают они его лишь потому, что дисциплина имеется в программе обучения. Однако, большинство респондентов (и студентов, и старшего поколения) проголосовали «за» англицизмы и за внедрение их в наш повседневный лексикон.

Я считаю, что англицизмы очень важны в нашей повседневной жизни, и роль распространения английских слов в русском языке огромна. Английский язык стоит изучать не только для того, чтобы читать тексты в учебниках и получать за это хорошие отметки, но и для того, чтобы полноценно жить и ориентироваться в современном мире.

ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Андреева Ольга

ГБОУ СПО Ростовской области «Донской педагогический колледж».
Руководитель: Буйло Елена Витальевна,
преподаватель английского языка и методики.

Преподавание иностранных языков в России всегда считалось почетным и выгодным занятием. Даже в советские времена, когда, казалось бы, не было острой необходимости в знании английского, французского или арабского языка, процветало репетиторство, всевозможные кружки и курсы иностранных языков. Однако, в то время отдавалось предпочтение традиционным методам обучения, которые считались наиболее действенными на тот момент. Время идет вперед, меняется жизнь, подрастает новое поколение, для которых старые методы уже неприемлемы. Поэтому современные общеобразовательные учреждения ориентируются на повышение эффективности изучения иностранного языка. Современная методика предлагает различные подходы к обучению школьников иностранным языкам, которые отличаются постановкой целей и определением условий, необходимых для овладения иностранным языком. Все чаще обращаются к современным технологиям или к игровым приемам. Почему же использование игровых приемов на уроках любого иностранного языка, особенно в основной школе, помогает учащемуся лучше запоминать слова?

Важно отметить, что в подростковом возрасте происходят важные процессы, связанные с перестройкой памяти. Активно начинает развиваться логическая память и скоро достигает такого уровня, что ребенок переходит к преимущественному использованию этого вида памяти, а также произвольной и опосредствованной памяти. Как реакция на более частое практическое употребление в жизни логической памяти замедляется развитие механической памяти. Вследствие появления в школе многих новых учебных предметов значительно увеличивается количество информации, которую должен запоминать подросток, в том числе механически. У него возникают проблемы с памятью, и жалобы на плохую память в этом возрасте встречаются намного чаще, чем у младших школьников. Наряду с этим появляется интерес подростков к способам улучшения запоминания. По мнению Стронина, игра – это особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения - как поступить, что сказать. Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. Именно в игре создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками -

эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия.

В школьном лексическом минимуме различают активный минимум и пассивный минимум. Активный минимум - это тот лексический материал, которым ученики должны пользоваться для выражения своих мнений в устной и письменной форме, а также понимать мнения других людей при аудировании и чтении. Пассивный лексический минимум - это лексика, которую ученики должны лишь понимать при восприятии чужих мыслей в устной форме (при аудировании) и письменной форме (при чтении). Овладение лексическим материалом требует от учащихся многократного его повторения, что утомляет своим однообразием, а затрачиваемые усилия не приносят быстрого удовлетворения. Всегда во время работы на уроке есть моменты, когда внимание учеников рассеивается. Тогда любая спонтанная игра повышает внимание детей, оживляет и улучшает восприятие учебного материала. Применение игрового метода обучения способствует выполнению важных задач по обучению иноязычной лексики:

- 1) Создание психологической готовности учащихся к речевому общению
- 2) Обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими лексического материала
- 3) Тренировку учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к спонтанной речи

Обучение лексическим навыкам осуществляется в соответствии с тремя этапами:

- 1) Введение нового слова и его первичное воспроизведение
- 2) Ситуативная тренировка и создание лексических речевых связей в однотипных речевых ситуациях.
- 3) Создание динамичных лексических речевых связей, то есть обучение комбинированию знакомых лексических элементов в различных речевых ситуациях.

Кроме того, игра дает возможность использовать новый материал в ситуациях общения, приближенных к естественным – в любой игре есть элемент неожиданности, а значит, речь будет спонтанной. Игра дает возможность учителю исправлять ошибки учеников быстро по ходу дела, не давая им глубоко закрепиться в памяти. Учащиеся обычно лучше запоминают то, что им приятно делать.

Планируя свои уроки, важно думать не только о том, чтобы ученики запомнили новые слова, ту или иную структуру, но и стремиться создать все

возможности для развития индивидуальности каждого ребёнка. Американский психолог Д. Мид увидел в игре обобщённую модель формирования того, что психологи называют «самостоятельностью» - человека - собирание своего «я». Игра - это сфера самовыражения, самоопределения, самопроверки, самоосуществления. Игра – отличный способ подстегнуть учеников, заставить их активно работать на уроке, когда приходится заниматься менее приятными вещами. Игры помогают снять скованность, особенно если исключить из них элемент соревнования или свести его к минимуму. Застенчивый и слабый ученик почувствует себя более уверенно и будет участвовать в игре активнее, если цель игры – просто повеселиться, а не считать очки и выигрывать.

Все игры можно разделить на две группы: подготовительные игры и творческие игры. Игра может занимать от 3-5 минут до 20-25 минут урока. Она может быть использована в качестве тренировочного упражнения при закреплении, при повторении пройденного материала, при введении нового материала. Игры могут быть использованы на различных этапах урока. Среди лексических игр мы выделяем наиболее эффективные такие, как «Снежный ком», «Собери портфель», «Послушай и нарисуй», «Найди пару» и многие другие. Если целью является также развить навыки сосредоточения, внимания, то можно применить игру «Печатная машинка», где каждому человеку дается 1-2 буквы из алфавита, преподаватель называет слово и участники должны «выстучать» его на своей пишущей машинке. Называют слово и делают хлопок, затем делает хлопок тот человек, с чьей буквы начинается слово, затем хлопок учителя — вторая буква, хлопок ученика и т. д. Бинго -безусловный лидер по популярности среди детей. Эту игру я часто использую в своей практике. Традиционные правила игры заключаются в том, что каждый игрок получает планшечку и кладет ее рисунками вверх. Ведущий вытягивает любую карточку и показывает игрокам рисунок, изображенный на ней. При этом ведущий на английском языке называет изображение. Игрок, который первым найдет такое же изображение на своей планшечке и выкрикнет «Бинго!» и получает жетончик и накрывает им найденный рисунок. В качестве отрабатываемого материала можно использовать лексику по любой теме.

Как и любую игру, лексическую можно классифицировать на сюжетно-ролевою, интеллектуальную, соревновательную, драматизацию.

1. Сюжетно-ролевою игру можно расценивать как самую точную модель общения. Ведь она предполагает подражание действительности в её наиболее существенных чертах. В ролевой игре, как и в самой жизни, речевое и неречевое поведение партнёров переплетается теснейшим образом. Например,

разыгрывается ситуация «Утро школьника». Мать входит в комнату. Она говорит: «Вставай, уже 7 часов, пора...» Действительность - комната, в которой спит мальчик и в которую входит мать, время и место действия составляют фон на котором совершается речевой поступок (обращение к сыну), т.е. осуществляется функция языка как средства общения. Из этого основного свойства ролевой игры вытекает ряд других, 2. Сюжетно-ролевая игра обладает большими возможностями мотивационно - побудительного плана. Точно обозначенные «предлагаемые обстоятельства» создают общий побудительный фон, а конкретная роль, которую получает ученик, сужает его до субъективного мотива. Например, разыгрывается сцена в спортивном кружке. Ученик - член этого кружка приводит сюда своего друга. Руководитель кружка сообщает ребятам, что кружок уже полностью укомплектован. Тогда ученик рассказывает о своем друге, убеждая руководителя кружка, что тот достоин быть принятым в этот кружок. Сама ситуация диктует линию речевого поведения, делающих её эффективным средством обучения устной речи.

В своей практике я использую как уже готовые компьютерные игры, так и свои собственные, которые создаю в программе NOTRBOOK-10. Как я организую свои уроки, используя игру? Сначала я провожу небольшую речевую разминку, задавая вопросы, вроде 'What's the weather like today?' 'What season is it now?', 'What date is it today?' и т.п. После этого идет проверка домашнего задания, после чего я объясняю новый материал и закрепляю его, проводя игры. Чаще использую «Домино», «Соотнеси слова», «Найди лишнее», «Заполни пропуски».

Игровой прием как нетрадиционный способ обучения – превосходный способ подстегнуть учеников, заставить их активно работать на уроке. Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний. Такие формы проведения занятий "снимают" традиционность урока, оживляют мысль. Игровые формы и приемы очень разнообразны и могут быть использованы на каждом этапе работы с лексикой. На первых этапах уместно использовать типичные игровые упражнения, которые сделают процесс запоминания слов интересным занятием. Игровые методы позволяют создавать вполне реальные ситуации общения между участниками игры. Поэтому игры особенно актуальны на заключительных этапах работы с новой лексикой, на которых происходит употребление слов в речи в конкретных игровых ситуациях. И вообще игра- это творчество! Это то, что и составляет явление

познавательной активности. Собственно игра вызывает важнейшее свойство учения – потребность учиться, знать». Цель применения технологии игровых приемов обучения – развитие устойчивого познавательного интереса у учащихся.

ОСОБЕННОСТИ ДОМАШНЕГО ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Прозорова Мария

ГБОУ СПО «Донской педагогический колледж».

Руководитель: Буйло Елена Витальевна, к.п.н., преподаватель иностранного языка.

Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности, тесно связанный как с произношением, так и с пониманием речи. Благодаря чтению существует возможность обучения различным видам речевой деятельности, таким как говорение, аудирование, понимание, перевод и т.д.

Чтение- это способность воспринимать, понимать информацию, записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить техническими устройствами.

В современном обществе трудно переоценить значимость умения устно общаться на иностранном языке. Поэтому и в образовательном процессе по иностранным языкам на первый план в настоящее время выходит обучение устноречевому общению в целом и говорению как его основополагающей части. Умения учащихся в данном виде речевой деятельности могут и должны формироваться и оцениваться через задания, стимулирующие соответствующий вид деятельности, т.е. говорение.

Одной из самых действенных и эффективных форм развития навыков как монологической, так и диалогической устной речи является урок домашнего чтения. Где как не здесь, во время активного заинтересованного обсуждения художественного произведения, появляется реальная возможность формирования у учащихся навыков подготовленного или спонтанного устного речевого высказывания.[9]

Готовность учащихся к чтению - это общее психическое состояние учащегося, выражающееся в возможности совершать данную деятельность. Сюда входит знание фонетических трудностей языка, пользование логическим и эмфатическим ударением, знание лексики, грамматики и стилистики языка. Во-вторых, она определяется отработанностью механизма чтения, точностью звуко-буквенных соответствий и скоростью чтения. В-третьих, готовность в

области чтения определяется общей культурой учащегося, его возрастными особенностями, знанием большого контекста, обеспечивающих ему понимание содержания отрывка. Готовность может быть общей и специальной к прочтению именно данного текста. Специальная готовность достигается работой, предшествующей чтению текста. По наличию этой работы мы и различаем подготовленное, частично подготовленное неподготовленное чтение.[1]

Одной из проблем, стоящих перед учителем, является проблема самостоятельного чтения учащихся. Зачастую самостоятельное чтение учащихся носит эпизодический характер. Систематически и целенаправленно читают лишь немногие. Многие не проявляют инициативы в поиске дополнительной литературы на иностранном языке для самостоятельного чтения. Одной из причин этого является то, что учащиеся относятся к чтению как к учебной задаче. При чтении иноязычного текста они сталкиваются с трудностями: не знают значение многих слов, им приходится обращаться к словарю, что делает чтение утомительным, неинтересным. Кроме того, у слабых и части средних учеников недостаточно сформированы механизмы чтения. В частности, при чтении текста школьники стремятся понять значение каждого слова, не умея отделить главное слово от второстепенного, не имеющего смысловой нагрузки.

Как показывает практика, в самом начале овладения техникой чтения на иностранном языке учащиеся испытывают определённые трудности. К ним относятся: узнавание новых графических знаков и их озвучивание, т.е. артикулирование, правильное чтение вслух слов (постановка ударения в разных по составу словах - простых, сложных, производных), правильное чтение отдельных предложений (интонирование, логическое ударение). Эти трудности обусловлены, прежде всего, интерференцией навыков чтения вслух на родном языке. Она проявляется, кроме отмеченных выше случаев, в чтении вслух всех букв, в том числе и тех, которые в английском языке не читаются (например: *nine, lake*).

Другой причиной, порождающей трудности установления правильных буквенно-речемоторно-фонемных связей, является расхождение между звуковой и графемной системами данного иностранного языка, которое выражается в расхождении в произнесении одной и той же буквы например *wh* и *h* в различных буквосочетаниях: *white, horse, right*, а так же в различном графическом изображении одного и того же звука, например звука [I:]: *read, deep*.

Особую трудность при чтении художественных текстов для учащихся представляла лексика, среди которой можно выделить:

- слова, совпадающие со словами русского языка по форме, но имеющие разные значения: ср.: рус. магазин и англ. magazine (= журнал);

- слова-реалии, значение которых раскрывается чаще всего при помощи комментария: "At once the French window there opened & their Uncle Quentin came out" ("French window" - балконная дверь; двустворчатое окно до пола.)

- слова, объём значения которых может быть шире или уже объёма значения

- слов в родном языке (ср.: англ. dream - сон и мечта);

- слова, происхождение которых связано с аббревиатурами, или сокращения, нашедшие широкое использование в современном языке (temp. - temperature температура);

- слова, арготического происхождения или жаргонные также часто используются в разговорном языке (cly - вор. жарг. монета, бабки, деньги);

- многозначные слова, которые в сочетании с другими переводятся по-разному: There were some glasses & bottles too. (glasses - стаканы, рюмки; очки)

- слова архаического происхождения, связанные главным образом с историей страны и часто встречающиеся в аутентичных текстах: "Boat's all ready, Master George, " he said with a grin. (Master - устаревшая форма обращения к мальчику).

- прецизионные слова, т.е. слова, обозначающие географические понятия, некоторые имена собственные и т.д. (Kirrin Island). [10]

Как видно из приведённых выше примеров, наличие таких слов в тексте, действительно, может препятствовать полноценному пониманию читаемого.

Следовательно, прежде чем приступить к чтению того или иного текста, учителю самому следует изучить его тщательнейшим образом и подготовить учащихся к работе с ним.

Известно, что одним из важнейших умений при чтении вообще является умение языковой догадки, но особенно велика его роль при чтении художественных текстов. Таким образом, особую трудность при контекстуальной догадке представляли новые слова, значения которых необходимо было определить путём отнесения их к определённой понятийной категории на основе смысловых связей известных учащимся слов.

Чтобы приучить ребят к самостоятельному чтению на иностранном языке, проблему необходимо решать в 2-х направлениях:

- формировать мотивацию данного вида речевой деятельности, прививать интерес к чтению;
- научить школьников преодолевать языковые трудности при чтении, извлекать информацию из текста.[7]

Изучение произведения не ограничивается работой с текстом. Оно подразумевает также знакомство учащихся с особенностями исторической эпохи, в которой происходит действие, что позволяет им лучше понять события. Необходимым элементом является и знакомство с биографией автора. [8]

Чтение как информационный источник предполагает различные виды работы над материалом, его содержанием, которые ведут к обобщению полученной информации и ее сообщению, а как средство обучения включает изучение формальных языковых признаков и умений их выделить.

Уроки домашнего чтения ценны тем, что учащийся соприкасается с современным живым языком, а не условно-учебным, а также у учащихся есть возможность высказать свое мнение и дать оценку произведению, героям и ситуации.

Некоторые методисты указывают, что домашнее чтение должно быть упражнением именно в чтении и что его не следует усложнять другими видами языковой деятельности, например обсуждением на иностранном языке. Однако в настоящее время отказ от материала домашнего чтения как источника развития устной речи вряд ли был бы целесообразным. Именно во время беседы по текстам, прочитанным дома, учащиеся легче всего «освобождаются от оков учебных тем» и свободнее выражают свои суждения и эмоции.

Задача домашнего чтения как самостоятельному виду речевой деятельности заключается в следующем: научить учащихся извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения.[2]

На уроках домашнего учащийся соприкасается с современным живым языком, а не условно-учебным; у него есть возможность высказать свое мнение и дать оценку произведению, героям и ситуациям.

Под **домашним чтением** мы понимаем обязательное для всех учащихся, дополнительное по отношению к учебнику, постоянное и обильное чтение с целью извлечения содержательной информации. Это внеклассное чтение. Домашнее чтение позволяет учащимся уже в школе приобщиться к чтению на иностранном языке как к реальной речевой деятельности. По характеру понимания, читаемого — это синтетическое чтение, так как языковая форма

текстов в данном случае не требует от читающего значительных мыслительно-волевых усилий для ее раскрытия, и основное внимание читающего направлено на извлечение информации, зашифрованной в тексте.[6]

По способу чтения — это чтение про себя или в идеальном виде — визуальное чтение, “как наиболее совершенное и зрелое чтение” (О.Д. Кузьменко).

Домашнее чтение произведений художественной литературы страны изучаемого языка является важным этапом на пути накопления активного лексического запаса, обогащения устной речи, а также воспитывает вкус к настоящей литературе. Работа с текстами художественных произведений предоставляет уникальные возможности обучения и развития учащихся.

Ниже перечислены лишь некоторые из них:

- расширение кругозора и эрудиции школьников,
- обогащение словарного запаса,
- формирование навыков работы с текстом,
- привитие любви к чтению вообще, что особенно важно в настоящее время, когда многие школьники предпочитают книге телевизор,
- внесение вклада в формирование общеучебных навыков, развитие умения анализировать, обобщать, сравнивать, выбирать главное, приучение к систематической работе,
- создание мощного стимула к развитию воображения и творчеству,
- знакомство с культурой и литературой страны изучаемого языка.

Особенность домашнего чтения состоит в том, что данные уроки формируют у учащихся навыки не бояться больших по объему текстов; формируют умение читать тексты максимально приближенные к оригиналу и извлекать из них необходимые сведения; развивают умение рассчитать время на выполнение различных речевых упражнений, что впоследствии очень поможет справиться с экзаменационными заданиями.

Систематическое и планомерное домашнее чтение является важным источником и средством увеличения лексического запаса и развития навыков устной речи учащихся.

РАСШИРЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК

Енотова Анастасия

ГБОУ СПО Ростовской области «Донской педагогический колледж».

*Руководитель: Анищенко Светлана Викторовна,
преподаватель иностранного языка.*

В настоящее время существенно изменился социокультурный контекст изучения иностранных языков в России. Возросли потребности в использовании иностранного языка. Приоритетную значимость приобрело обучение языку как средству общения и приобщения к духовному наследию изучаемых стран и народов.

Известно, что большое внимание необходимо уделять обучению лексической стороне речи школьников, так как лексика является важнейшим компонентом речевой деятельности.

Пословицы и поговорки – это благодатный материал для обучения тому, как одну и ту же мысль можно выразить разными словами. Они незаменимы в обучении монологической и диалогической речи, делая речь живой, красочной, поэтому выбранная тема представляется актуальной.

Формирование словарного запаса, соответствующего определенной ступени усвоения языка всегда было нелегкой работой, которая может осложняться еще и некоторыми психофизиологическими особенностями детей. Существуют десятки мнемонических систем, которые помогают запомнить, а в некоторых случаях и заменяют память. Под мнемоникой понимаются приемы или системы, рифмы и образы, служащие для улучшения хранения информации и воспроизведения ее из памяти. В одной из версий системы, русского филолога Драгункина А. В, разработанной для изучающих английский язык, человек запоминает ряд рифмующихся пар. Применяя этот метод, следует помнить, что секрет рационального изучения иностранного языка состоит не столько в выработке ассоциации для каждого отдельного слова, сколько в создании комплексов ассоциаций, которые бы давали своеобразный пакет информации, упорядочивающий в памяти многообразие отдельных явлений и связанных с ними слов.

В найденной в интернете статье «Язык кокни: такой английский» говорится, что этот тайный язык сложился в среде уличных торговцев Ист-Энда в середине XIX в. Его основу составляет замена слова рифмующейся с ним фразой. В настоящее время лишь немногие жители Лондона пользуются им регулярно, но он продолжает сохраняться и развиваться, пополняя отдельными выражениями нормативный английский.

В 90-х гг. XX в. в России были составлены и опубликованы несколько учебных пособий, в основе которых лежит изучение английского языка с помощью стихов-рифмовок и музыкального сопровождения к ним. К таким стихам-рифмовкам можно отнести лимерики - короткие (из пяти строк) шуточные народные песенки.

Помимо лимериков в учебные материалы возможно включение паремий - устойчивых фразеологических единиц, представляющих собой целостное предложение дидактического характера. Паремии представляют собой речевые клише, близкие по образности и афористичности, крылатым словам, однако, являются анонимными изречениями. К паремиям относятся пословицы и поговорки.

Знание английских пословиц и поговорок обогащает словарный запас учащихся, помогает им усвоить образный строй языка, развивает память, приобщает к народной мудрости.

Лексико-грамматическая насыщенность пословиц и поговорок позволяет использовать их не только при объяснении и активизации многих грамматических явлений, но и для обогащения лексического запаса.

Анализ журналов «Иностранные языки в школе» за 2010 – 2013 годы позволил выделить опыт работы многих преподавателей, школьных учителей, который подтверждает, что использование пословиц и поговорок на уроках английского языка сегодня – это эффективный прием поддержания интереса учащихся к учебе, расширения лексического запаса школьников, повышения их активности и работоспособности на уроках.

Например, преподаватель Нижневартковского государственного гуманитарного университета Павлова Е. А. в своей статье «Приемы работы с пословицами и поговорками на уроках английского языка» пишет о том, что использование пословиц и поговорок на уроках иностранного языка помогает учащимся в непринужденной игровой форме отработать произношение отдельных звуков, совершенствовать ритмико-интонационные навыки, способствует автоматизации и активизации многих грамматических явлений, расширяет словарный запас учащихся. Работа с пословицами и поговорками является важным обучающим, развивающим и мотивационным фактором, поскольку пословицы и поговорки расширяют общий кругозор изучающих иностранный язык, формируют их гуманитарно-языковую культуру; а также формируют страноведческую компетенцию, что в свою очередь способствует более точному и глубокому пониманию изучаемого языка.

Для достижения достоверных результатов нашего исследования мы предполагаем, использовать следующие методики исследования: метод тестирования и устный опрос.

Тест необходимо разработать в соответствии с программой обучения английскому языку на среднем этапе обучения, а использование пословиц и поговорок на уроке, применяя устный опрос, поможет учителю в игровой форме отработать произношение отдельных согласных и гласных звуков, проконтролировать процесс расширения лексического запаса учащихся. На среднем этапе обучения пословицы можно использовать для речевой зарядки. Такой подход обеспечивает логический переход к основному этапу урока с переносом на тему, на личность ученика.

Изучение пословиц и поговорок страны изучаемого языка способствует пониманию менталитета и национального характера носителей этого языка, расширяет лексический запас учащихся и готовит их к ведению диалога культур.

МЕТОДЫ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Тишина Алиса

ГБОУ СПО Ростовской области «Донской педагогический колледж».

*Руководитель: Анищенко Светлана Викторовна,
преподаватель иностранного языка.*

Целью современного образования является развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья. В современном образовании наметилось немало положительных тенденций: складывается вариативность педагогических подходов к обучению школьников; у педагогов появилась свобода для творческого поиска, создаются авторские школы; активно используется зарубежный опыт; родителям предоставлена возможность выбирать педагогическую систему.

На преподавателя возлагаются все более серьезные задачи. Во главу угла ставится применение современных образовательных технологий. На первое место выходят активные методы обучения, которые предоставляют обучающимся возможность самим активно участвовать в учебном процессе. Проблема активности личности в обучении – одна из актуальных в психологической, педагогической науке, как и в образовательной практике.

В современном образовании наметилось немало положительных тенденций: складывается вариативность педагогических подходов к обучению школьников; у педагогов появилась свобода для творческого поиска, создаются авторские школы; активно используется зарубежный опыт; родителям предоставлена возможность выбирать педагогическую систему.

В связи с этим традиционная схема обучения, когда школьникам передаются готовые знания, оказывается мало эффективной. Как показывает практика, в большинстве случаев передача готовых знаний не всегда побуждает человека к готовности и способности выявлять и анализировать проблемы и определять самостоятельно пути их разрешения.

Главными характеристиками выпускника любого образовательного учреждения являются его компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин переносятся на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого учащегося. Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или активных методов обучения.

Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Активные методы обучения – это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. К активным методам обучения относят дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговую атаку, внеконтекстные операции с понятиями и др.

Охарактеризуем наиболее часто используемые активные методы в практике современной школы.

«Круглый стол» – одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Наряду с активным обменом знаниями, у учащихся вырабатываются профессиональные умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения.

Мозговой штурм (мозговая атака, брейнсторминг) – широко применяемый способ продуцирования новых идей для решения научных и практических проблем.

Его цель – организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблем. Использование метода мозгового штурма в учебном процессе позволяет решить следующие задачи:

- творческое усвоение школьниками учебного материала;
- связь теоретических знаний с практикой;
- активизация учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- формирование способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решении актуальной задачи;
- формирование опыта коллективной мыслительной деятельности.

Общее требование, которое необходимо учитывать при выборе проблемы для мозгового штурма – возможность многих неоднозначных вариантов решения проблемы, которая выдвигается перед учащимися как учебная задача.

Дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

Групповая консультация предполагает вовлечение всего коллектива обучаемых в творческое обсуждение поставленных вопросов. Вопросы формулируются обучаемыми (или их группами). Преподаватель помогает найти верный ответ. Групповая консультация наиболее эффективна при завершении изучения дисциплины (модуля) фундаментального характера.

Олимпиада выступает как активный метод обучения, если контролируется и гарантируется самостоятельность подготовки к ним учеников, а сама работа носит исследовательский характер.

Рассмотренные активные методы направлены на первичное овладение знаниями, способствуют развитию мышления, познавательных интересов и способностей, формированию умений и навыков самообразования, однако при их планировании следует помнить, что они требуют значительного времени. Именно поэтому невозможно перевести весь учебный процесс только на применение активных методов. Наряду с ними используются и традиционные. Сочетая методы активного обучения с традиционными, учитель стремится создать условия, которые каждому учащемуся дадут возможность поверить в то, что нет никаких ограничений для его творчества, тогда и воображение пойдет по пути поиска истинного решения.

ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА У ШКОЛЬНИКОВ

Харченко Вероника

ГБОУ СПО Ростовской области «Донской педагогический колледж».

*Руководитель: Будик Ирина Борисовна,
заведующая лабораторией педагогического проектирования.*

В условиях поиска более современных форм и методов работы с целью повышения уровня образования повысился интерес к интерактивным технологиям, использование которых способствует эффективности усвоения учебного материала. Одним из актуальных нововведений стало активное использование интерактивной доски как средства повышения интенсификация процесса обучения за счет интерактивности, наглядности и динамичности подачи материала.

Интерактивная доска – сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор. Достаточно только прикоснуться к поверхности доски, чтобы начать работу на компьютере. Специальное программное обеспечение позволяет работать с текстами и объектами, аудио- и видеоматериалами, Internet-ресурсами, делать записи от руки прямо поверх открытых документов и сохранять информацию. Интерактивная доска предоставляет уникальные возможности для работы и творчества учителя и ученика.

Функция клонирования позволяет увеличить количество одинаковых объектов. На их материале можно не только вводить новые лексические единицы, но и обучать постановке вопроса, составлению высказывания,

организации речевой ситуации, что способствует развитию коммуникативных умений. Особое внимание следует уделить работе с аудио и видеоматериалами. Интерактивная доска дает возможность работать с фрагментами аудиотекста и видеофильма, останавливаться, повторять, возвращаться к нужному моменту, что облегчает процесс восприятия и понимания иноязычной речи. На интерактивной доске можно захватывать видео изображения и отражать их статично, чтобы иметь возможность обсуждать и добавлять к ним свои комментарии.

Возможно сохранять уроки, дополнять их записями улучшает способ подачи материала. Страницы можно просматривать в любом порядке, демонстрируя определенные темы и возвращаясь к изученному материалу, а рисунки и тексты перемещать с одной страницы на другую. Очень удобно размещать иллюстрированные задания на слайде при выполнении тестовых заданий и самостоятельных работ или в рамках обобщающего урока. Большой экран и наглядность позволяют разрешить вечную проблему раздаточного материала. Работа с интерактивной доской обеспечивает преемственность, полноту и согласованность логической подачи материала при изучении языковых аспектов и совершенствовании умений и навыков учащихся, а также в процессе формирования социокультурной компетенции для презентации страноведческого материала по географии, культуре, истории, традициям стран изучаемого языка.

Использование интерактивной доски является эффективным средством вовлечения учащихся в активный процесс познания на основе использования интерактивных способов обучения, что позволяет создать условия, способствующие формированию и развитию различных компетенций учащихся.

Возможность анимации, перемещение объектов, изменение и выделение наиболее значимых элементов при помощи цвета, шрифта позволяют задействовать визуальные, аудиальные, а также кинестетические каналы усвоения информации, что особенно актуально для учащихся средних классов, для которых именно кинестетический способ восприятия информации является наиболее эффективным. Рассеянные ученики лучше воспринимают информацию, размещенную на большом экране, это активизирует их воображение, и усвоение материала не вызывает затруднений. Школьники работают сообща, придумывают и обсуждают новые идеи, комментируют изображение. Дети учатся успешно проявлять свою самостоятельность, сотрудничать с одноклассниками и учителем, развивают коммуникативные

качества. В результате повышается мотивация и активизируется познавательная деятельность учащихся. Создание на уроках и во внеурочной деятельности доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества поднимает авторитет детей среди одноклассников, помогает верить в себя.

Особыми преимуществами обладает интерактивная доска для обучения иностранным языкам. Заранее подготовленные тематические тексты, обучающие и проверочные упражнения, иллюстрации, аудио и видеоматериалы служат опорой для введения или активизации материала урока, повторения и закрепления речевых моделей и грамматических структур, совершенствования навыков чтения и восприятия иноязычной речи на слух, контроля и самоконтроля знаний.

Во время презентации грамматического явления можно представить схему, используя разные цвета для привлечения внимания учащихся к тому или иному аспекту. Часть материала можно скрыть, используя функцию «шторка». При изучении отдельных речевых конструкций целесообразно использовать тесты с пропусками, которые позволяют контролировать сформированность грамматических навыков быстро и эффективно.

Проблематикой данного исследования является интерактивная доска как средство формирования мотивации к изучению иностранного языка у школьников.

Для многих школьников и их родителей время, отведенное для выполнения домашних заданий, становится ежедневным испытанием терпения. Небезразличным родителям приходится много раз призывать своего ребенка сесть за уроки, прежде чем он, в конце концов, окажется в своей комнате за письменным столом. Если же через некоторое время заглянуть к нему, окажется, что он уже занят абсолютно другим делом. Вместо того чтобы делать уроки, ученик либо смотрит в окно, либо рисует, либо слушает музыку, и т.д.

Не только показатель умственного развития ребенка отвечает за школьные успехи и неудачи, но и целый букет различных факторов.

Подобное происходит со многими детьми, и дело тут не в недостатке способностей, а в отсутствии мотивации.

Мотивация – побуждение к действию; динамический процесс психофизического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость, способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Мотивация – не постоянная величина. Она изменяется в зависимости от ситуации, настроения, предмета изучения, возраста, окружения, но нет ни

одного ребенка, которого нельзя было бы «заинтересовать» школьными дисциплинами. У каждого человека есть силы, благодаря которым он способен учиться, и очень досадно, что эти силы не всегда направлены на математику или географию. Но все можно изменить.

Учебная мотивация – это частный вид мотивации, включенной в деятельность учения. В контексте учебной деятельности учебная мотивация определяется рядом специфических факторов: образовательной системой, организацией образовательного процесса, особенностями учащихся, особенностями педагога, спецификой учебного предмета.

Как и любой другой вид, учебная мотивация определяется целым рядом специфических для этой деятельности факторов:

- во-первых, она определяется самой образовательной системой, образовательным учреждением, где осуществляется учебная деятельность;

- во-вторых, организацией образовательного процесса;

- в-третьих, субъективными особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, уровень притязаний, самооценка, взаимодействие с другими учениками и т. д.);

- в-четвертых, субъективными особенностями педагога и, прежде всего, системой отношения его к ученику, к делу;

- в-пятых, спецификой учебного предмета.

Следовательно, для того, чтобы учебный процесс характеризовался высокой мотивацией, как со стороны учащихся, так и со стороны педагогов, он должен отличаться следующими особенностями:

- учитывать в максимально возможной степени познавательные интересы учащихся и поддерживать творческую деятельность учителей;

- обладать высокой степенью практикоориентированности, т. е. учащиеся будут понимать полезность и значимость получаемой информации лично для себя и для своей повседневной деятельности;

- осуществляться во взаимодействии с учреждениями дополнительного образования, родительским сообществом.

21 век – век информационных технологий. Прогресс не стоит на месте, с каждым днем появляется все больше и больше новейших технологий, я считаю, что образование должно идти в ногу с развитием информационной техники. Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы

человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство.

По моему мнению, компьютеризация образования является неотъемлемой и важной частью этих процессов.

«ВРЕМЯ» В ПОЭЗИИ Ю.В. ДРУНИНОЙ: ЛИНГВОКОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Вершинина Александра, Усаченко Юлия

*ФГБОУ ВПО «Российский университет дружбы народов»,
Сочинский институт (филиал), отделение СПО.*

*Руководитель: Дружинина Варвара Валентиновна, преподаватель
русского языка и литературы.*

Актуальность нашего исследования обусловлена тем, что оно ведется в рамках лингвистической мотивологии (концептологии), изучающей концепты.

Социальная значимость работы не вызывает сомнений: лингвоконцептуальная интерпретация наследия поэта-фронтовика Ю.В. Друниной имеет непреходящую общественную ценность для патриотического воспитания личности.

Познавательная ценность работы для лингвистической области знаний обусловлена поставленной перед ней **целью** – выявить основные содержательные и структурные характеристики концепта «время» в поэзии Ю.В. Друниной.

Объектом исследования являются стихотворения Ю.В. Друниной, которые мы рассматриваем как единый поэтический дискурс.

Непосредственным **предметом** исследования стали лексико-семантические репрезентации концепта «время» в поэтическом дискурсе Ю. Друниной.

Результаты исследования:

1. Структура концепта «время», по нашим наблюдениям, в поэзии Ю.В. Друниной трёхслойна:

1) **ядро** содержит в себе *имя концепта* (т.к. основой концепта «время» является соответствующее понятие, то лексема *время* и будет главным репрезентантом концепта «время»);

2) основу **центрального слоя** концепта «время» составляют языковые единицы, в прямом и переносном значении репрезентирующие следующие лексико-семантические группы:

- «Временные единицы и их части» (*секунда, минута, час, день, год, век* и др.);

- «Части суток» (*день, вечер, ночь*; части суток по положению солнца, луны: *заря, рассвет, закат*);

- «Времена года» (*весна, лето, осень, зима*);

- «Возрастные состояния» (*детство, юность, молодость, старость* и др.).

Наречия времени *всегда, никогда, долго, давно, рано, сейчас* и т.д., как и окказиональные лексемы *вёсны* /мн.ч. от слова *весна*; в перен. значении/ и *годки* /ср., например, с узуальным аналогом *сверстники*/, также включены нами в центральную зону описываемого концепта;

3) **периферию** концепта *время* в поэтическом дискурсе Ю. Друниной образуют невербализованные единицы (словесно не выраженные, эксплицитно не представленные, но коммуникативно-логически актуализированные в авторском тексте) *утро; вчера, завтра; неделя, месяц*.

2. Для поэта-фронтовика Ю. Друниной характерно обостренное чувство времени; это подтверждает частотность языковых единиц с минимальным «временным» наполнением в ее творчестве. В поэзии Ю. Друниной время играет особую роль, поэт остро чувствует его стремительность, неуловимость, бесценность.

3. В художественном дискурсе Ю. Друниной «время» определяется через эмоциональное пространство, в структуре указанного концепта преобладает образная составляющая.

4. Время для поэта не четко структурированное понятие, а одна из форм существования быстро меняющегося бытия, легко перетекающая «из времени в вечность».

Результаты проведенного исследования свидетельствуют о том, что концепт «время» является одной из доминант концептуальной картины мира Ю.В. Друниной, репрезентанты которого дают представление о соответствующем фрагменте языковой картины мира поэта.

Выводы.

1. В антропоцентрическом аспекте слово как единица лексического уровня языка обладает значением, выходящим за рамки словарной дефиниции и включающим все лингвистические и экстралингвистические сведения. При таком подходе значение слова не исчерпывается понятием, а само слово соотносится с концептом. Смысловые слои концепта могут быть выявлены через анализ языковых средств его репрезентации. При этом языковые средства своими значениями передают только часть концепта (значение слова – это

попытка очертить известные границы представления его отдельных характеристик данным словом).

2. Характерной особенностью концепта «время» является неразрывная связь содержания времени с деятельностью человека и существованием мира. В основе восприятия времени лежит смена ощущений и переживаний; характер его течения определяется плотностью событий и эмоциональным состоянием индивида.

Концепт «время» – это многомерное ментальное образование, отражающее разные способы постижения природы времени человеком:

- путем приписывания ему реальных или вымышленных свойств (фактуальный слой концепта),
- сопоставления с другими предметами и явлениями действительности (образный слой),
- выражения своего отношения к нему (ценностный слой).

3. Проведенный нами анализ структурно-содержательных параметров концепта «время» в поэтическом дискурсе Ю.В. Друниной позволяет говорить о том, что основными лингвоментальными единицами, репрезентирующими временную картину мира поэта, являются *секунда, минута, час; день, ночь, год*.

ФЛЭШМОБЫ КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЕЖИ. КРОСС-КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

Рябова Юлия

Сочинский институт (филиал)

ФГБОУ ВПО «Российский университет дружбы народов».

Руководитель: Васильева Рада Сергеевна, преподаватель литературы.

Флэшмобы (flash mobs) – это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия (сценарий) и затем расходится. Первое употребление слова, по версии словаря Merriam-Webster, приходится на 2003 год. Актуальность темы продиктована возрастающей популярностью флэшмобов среди молодежи различных социальных слоев в всем мире.

Основными признаками флэшмобов являются спонтанность, эффект неожиданности, массовость, единство, отсутствие руководства. Условно подобные спонтанные акции можно разделить на группы, соответственно их форме и содержанию. Существуют флэшмобы в поддержку здорового образа

жизни, поддержания мира и толерантности среди людей, бережного отношения к природе, акции против употребления наркотиков.

По своей форме флэшмобы могут быть

1) активными, требующими непосредственного участия («День объятий»,)
2) пассивными, где участником необходимо не совершать какие-либо активные действия, а, напротив, отказаться от них (например, «День без машины», «День без мяса»)

3) виртуальными, когда важная информация распространяется посредством социальных сетей. Чаще всего такой информацией выступают сведения о болезнях, окруженных стереотипами (аутизм, синдром Дауна), а также о том, как правильно вести себя в той или иной ситуации. Виртуальные флэшмобы также имеют такие черты как спонтанность, массовость, включение людей, не знавших о флэшмобе и увидевшем его случайно.

При этом язык флэшмобов становится универсальным, чему свидетельствует проведение аналогичных акций по всему миру. Поскольку данные акции зачастую имеют цель озвучить отношение к одной из глобальных проблем, форма выражения едина для всех участников, вне зависимости от их культурной, национальной, языковой принадлежности.

Обратим внимание, что участниками флэшмобов становятся не только молодые люди, но и представители различных демографических групп, а также транснациональные компании, корпорации, юридические лица, медийные персоны, пользующиеся своей известностью для привлечения внимания к ряду проблем.

Молодежные флэшмобы - более активные, эпатажные. Зачастую их организация носит характер засекреченного действия. Подготовка к мероприятию ведется без разглашения сведений третьим лицам, что делает флэшмобы еще более привлекательными для молодых людей. При этом цели и идеи проводимых акций зачастую носят социальный характер, выражают интересы молодых людей. Молодежная субкультура, как отмечается в трудах исследователей, имеет тенденцию к протестному самовыражению, что является результатом прохождения молодых людей через период формирования я-концепции [1].

Молодежные флэшмобы, в отличие от молодежных объединений, не имеют закрепленной структуры [2], их участники могут при этом даже принадлежать различным субкультурам. Это не мешает флэшмомам стать площадкой для выражения гражданской позиции и реакций на глобальные проблемы. Очень часто тематика молодежных акций перекликается с

направлениями профилактической работы с молодежью, ведущейся в образовательных учреждениях общей и профессиональной подготовки.

В данной работе молодежными флэшмобами мы называем те, в которых организаторами и участниками являются преимущественно молодые люди – зачастую имеют признаки молодежной субкультуры [3]. Они спонтанны, эпатажны, эмоциональны. Несмотря на это, протест в данном случае можно охарактеризовать как конструктивный, что выражается в идеях флэшмобов: поддержка здорового образа жизни, Инициаторами выступает сама молодежь, что позволяет через тематику акций выявить их интересы, мировоззренческие позиции.

Существует огромный потенциал использования флэшмобов в работе с молодежью, так как, в отличие от традиционных профилактических мер, участие в них носит добровольный характер и способствует социализации, а также воспитанию чувства сопричастности у молодежи. Универсальная форма, понятная людям разных культурных слоев, позволяет молодым людям выходить за рамки их локальной среды для выражения своих идей и воззрений. То есть язык флэшмобов выступает в роли средства коммуникации, укрепляющей осознание молодежи собственной причастности ко всему, происходящему как в пределах их социальной среды, так и вне этой среды.

Секция 2. Фундаментальные и прикладные исследования в области экологии, экономики и права

2.1 Экология и здоровье человека

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СРЕДНЕГО МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА В УСЛОВИЯХ РЕФОРМИРОВАНИЯ СЕСТРИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лукач Юлия

*ГБОУ СПО Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж».
Руководитель: Гвоздецкая Елена Анатольевна, преподаватель.*

Успех современного выпускника и молодого специалиста определяется, прежде всего, способностью гибко реагировать на постоянно меняющиеся условия. Согласно современной доктрины развития сестринского дела при реализации образовательных программ большое внимание нужно обращать на психологическую подготовку специалиста среднего звена, способного к самостоятельной работе в составе единой команды. В связи с изложенным целью работы было: изучить психологическую готовность среднего медицинского персонала в условиях реформирования сестринского образования.

Под понятием психологической мотивационной готовности к инновациям понимается состояние наивысшей способности реализовать творческие силы в профессиональной деятельности, совокупность ведущих мотивов, инициирующих активность личности. Психологическая готовность является состоянием, которое характеризуется мобилизацией ресурсов субъекта труда на оперативное или долгосрочное выполнение конкретной деятельности или трудовой задачи.

Методом анкетирования с использованием специально разработанной анкеты, позволявшей определить мотивы удовлетворенности своим трудом, активизирующие трудовую деятельность и отношение к инновациям, обследовано 100 медицинских сестер Центральной городской больницы г.Арзамаса, работающих в отделениях различного профиля. Респонденты были разделены на две возрастные группы: 20-40 лет (1 группа) и 40-60 лет (2 группа). Получены следующие результаты:

1. Основные факторы профессиональной деятельности, способствующие удовлетворенности своим трудом: организация труда в ЛПУ (удовлетворены 58% респондентов 1 группы и 32% -2 группы; отношения с коллегами (удовлетворены 70% и 50% соответственно; организация труда в отделении (удовлетворены 60% и 40% респондентов).

2. Основными мотивами, активизирующими трудовую деятельность, являются: уважение со стороны пациентов (70% респондентов 1 группы и 75% 2 группы выделяют этот фактор как лично значимый); удовлетворение от хорошо выполненной работы (также 70% и 75% соответственно).

3. Отношение к внедрению инновационных сестринских технологий (70% респондентов 1 группы и 45% 2 группы положительно относятся к внедрению).

Полученные результаты свидетельствуют, что респонденты 1 возрастной лучше группы знакомы с новыми сестринскими технологиями, положительно относятся к инновациям, проявляют высокую готовность к обучению, желание реализовать полученные знания на практике, то есть имеют психологическую мотивационную готовность к практической реализации инноваций в современных условиях.

Следующим этапом работы явилось изучение стрессоустойчивости и социальной адаптации среднего медицинского персонала, методом Холмса и Рея. Выявлено, что медицинские сестры 1 группы имеют низкую степень стрессовой нагрузки, лишь 20% вероятности возникновения психосоматических заболеваний. Респонденты 2 группы набрали около 300 баллов, что говорит о наличии фазы нервного истощения и угрозе возникновения психосоматических заболеваний. Несмотря на большой стаж работы, медицинские сестры 2 группы настороженно относятся к внедрению инновационных сестринских технологий, не готовы к работе в новых условиях, отдают приоритет стереотипам. Утрата инициативы, чувство страха перед неизвестным приводят к развитию профессиональной усталости.

Результаты диагностики мотивация успеха и боязнь неудачи (опросник Реана) были следующими. Среди медицинских сестер 1 группы мотивация на успех составили 65% исследуемых, 15% мотивация на неудачу и у 20% испытуемых мотивационный полюс ярко не выражен. Среди медицинских сестер 2 группы по сравнению с предыдущей у 45% испытуемых встречается мотивация на неудачу, у 30% мотивационный полюс ярко не выражен и только у 25% исследуемых мотивация на успех. Это говорит о том, что у медицинских сестер 1 группы мотивационная направленность личности на достижение успеха выше, чем у 2 группы. В настоящее время молодой сестринский персонал более адаптирован к специфическим условиям профессиональной деятельности, они убедились, что работа по-новому реально достижима и интересна. У лиц, предпенсионного и пенсионного возраста возникает желание доработать «спокойно» до пенсии и нет стремления, меняться в условиях реформирования сестринской службы.

Таким образом, наиболее психологически готовы к инновационной деятельности медицинские сестры возрастной группы 20-40 лет. Они имеют соответствующие знания, уверены в себе, последовательны в действиях, настойчивы, мотивационно направлены на достижения успеха и гибки к различным моделям образовательного процесса. Медицинские сестры старшего возраста обладают большим опытом практической работы, но не имеют стимула к переменам и современным знаниям.

АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ И ТУРИСТИЧЕСКИХ ЗОН

Кулахмедов Эдгар, Рахимов Эрнест

ГБОУ СПО «Апшеронский лесхоз-техникум» Краснодарского края.

*Руководитель: Чередниченко Евгения Александровна,
преподаватель Информатики и ИКТ, ИТПД.*

Апшеронский район располагается в зоне отрогов Главного Кавказского хребта и отличается разнообразной живописной природой. Обратите внимание на наш герб. Зеленый цвет - это символ здоровья, природы и жизненного роста. Серебряная перевязь показывает неповторимый рельеф его территории, говорит о глубине Гуамского ущелья. Голубая кайма символизирует запасы целебных минеральных вод. Серебряный цвет - чистоты и духовного совершенства, а голубой - символ безупречности и чистого воздуха. Богатую фауну района представляет летящий орел.

Мы считаем, что наш район является перспективным и привлекательным с точки зрения инвестиционных вложений в развитие курортных оздоровительных и туристических зон, а также развития в самой туристической сферы.

Поэтому **ЦЕЛЬЮ НАШЕЙ РАБОТЫ** является создание рекламного мультимедийного проекта для демонстрации инвестиционной привлекательности развития курортных, оздоровительных и рекреационных зон в Апшеронском районе.

Для достижения данной цели были поставлены и реализованы следующие **ЗАДАЧИ**:

1. Изучить и обобщить данные литературных источников и интернет-ресурсов по созданию оздоровительных объектов в нашем районе;

2. Рассмотреть проблемы развития оздоровительных зон и туризма в регионе;

3. Изучить основные объекты оздоровительного направления и выявить наиболее инвестиционно привлекательные и часто посещаемые;

4. Создать рекламный мультимедийный проект для демонстрации экологической и туристской привлекательности в районе.

При выполнении работы нами использовались следующие методы исследований:

1. Анализ и синтез литературных источников и интернет-ресурсов.

2. Метод социологического опроса.

АКТУАЛЬНОСТЬ данной работы состоит в том, что при анализе литературы и интернет-ресурсов мы столкнулись с проблемой разрозненности информации о природных оздоровительных и экологических объектах и полного отсутствия систематизации и классификации туристических достопримечательностей в нашем регионе. Несмотря на то, что регулярно проводятся туры и экскурсии, нет описания маршрутов, нет карты Апшеронского района с обозначенными оздоровительными объектами и достопримечательностями, нет рекламных материалов. Человеку важно знать практически все, что может помочь в осуществлении его оздоровительного отдыха и путешествия. Расписание транспорта, тарифы и цены, картографический материал, описание маршрутов к интересным экологически чистым местам и т.д. Отсутствие данной информации тормозит приток отдыхающих и туристов и, как следствие, привлечение инвестиций в развитие туристического бизнеса в наш район.

В связи с проведением Олимпиады в 2014 году, а также огромными оздоровительными и туристическими возможностями нашего региона мультимедийный проект «Инвестиционная привлекательность Апшеронского района» является очень актуальным.

Но прежде чем создать данный проект нами, во-первых, были проанализированы материалы различных источников о возможностях санаторно-курортного и туристического комплекса Апшеронского района, его конкурентоспособности и был изучен потенциал развития этих отраслей.

Санаторно-курортный и туристский комплекс Апшеронского района, к сожалению, не является достаточно развитым.

Благодаря правительственному решению в 2011 году была принята и запущена целевая программа Распоряжением Правительства РФ от 5 сентября 2011 г. N 1538-р О Стратегии социально-экономического развития Южного

федерального округа на период до 2020 г. и краевой программе строительства инфраструктуры курорта «Лаго-наки», которая призвана вдохнуть жизнь в "затерянный мир" апшеронских старых деревянных баз отдыха и разбитых горных дорог. Она направлена на "Строительство объектов инженерной и транспортной инфраструктуры в целях развития юго-восточной части Апшеронского района и создания горноклиматического курорта Лагонаки" на 2008-2015 годы. Это, несомненно, благоприятно отразится на развитии туризма и привлечении инвестиций в наш район.

Для выявления наиболее инвестиционно привлекательных и часто посещаемых туристами природных и оздоровительных объектов в нашем районе нами был собран обширный материал, который включает в себя фотографии, воспоминания туристов, описания и древние легенды природных достопримечательностей Апшеронского района. На базе этих данных мы разработали и провели небольшой социологический опрос среди студентов, преподавателей нашего техникума, а также членов их семей (в возрасте от 15 до 60 лет).

Социологический опрос проводился с 96 респондентами различного возраста, пола и занятостью. 83% респондентов отмечают низкий уровень развития туризма в нашем районе: по качеству обслуживания, по степени безопасности при осмотре объектов, сфере услуг (средний балл- 5,3).

Все опрошенные (100%) неоднократно посещали Лаго-наки, Азишскую пещеру и Гуамское ущелье. 50% -посетили Собор скалу и 54% -гору Фишт . Менее 30 % набрали такие достопримечательности, как озеро Хуко, ущелье Волчьи Ворота, Оплепен, гора Оштен, Водопад Университетский и другие.

100% опрошенных выделяют Лаго-Наки, Гуамское ущелье, Азишскую пещеру как наиболее привлекательные объекты для инвестиционных вложений, 54% - за развитие туризма на горе Фишт и 42% отдали предпочтение инвестированию развития активного отдыха на горе Собор скала.

На основании проведенного социологического опроса, анализа литературы и данных интернет форумов, мы выявили, что из всех природных достопримечательностей Апшеронского района Лаго-наки, Гуамское ущелье, Азишская пещера, гора Фишт и Собор-скала пользуются наибольшим вниманием среди отдыхающих и туристов и, следовательно, заслуживают инвестиционных вложений для развития туризма.

После сбора информации и анализа социологического опроса нами был разработан рекламный мультимедийный проект, рассказывающий о природных

достопримечательностях и инвестиционной привлекательности Апшеронского района.

Выводы.

1. Данная работа является основой для долгосрочного и перспективного мультимедийного проекта, которая позволит обновлять и дополнять созданный материал.

2. Развитие туристического бизнеса должно развиваться по всем направлениям: конный туризм, альпинизм, горный туризм, скалолазание, водный туризм, семейный туризм. Для этого есть все предпосылки.

3. Планируется создать мультимедийный проект, содержащий базу данных и описание всех существующих оздоровительных и туристических достопримечательностей Апшеронского района, включая дополнительные сведения исторического и этнического характера, маршруты и карты, расписание транспорта, перечень баз отдыха с прейскурантами на предоставляемые услуги.

4. Необходимо разработать туристический дневник, в который можно заносить свои впечатления, записанные легенды и сказания, фотографии, зарисовки, критику и пожелания. Данную работу можно поручить студентам, которые будут проходить практику на туристических базах.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ ВОЗДУХА И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Абрамова Надежда

ГБОУ СПО «Крымский индустриально-строительный техникум»

Краснодарского края.

*Руководитель: Бавин Игорь Владимирович,
преподаватель безопасной жизнедеятельности.*

Под загрязнением атмосферного воздуха следует понимать любое изменение его состава и свойств, которое оказывает негативное воздействие на здоровье человека и животных, состояние растений и экосистем.

Загрязнение атмосферы может быть естественным (природным) и антропогенным (техногенным).

Естественное загрязнение воздуха вызвано природными процессами. К ним относятся вулканическая деятельность, выветривание горных пород, ветровая эрозия, массовое цветение растений, дым от лесных и степных пожаров и др.

Антропогенное загрязнение связано с выбросом различных загрязняющих веществ в процессе деятельности человека. По своим масштабам оно значительно превосходит природное загрязнение атмосферного воздуха.

В зависимости от масштабов распространения выделяют различные типы загрязнения атмосферы: местное, региональное и глобальное. Местное загрязнение характеризуется повышенным содержанием загрязняющих веществ на небольших территориях (город, промышленный район, сельскохозяйственная зона и др.). При региональном загрязнении в сферу негативного воздействия вовлекаются значительные пространства, но не вся планета. Глобальное загрязнение связано с изменением состояния атмосферы в целом.

По агрегатному состоянию выбросы вредных веществ в атмосферу классифицируются на:

1. газообразные (диоксид серы, оксиды азота, оксид углерода, углеводороды и др.);
2. жидкие (кислоты, щелочи, растворы солей и др.);
3. твердые (канцерогенные вещества, свинец и его соединения, органическая и неорганическая пыль, сажа, смолистые вещества и прочие).

Наиболее опасное загрязнение атмосферы — радиоактивное. В настоящее время оно обусловлено в основном глобально распределенными радиоактивными долгоживущими изотопами — продуктами испытания ядерного оружия, проводившихся в атмосфере и под землей. Приземный слой атмосферы загрязняют также выбросы в атмосферу радиоактивных веществ с действующих АЭС в процессе их нормальной эксплуатации и другие источники.

Особое место занимают выбросы радиоактивных веществ из четвертого блока Чернобыльской АЭС в апреле — мае 1986 г. Если при взрыве атомной бомбы над Хиросимой (Япония) в атмосферу было выброшено 740 г радионуклидов, то в результате аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 г. суммарный выброс радиоактивных веществ в атмосферу составил 77 кг.

Еще одной формой загрязнения атмосферы является локальное избыточное поступление тепла от антропогенных источников. Признаком теплового (термического) загрязнения атмосферы служат так называемые, термические юны, например, “остров тепла” в городах, потепление водоемов и т. п.

В целом, если судить по официальным данным на 1997—1999 гг., уровень загрязнения атмосферного воздуха в нашей стране, особенно в городах России, остается высоким, несмотря на значительный спад производства, что

связывают, прежде всего, с увеличением количества автомобилей, в том числе — неисправных.

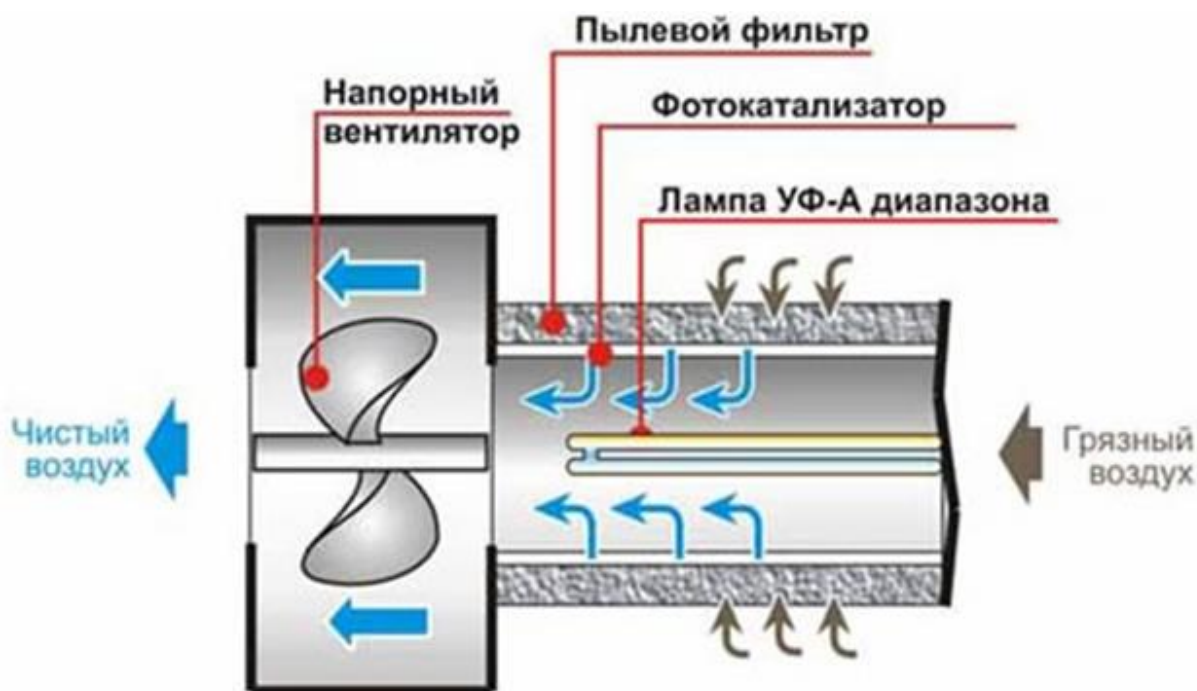


Основные источники загрязнения атмосферы

В настоящее время основной вклад в загрязнение атмосферного воздуха на территории России вносят следующие отрасли: теплоэнергетика (тепловые и атомные электростанции, промышленные и городские котельные и др.), далее предприятия черной металлургии, нефтедобычи и нефтехимии, автотранспорт, предприятия цветной металлургии и производство стройматериалов.

Роль различных отраслей хозяйства в загрязнении атмосферы в развитых промышленных странах Запада несколько иная. Так, например, основное количество выбросов вредных веществ в США, Великобритании и ФРГ приходится на автотранспорт (50—60%), тогда как на долю теплоэнергетики значительно меньше, всего 16—20%.

Тепловые и атомные электростанции. Котельные установки. В процессе сжигания твердого или жидкого топлива в атмосферу выделяется дым, содержащий продукты полного (диоксид углерода и пары воды) и неполного (оксиды углерода, серы, азота, углеводороды и др.) сгорания. Объем энергетических выбросов очень велик. Так, современная теплоэлектростанция мощностью 2,4 млн. кВт расходует до 20 тыс. т. угля в сутки и выбрасывает в атмосферу в сутки 680 т SO₂ и SO₃, 120—140 т твердых частиц (зола, пыль, сажа), 200 т оксидов азота. Для очистки воздуха от следующих загрязнений используют вентиляционные фильтры очистки.



Перевод установок на жидкое топливо (мазут) снижает выбросы золы, но практически не уменьшает выбросы оксидов серы и азота. Наиболее экологичное газовое топливо, которое в три раза меньше загрязняет атмосферный воздух, чем мазут, и в пять раз меньше, чем уголь.

Источники загрязнения воздуха токсичными веществами на атомных электростанциях (АЭС) — радиоактивный йод, радиоактивные инертные газы и аэрозоли. Крупный источник энергетического загрязнения атмосферы — отопительная система жилищ (котельные установки) дает мало оксидов азота, но много продуктов неполного сгорания. Из-за небольшой высоты дымовых труб токсичные вещества в высоких концентрациях рассеиваются вблизи котельных установок.

Черная и цветная металлургия. При выплавке одной тонны стали, в атмосферу выбрасывается 0,04 т твердых частиц, 0,03 т оксидов серы и до 0,05 т оксида углерода, а также в небольших количествах такие опасные загрязнители, как марганец, свинец, фосфор, мышьяк, пары ртути и др. В процессе сталеплавильного производства в атмосферу выбрасываются парогазовые смеси, состоящие из фенола, формальдегида, бензола, аммиака и других токсичных веществ.

Значительные выбросы отходящих газов и пыли, содержащих токсичные вещества, отмечаются на заводах цветной металлургии при переработке

свинцово-цинковых, медных, сульфидных руд, при производстве алюминия и др.

Химическое производство. Выбросы этой отрасли, хотя и невелики по объему (около 2% всех промышленных выбросов), тем не менее, ввиду своей весьма высокой токсичности, значительного разнообразия и концентрированности представляют значительную угрозу для человека и всей биоты. На разнообразных химических производствах атмосферный воздух загрязняют оксиды серы, соединения фтора, аммиак, нитрозные газы (смесь оксидов азота, хлористые соединения, сероводород, неорганическая пыль и т. п.).

Выбросы автотранспорта. В мире насчитывается несколько сот миллионов автомобилей, которые сжигают огромное количество нефтепродуктов, существенно загрязняя атмосферный воздух, прежде всего в крупных городах. Выхлопные газы двигателей внутреннего сгорания (особенно карбюраторных) содержат огромное количество токсичных соединений — бенз(а)пирена, альдегидов, оксидов азота и углерода и особо опасных соединений свинца (в случае применения этилированного бензина).

Наибольшее количество вредных веществ в составе отработавших газов образуется при не отрегулированной топливной системе автомобиля. Правильная ее регулировка позволяет снизить их количество в 1,5 раза, а специальные нейтрализаторы снижают токсичность выхлопных газов в шесть и более раз.

Интенсивное загрязнение атмосферного воздуха, отмечается также при добыче и переработки минерального сырья, на нефтеперерабатывающих и газоперерабатывающих заводах, при выбросе пыли и газов из подземных горных выработок, при сжигании мусора и горении пород в отвалах (терриконах) и т. д. В сельских районах очагами загрязнения атмосферного воздуха являются животноводческие и птицеводческие фермы, промышленные комплексы по производству мяса, распыление пестицидов и т. д.

“Каждый житель Земли — это и потенциальная жертва стратегических (трансграничных) загрязнений”. Под трансграничными загрязнениями понимают загрязнения, перенесенные с территории одной страны на площадь другой. Только в 1994 г. на европейскую часть России из-за невыгодного ее географического положения выпало 1204 тыс. т. соединений серы от Украины, Германии, Польши и других стран. В то же время в других странах от российских источников загрязнения выпало только 190 тыс. т. серы, т. е. в 6,3 раза меньше.

Экологические последствия глобального загрязнения атмосферы.

К важнейшим экологическим последствиям глобального загрязнения атмосферы относятся:

- 1) возможное потепление климата (“парниковый эффект”);
- 2) нарушение озонового слоя;
- 3) выпадение кислотных дождей.

Большинство ученых в мире рассматривают их как крупнейшие экологические проблемы современности.

Возможное потепление климата (“парниковый эффект”).

В настоящее время, наблюдаемое изменение климата, которое выражается в постепенном повышении среднегодовой температуры, начиная со второй половины прошлого века, большинство ученых связывают с накоплениями в атмосфере так называемых “парниковых газов” — диоксида углерода (CO₂), метана (CH₄), хлорфторуглеродов (фреонов), озона (O₃), оксидов азота и др.

Парниковые газы, и в первую очередь CO₂, препятствуют длинноволновому тепловому излучению с поверхности Земли. Атмосфера, насыщенная парниковыми газами, действует как крыша теплицы. Она, с одной стороны, пропускает внутрь большую часть солнечного излучения, с другой — почти не пропускает наружу тепло, переизлучаемое Землей.

В связи со сжиганием человеком все большего количества ископаемого топлива: нефти, газа, угля и др. (ежегодно более 9 млрд. т. условного топлива) — концентрация CO₂ в атмосфере постоянно увеличивается. За счет выбросов в атмосферу при промышленном производстве и в быту растет содержание фреонов (хлорфторуглеродов). На 1—1,5% в год увеличивается содержание метана (выбросы из подземных горных выработок, сжигание биомассы, выделения крупным рогатым скотом и др.). В меньшей степени растет содержание в атмосфере и оксида азота (на 0,3% ежегодно).

Следствием увеличения концентраций этих газов, создающих “парниковый эффект” является рост средней глобальной температуры воздуха у земной поверхности. За последние 100 лет наиболее теплыми были 1980, 1981, 1983, 1987 и 1988 гг. В 1988 г. среднегодовая температура оказалась на 0,4 градуса выше, чем в 1950—1980 гг. Расчеты некоторых ученых показывают, что в 2005 г. она будет на 1,3 °C больше, чем в 1950—1980 гг. В докладе, подготовленном под эгидой ООН международной группой по проблемам климатических изменений, утверждается, что к 2100 г. температура на Земле увеличится на 2—4 градуса. Масштабы потепления за этот относительно короткий срок будут сопоставимы с потеплением, произошедшим на Земле

после ледникового периода, а значит, экологические последствия могут быть катастрофическими. В первую очередь это связано с предполагаемым повышением уровня Мирового океана, вследствие таяния полярных льдов, сокращения площадей горного оледенения и т. д. Моделируя экологические последствия повышения уровня океана всего лишь на 0,5—2,0 м к концу XXI в., ученые установили, что это неизбежно приведет к нарушению климатического равновесия, затоплению приморских равнин в более чем 30 странах, деградации многолетнемерзлых пород, заболачиванию обширных территорий и к другим неблагоприятным последствиям.

Однако ряд ученых видят в предполагаемом глобальном потеплении климата и положительные экологические последствия. Повышение концентрации CO₂ в атмосфере и связанное с ним увеличение фотосинтеза, а также возрастание увлажнения климата могут, по их мнению, привести к увеличению продуктивности как естественных фитоценозов (лесов, лугов, саванн и др.), так и агроценозов (культурных растений, садов, виноградников и др.).

По вопросу о степени влияния парниковых газов на глобальное потепление климата также нет единства во мнениях. Так, в отчете Межправительственной группы экспертов по проблеме изменения климата (1992) отмечается, что наблюдающееся в последнее столетие потепление климата на 0,3—0,6 °С могло быть обусловлено преимущественно природной изменчивостью ряда климатических факторов.

На международной конференции в Торонто (Канада) в 1985 г. перед энергетикой всего мира поставлена задача сократить к 2005 г. на 20% промышленные выбросы углерода в атмосферу. Но очевидно, что ощутимый экологический эффект может быть получен лишь при сочетании этих мер с глобальным направлением экологической политики — максимально возможным сохранением сообществ организмов, природных экосистем и всей биосферы Земли.

Нарушение озонового слоя.

Озоновый слой (озоносфера) охватывает весь земной шар и располагается на высотах от 10 до 50 км с максимальной концентрацией озона на высоте 20—25 км. Насыщенность атмосферы озоном постоянно меняется в любой части планеты, достигая максимума весной в приполярной области.

Впервые истощение озонового слоя привлекло внимание широкой общественности в 1985 г., когда над Антарктидой было обнаружено пространство с пониженным (до 50%) содержанием озона, получившее

название “озоновой дыры”. С тех пор результаты измерений подтверждают повсеместное уменьшение озонового слоя практически на всей планете. Так, например, в России за последние десять лет концентрация озонового слоя снизилась на 4—6% в зимнее время и на 3 % — в летнее. В настоящее время истощение озонового слоя признано всеми как серьезная угроза глобальной экологической безопасности. Снижение концентрации озона ослабляет способность атмосферы защищать все живое на Земле от жесткого ультрафиолетового излучения (УФ-радиация). Живые организмы весьма уязвимы для ультрафиолетового излучения, ибо энергии даже одного фотона из этих лучей достаточно, чтобы разрушить химические связи в большинстве органических молекул. Не случайно поэтому в районах с пониженным содержанием озона многочисленны солнечные ожоги, наблюдается увеличение заболевания людей раком кожи и др. Так, например, по мнению ряда ученых-экологов, к 2030 г. в России при сохранении нынешних темпов истощения озонового слоя заболеют раком кожи дополнительно 6 млн. человек. Кроме кожных заболеваний возможно развитие глазных болезней (катаракта и др.), подавление иммунной системы и т. д.

Установлено также, что растения под влиянием сильного ультрафиолетового излучения постепенно теряют свою способность к фотосинтезу, а нарушение жизнедеятельности планктона приводит к разрыву трофических цепей биоты водных экосистем, и т. д.

Наука еще до конца не установила, каковы же основные процессы, нарушающие озоновый слой. Предполагается как естественное, так и антропогенное происхождение “озоновых дыр”. Последнее, по мнению большинства ученых, более вероятно и связано с повышенным содержанием хлорфторуглеродов (фреонов). Фреоны широко применяются в промышленном производстве и в быту (хладоагрегаты, растворители, распылители, аэрозольные упаковки и др.). Поднимаясь в атмосферу, фреоны разлагаются с выделением оксида хлора, губительно действующего на молекулы озона.

По данным международной экологической организации “Гринпис”, основными поставщиками хлорфторуглеродов (фреонов) являются США— 30,85%, Япония — 12,42%, Великобритания — 8,62% и Россия — 8,0%. США пробили в озоновом слое “дыру” площадью 7 млн. км², Япония — 3 млн. км², что в семь раз больше, чем площадь самой Японии. В последнее время в США и в ряде западных стран построены заводы по производству новых видов хладореагентов (гидрохлорфторуглеродов) с низким потенциалом разрушения озонового слоя.

Согласно протоколу Монреальской конференции (1990 г.), пересмотренному затем в Лондоне (1991 г.) и Копенгагене (1992 г.), предусматривалось снижение выбросов хлорфторуглерода к 1998 г. на 50%. Согласно ст. 56 Закона Российской Федерации об охране окружающей природной среды, в соответствии с международными соглашениями, все организации и предприятия обязаны сократить и в последующем полностью прекратить производство и использование озоноразрушающих веществ.

Ряд ученых продолжают настаивать на естественном происхождении “озоновой дыры”. Причины ее возникновения одни видят в естественной изменчивости озоносферы, циклической активности Солнца, другие связывают эти процессы с рифто-генезом и дегазацией Земли.

Кислотные дожди.

Одна из важнейших экологических проблем, с которой связывают окисление природной среды - кислотные дожди. Образуются они при промышленных выбросах в атмосферу диоксида серы и оксидов азота, которые, соединяясь с атмосферной влагой, образуют серную и азотную кислоты. В результате дождь и снег оказываются подкисленными (число pH ниже 5,6). В Баварии (ФРГ) в августе 1981 г. выпадали дожди с кислотностью pH=3,5. Максимальная зарегистрированная кислотность осадков в Западной Европе — pH=2,3.

Суммарные мировые антропогенные выбросы двух главных загрязнителей воздуха — виновников подкисления атмосферной влаги — SO₂ и NO составляют ежегодно — более 255 млн. т. (1994 г.). На огромной территории природная среда закисляется, что весьма негативно отражается на состоянии всех экосистем. Выяснилось, что природные экосистемы подвергаются разрушению даже при меньшем уровне загрязнения воздуха, чем тот, который опасен для человека. “Озера и реки, лишённые рыбы, гибнущие леса — вот печальные последствия индустриализации планеты”.

Опасность представляют, как правило, не сами кислотные осадки, а протекающие под их влиянием процессы. Под действием кислотных осадков из почвы выщелачиваются не только жизненно необходимые растениям питательные вещества, но и токсичные тяжелые и легкие металлы — свинец, кадмий, алюминий и др. Впоследствии они сами или образующиеся токсичные соединения усваиваются растениями и другими почвенными организмами, что ведет к весьма негативным последствиям.

Пятьдесят миллионов гектаров леса в 25 европейских странах страдают от действия сложной смеси загрязняющих веществ, включающей кислотные

дожди, озон, токсичные металлы и др. Так, например, гибнут хвойные горные леса в Баварии. Отмечены случаи поражения хвойных и лиственных лесов в Карелии, Сибири и в других районах нашей страны.

Воздействие кислотных дождей снижает устойчивость лесов к засухам, болезням, природным загрязнениям, что приводит к еще более выраженной их деградации как природных экосистем.

Вывод.

В настоящее время основной вклад в загрязнение атмосферного воздуха на территории России вносят следующие отрасли: теплоэнергетика (тепловые и атомные электростанции, промышленные и городские котельные и др.), далее предприятия черной металлургии, нефтедобычи и нефтехимии, автотранспорт, предприятия цветной металлургии и производство стройматериалов.

Загрязнение атмосферного воздуха воздействует на здоровье человека и на окружающую природную среду различными способами — от прямой и немедленной угрозы (смог и др.) до медленного и постепенного разрушения различных систем жизнеобеспечения организма. Транспортный комплекс является крупнейшим источником загрязнения атмосферного воздуха.

Решение экологических проблем - это комплекс мероприятий, включающий:

1. Создание новых высокоэкономичных и малотоксичных двигателей.
2. Использование экологически чистого топлива.
3. Использование систем нейтрализации отработанных газов.
4. Прекращение производства и использования озоноразрушающих веществ.
5. Использование инновационных систем очистки источников загрязнения воздуха токсичными веществами на атомных электростанциях, на отопительных системах жилищного комплекса (котельные установки) от продуктов неполного сгорания.

КАЧЕСТВО ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ ГОРОДА ВЫКСА

Балтабаева Регина

ГБОУ СПО «Выксунский металлургический колледж».

Руководитель: Лонина Ольга Петровна, преподаватель химии – биологии.

«Там, где вода – там жизнь» – эта простая истина восточных мудрецов стала расхожей фразой, которая очень точно отражает их взаимосвязь. Неслучайно среди всех веществ, имеющих на планете Земля, вода благодаря особенностям своих физических и химических свойств занимает исключительное положение в природе и играет очень важную роль в жизни человека. Без неё она попросту невозможна, но часто именно вода становится причиной серьёзных заболеваний пищеварения, кровоснабжения, печени, почек и т.д., порой приводящих к гибели людей.

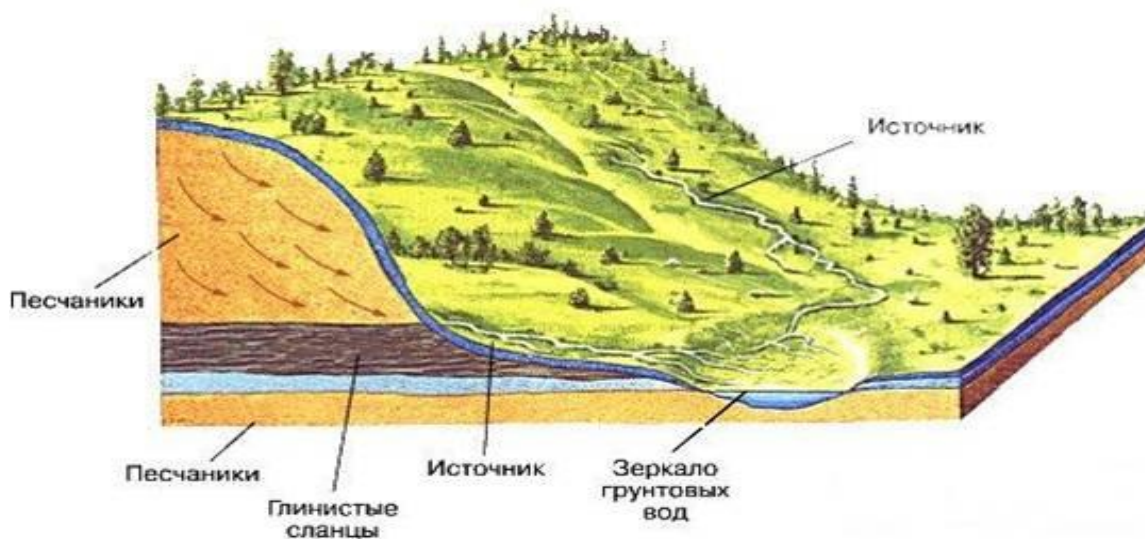


Рис.1. Выксунский участок Южно-Горьковского месторождения подземных вод

Поэтому тема исследовательской работы очень актуальна – выксунская вода отличается повышенными жёсткостью и концентрацией железа. Можно ли пить местную воду прямо из крана?

Гипотеза. В результате недостаточно эффективной работы очистительных сооружений, большой изношенности водопроводных сетей содержание ряда веществ в питьевой воде превышает санитарные нормы и негативно сказывается на здоровье жителей г. Выкса.

Цель исследования выявить соответствие качества воды в системе питьевого водоснабжения г. Выкса существующим требованиям СанПиН.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. изучить литературу по теме исследования;
2. подобрать, изучить соответствующие методики для исследования питьевой воды;

3. провести отбор проб в разных микрорайонах г. Выкса и исследовать образцы, сравнить полученные результаты с нормами СанПиН;
4. изучить влияние загрязняющих компонентов на организм человека;
5. разработать предложения и рекомендации по доочистки питьевой воды в домашних условиях.

Объект исследования: водопроводная вода г. Выкса.

Предмет исследования: органолептические показатели воды, жесткость воды и способы ее очистки.

Методы исследования:

1. эмпирические (наблюдение, эксперимент, анкетирование, интервьюирование);
2. теоретические (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
3. математические (подсчёт, составление таблиц, диаграмм).

Методики исследования:

1. органолептическая оценка качества воды (мутность (прозрачность), запах, вкус и привкус);
2. исследование жесткости воды, изучение способов ее устранения.

Забор воды и химические исследования проводились с использованием портативного комплекта – лаборатории серии «НКВ» и тест комплектов ЗАО «Крисмас+»; по методическим рекомендациям учебного пособия «Экологический практикум» / Под ред. к.х.н. А.Г. Муравьева.

В процессе проведенного исследования нами установлено, что:

1. для подземных вод города и района характерно повышенное содержание железа, что оказывает влияние на показатель мутности, то есть, появление рыжего цвета;
2. главной причиной загрязнения водопроводной воды г. Выкса является плохое состояние центральной системы водоснабжения, скважины и большинство водопроводных сетей построены пятьдесят с лишним лет назад, соответственно такой же и срок эксплуатации; износ городских водопроводов составляет 70–80%;
3. химический анализ качества водопроводной воды, взятой в различных точках централизованной водопроводной сети на территории г. Выкса показал превышение ПДК по показателям запаха в 1,5 раза, железа в 1,7 раза, карбонатной жесткости в 1,05 раза;
4. употребление некачественной питьевой воды приводит к ухудшению здоровья человека: при употреблении для питья воды с содержанием железа выше норматива человек рискует приобрести

различные заболевания печени, аллергические реакции, др., а ненормальная жесткость воды способствует развитию патологий сердечнососудистой системы, печени и почек;

5. существует несколько простых способов доочистки питьевой воды в домашних условиях:
- **кипячение.** Применительно к условиям квартиры является самым надежным способом дезинфекции. Правда, этот способ, эффективный в плане обеззараживания, не очень хорошо справляется с очисткой воды от солей тяжелых металлов. Конечно, соли кальция и магния остаются в виде накипи на стенках чайника и жесткая вода после кипячения становится более пригодной для питья;
 - **отстаивание.** Отстаивать воду следует не менее 10 часов в открытых сосудах в местах, защищенных от попадания прямых солнечных лучей. В результате испаряется хлор, а соли тяжелых металлов оседают на дно;
 - **замораживание воды с последующим оттаиванием.** Улучшает качество питьевой воды, уменьшает вредное действие нитратов, хлоридов и других химических соединений, содержащихся в ней;
 - **очищение активированным углем.** Аптечные таблетки активированного угля нужно бросать в воду из расчёта 1 таблетка на 1 стакан воды, держать воду с углем 15 минут, затем процедить. Не только устраняет неприятные запахи различных примесей в воде, но и адсорбирует большинство вредных веществ. Минус – не обеззараживает воду от бактерий;
 - **очищение серебром.** Поместить в ёмкость с водой серебряный предмет – ложку или вилку, держать воду 1 ночь. Серебро хорошо очищает воду от бактерий и некоторых солей. Но нужно помнить, что серебро – тоже токсичный металл, как свинец и кадмий, и его концентрация может быть опасной для организма, поэтому она не должна быть большой;
 - **использование бытовых очистителей.** Наиболее эффективный способ очистки в домашних условиях. Кувшины проводят доочистку водопроводной воды, обогащая её ионами серебра. Компактные фильтры на водопроводную трубу очищают воду от механических примесей и химических вредных соединений. В последнее время всё большую популярность приобретают диспенсеры - кулеры, в которые устанавливаются баллоны с уже очищенной бутилированной питьевой водой, или диспенсеры на водопроводный кран, когда происходит

фильтрация водопроводной воды одновременно с её охлаждением или нагревом.

Практическая значимость работы заключается в том, что прорабатывая теоретический материал, представилась возможность достаточно глубоко и полно изучить свойства питьевой воды и предпринять конкретные меры по ее улучшению, а так же проводить пропагандистскую работу среди студентов и преподавателей колледжа, родителей, жителей города и района. Исследовательская часть работы позволила улучшить практические навыки, приемы обработки и анализа данных, овладеть методиками физико-химического исследования и оценки качества воды.

ВЛИЯНИЕ ШУМА НА КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Топчий Лия

ГБОУ СПО «Крымский индустриально-строительный техникум»

Краснодарского края.

*Руководитель: Бавин Игорь Владимирович,
преподаватель-организатор БЖД.*

Цель работы: 1) Изучить влияние шума в помещениях техникума на здоровье студентов и преподавателей. 2) Практически определить уровень шума в техникуме. 3) Выработать предложения по снижению уровня шума во время учебного процесса в стенах нашего техникума.

Задачи: 1) По таблицам и документам определить пределы опасного и безопасного уровня шума для помещений учебных заведений. 2) Протестировать преподавателей и студентов техникума на предмет их отношения к шумам и к внутренним шумам самого техникума. 3) Провести приборный замер уровня шумов в помещениях техникума в различных условиях.

Субъект исследования: Студенты и преподаватели учебных заведений.

Объект исследования: Шумы и звуки.

Методы исследования: 1) Изучение нормативной и технической литературы в области проблемы шумов и их влияние на здоровье человека. 2) Тестирование субъектов исследования на предмет их отношения к пагубному влиянию шума на их самочувствие. 3) Замеры уровня шума в учебных заведениях.

Еще в конце прошлого века известный немецкий врач Роберт Кох предупреждал: "Человек должен будет бороться с шумом, как некогда он

боролся с холерой и чумой". Проблема 21 века это шумовое загрязнение. С каждым годом уровень шума в больших городах растёт на 10дБ. В связи с этим происходят изменения на генном уровне, дети рождаются больными, глухонемыми или с расстройством нервной системы. В своей научной работе я рассмотрю: влияние дорожных шумов и шумов внутри техникума на эффективность учебного процесса, а также исследую различные источники шума и уровень их воздействия на различные группы людей.

Шум обычно определяется как неприятные, нежелательные или лишние звуки. Длительный шум неблагоприятно влияет на орган слуха, понижая чувствительность к звуку. Он приводит к расстройству деятельности сердца, печени, к истощению и перенапряжению нервных клеток. Ослабленные клетки нервной системы не могут достаточно четко координировать работу различных систем организма. Отсюда возникают нарушения их деятельности.

Таблица № 1

Интенсивность различных шумов

Уровни шума, дБ.	Источник шума	Влияние на человека
150	Старт космической ракеты	Повреждение органов слуха и лёгких
140	Взлёт реактивного самолёта	Порог болевого ощущения
130	Гром	Опасность повреждения органов слуха
120	Рок-музыка	
110	Дробильная машина	
100	Тяжёлые грузовики, железнодорожный транспорт	
90	Отбойный молоток, мотоцикл	
80	Пневматическое сверло, интенсивное уличное движение	Область слухового восприятия
70	Громкая речь, автомобиль	
60	Обычная речь, шум шагов	
50	Шум воды из крана	
40	Тихая квартира днём, читальный зал	
30	Сельская местность	
20	Шёпот, тиканье часов	
10	Шелест листвы, зимний лес в безветренную погоду	
0	Едва слышные звуки	Порог слышимости

Обеспечение соответствующего уровня звука в учебной аудитории включает три этапа: изоляцию аудиторий от внешних и внутренних шумов и предотвращение эффекта эха.

Дорожный шум считается внешним источником шума. С ростом населения, увеличением количества транспортных средств, процессом урбанизации дорожного шума увеличилось и разнообразие его источников.

В последнее время одним из самых опасных видов шума является так называемый школьный шум, он существенно влияет на работоспособность учащихся, на их память и степень усвоения учебного материала.

Д.Шульц считает, что эффект шума зависит от таких характеристик, как место наибольшего уровня воздействия звуков и их частота. При обеспечении приемлемого уровня звуков в процессе обучения шумы необходимо контролировать. Существует два основных пути контроля шумов.

Первый – уменьшение вырабатываемого шума, достигаемый путем усовершенствования характеристик транспортных средств и дорог, т.е. используемых материалов для строительства дорог и при производстве автомобильных шин, позволяющих сделать передвижение транспорта более мягким и производящим меньше шума. Второй путь заключается в контроле транспортного шума путем уменьшения его уровня за счет рационального благоустройства городской территории, расположения жилых и общественных зданий, установлением барьеров и стен с высокими изолирующими свойствами, предохраняющими от воздействия такого шума.

В данной работе исследуются источники дорожного шума, влияющие на эффективность учебного процесса. Исследованы также некоторые способы контроля шума и повышения эффективности учебного процесса. Шумы могут снижать уровень внимания и понимания у студентов. Было проведено также исследование воздействия шума на здоровье и деятельность.

Я изучила воздействие транспортных звуков и звуков внутри учебного заведения на эффективность процесса обучения в двух техникумах, находящихся в разных концах города Крымска и Морской академии г.Новороссийска. Процедура и методология данного исследования включает три части:

- изучение мнения студентов и преподавателей;
- измерение уровней дорожного шума.
- измерение уровня шума в помещениях учебных заведений.

Исследовались источники шума и его воздействие на процесс обучения. Мнения студентов использовались для этой цели. Анкеты включали короткие

ответы и вопросы с вариантами ответов и были направлены на выявление мнения студентов относительно того, замечают ли они дорожный шум, его источники и типы шума, а также влияния внутреннего шума на процесс обучения. Такой формат анкет был выбран для того, чтобы сэкономить время и стимулировать студентов к участию и сотрудничеству. 300 студентов из различных групп трёх учебных заведений были выбраны для эксперимента. Учитывались такие характеристики, как:

- различные специальности студентов;
- различные курсы обучения (с первого по четвертый курс);
- расположения аудиторий на первом и втором этажах;
- месторасположение студента (первые, средние, задние ряды и у окна);
- пол студентов (в эксперименте принимали участие женщины и мужчины);
- месторасположение (по отношению к проезжей части) .

Для замера уровня шума в учебных заведениях использовался специальный прибор. Замер проводился с участием старшего инженера-исследователя НТЦ АКВАХИМ Чёрной Марии Ивановны прибором « АССИСТЕНТ».

Ниже приведены паспортные данные прибора

Наименование прибора	Организация поверитель	№ свидетельства о поверке	Дата текущей поверки	Дата следующей поверки
Анализатор шума и вибрации «Ассистент» Заводской №078511 2011 год выпуска	ФГУП ВНИИФТРИ	3/340-1190-11	14 июля 2013 года.	14 июля 2014 года.



Измерения уровней шума проводились в аудиториях в различных местах здания учебного заведения с учетом различных его источников. Замеры необходимо было производить для выявления самого высокого уровня шума и его источников. Результаты измерений максимального уровня шума в рекреациях учебных заведений во время перерывов:

- КТК КК – 80,8 дБ
- КИСТ КК – 84,6 дБ
- Морская академия – 80,2 дБ

В то время, как санитарные нормы СН 2.2.4/2.1.8.562-96 предусматривают несколько другие требования, которые указаны в приведённой таблице.

Вид трудовой деятельности. Рабочие места	Уровни звукового давления, дБ, в составных полосах со среднегеометрическими частотами, Гц									Уровни звука и эквивалентные уровни звука, ДБА
	31,5	6,3	125	250	500	1000	2000	4000	8000	
1. творческая деятельность, руководящая работа с повышенными требованиями, научная деятельность, конструирование и программирование, преподавание и обучение, врачебная деятельность	Предприятия, учреждения и организации									50
	86	71	61	54	49	45	42	40	38	

Они также необходимы были для подтверждения достоверности данных, полученных при опросе студентов и их сравнении.

Результаты исследований показали, что для всех участников этот показатель составил 24, 35, 41% при воздействии транспортного шума, малом воздействии и не имеющем воздействия нетранспортного шума. Очевидно, что транспортный шум имеет значительно меньший уровень, который со временем увеличивается. Эти показатели в зависимости от направленности учебного заведения были различными. Для студентов технического колледжа эти показатели были равны 20, 19, 16, 27 и 34%. Показатели малого воздействия транспортного шума были 29, 43, 27, 38 и 42% соответственно, а нетранспортного шума – соответственно 51, 38, 35 и 24%.

Студенты КИСТ КК имели более низкий уровень восприятия дорожного шума, имеющего воздействие, и более высокий уровень восприятия нетранспортного шума благодаря природе обучения и их этике. В морской академии города Новороссийска также уровень восприятия дорожного шума ниже, чем нетранспортного, так как студенты были более значительно заняты учебой. Результаты измерений приведены на рис.1

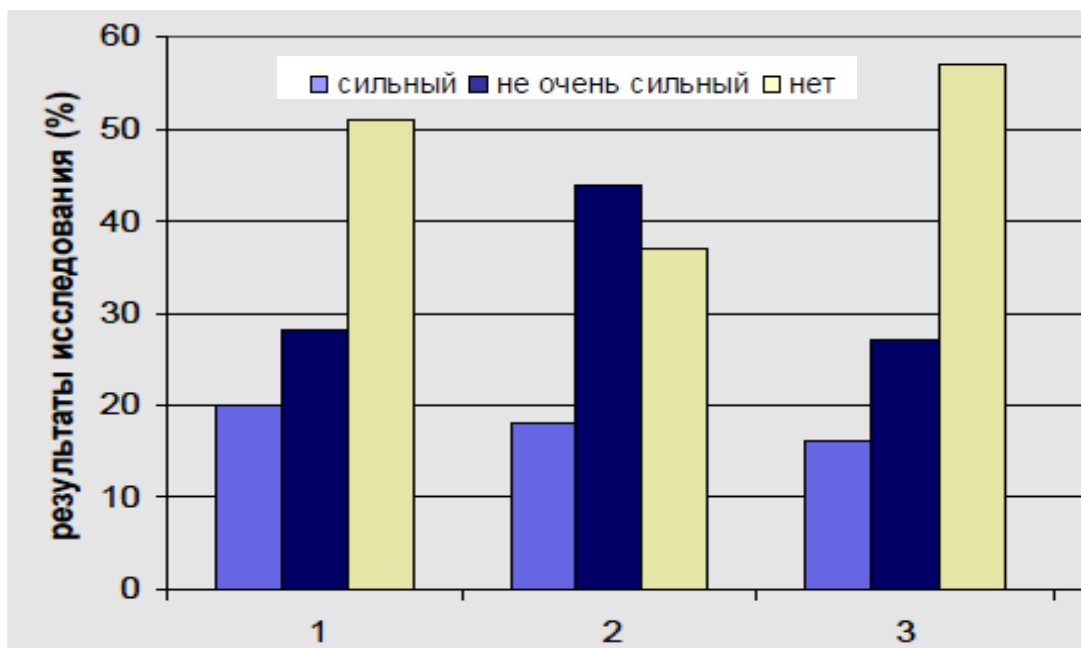
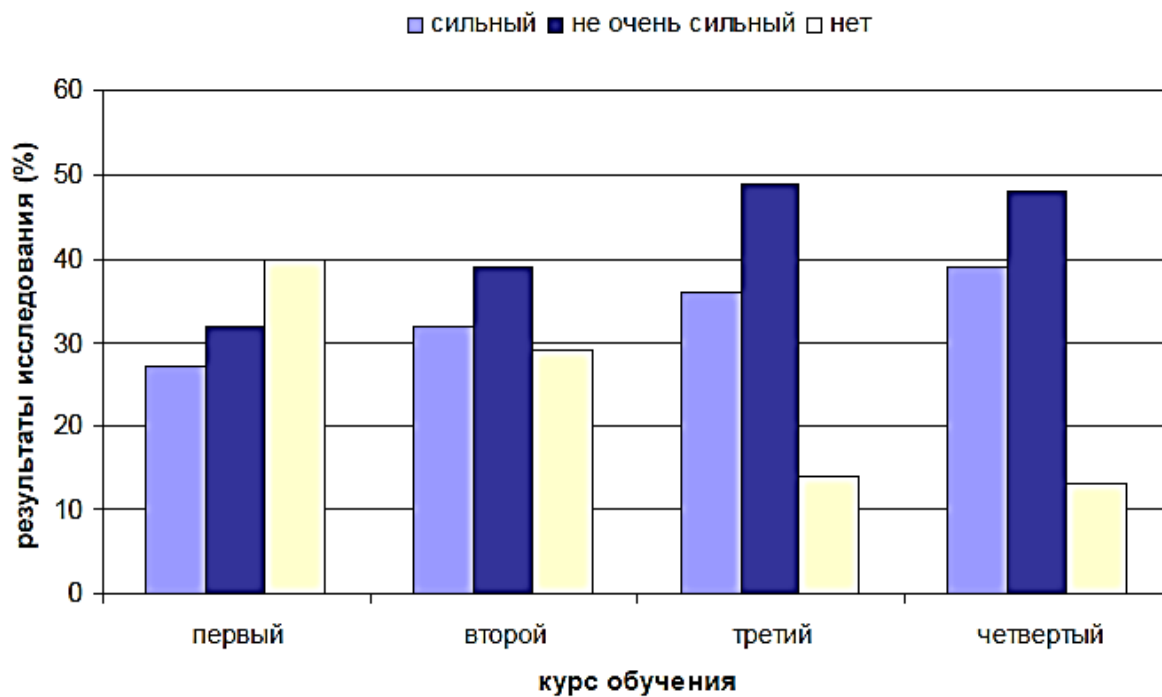
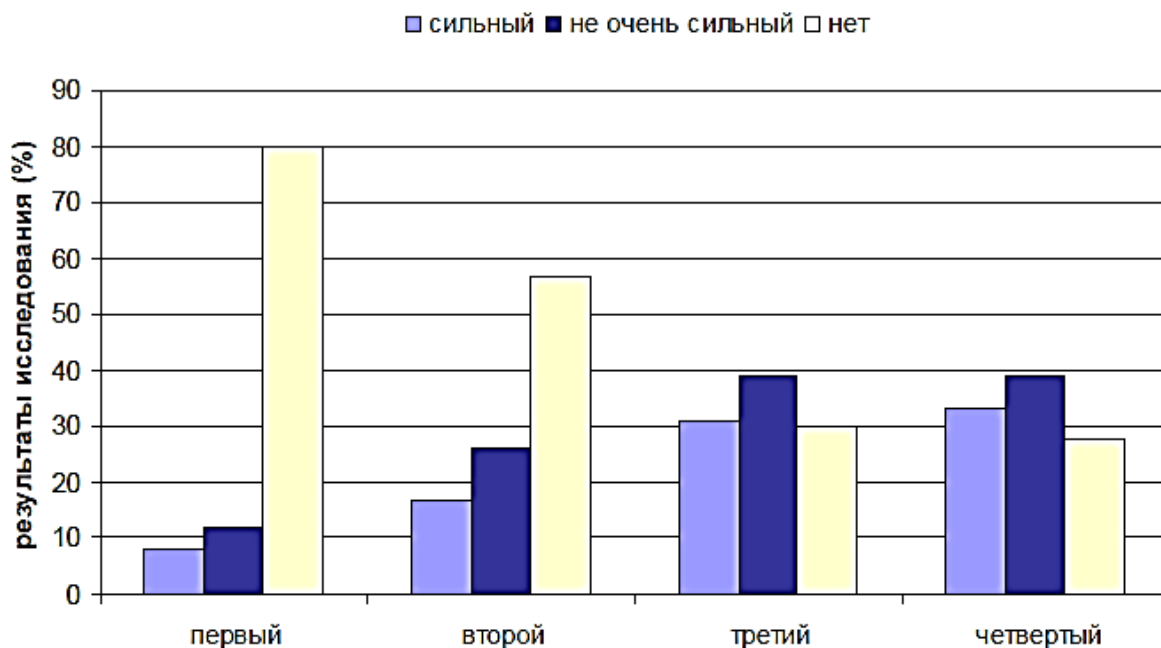


Рис. 1 – Результаты по типу техникума: 1 – Крымский техникум 2 КИСТ КК .3 – Морская академия г. Новороссийска

Результаты воздействия дорожного шума по курсам обучения были следующие: 8% для первого курса; 17% – для второго; 31% – для третьего и 33% – для четвертого курса в техническом техникуме и соответственно 28; 32; 37 и 39% для КИСТ КК. Для студентов младших курсов отмечен более низкий уровень воздействия дорожного шума и более высокий уровень нетранспортного.

Результаты приведены на рис 2,3



Исследования воздействия шума в зависимости от пола показали следующее. Показатели были 21 и 39%, 30 и 54% и 49 и 7% при воздействии дорожного шума, шума, имеющего слабое воздействие и нетранспортного шума соответственно. Результаты исследований показали, что женщины более чувствительны к шумам. Поэтому эти показатели более высокие к воздействию

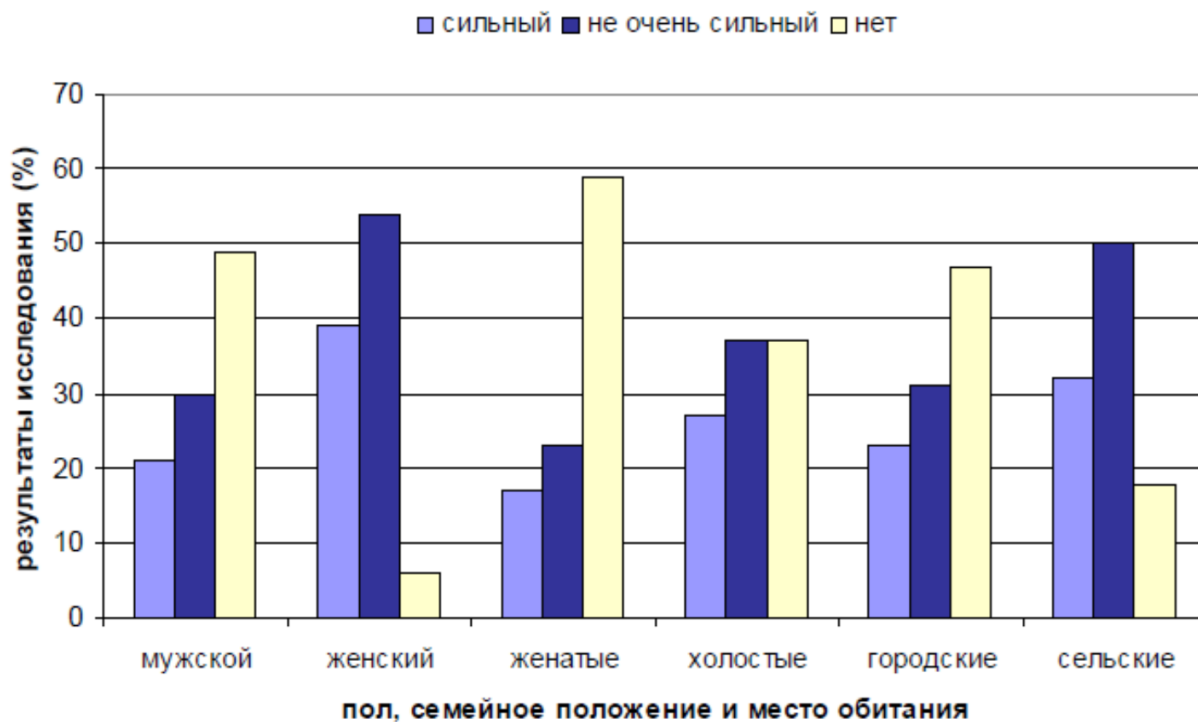


Рис.5 – Результаты по полу, семейному положению и месту обитания

дорожным шумам, более высокие чем к нетранспортным шумам. Результаты приведены на рис.4

Исследование воздействия шума на неженатых и женатых студентов показали следующие результаты: 18 и 26%, 23 и 37% и 59 и 37% соответственно для шума, оказывающего воздействие от движения транспорта, шума с малым воздействием и нетранспортного шума. Анализ результатов исследований показал, что неженатые студенты более чувствительны к шумам. Поэтому они имели более высокий уровень показателей по отношению к воздействию транспортных шумов, но более низкий уровень для других видов шумов. Результаты по полу, семейному положению и месту обитания Эксперименты также показали, что в зависимости от нахождения учебного заведения в городской или сельской местности результаты были соответственно 23 и 32%, 31 и 50% и 46 и 18% от воздействия транспортного шума, с малым воздействием и нетранспортного шума. Результаты, приведенные на рис.5, показывают, что студенты из городской местности менее

чувствительны к дорожному шуму, привыкшие к его воздействию, в отличие от студентов из сельской местности. Влияние воздействия шума в зависимости от нахождения студентов на первом или втором этажах показывает следующее. Для первого этажа показатели были равны 23 и 3% – для второго этажа от воздействия транспортного шума, соответственно 29 и 16% от шума с малым воздействием, и 48 и 81% от нетранспортного шума. Аудитории на первом этаже имели более высокий уровень показателей, чем на втором этаже. Результаты исследований отражены на рис.7. Исследования по определению влияния шума на студентов в зависимости от места нахождения их в аудитории показали следующее. Это влияние имело следующие показатели: для студентов сидящих на передних, средних или задних рядах соответственно они составили 1, 18 и 55%, 12, 48 и 45% и 87, 34 и 0% в случае влияния дорожного шума с малым воздействием и для нетранспортного шума. Аудитории, расположенные на первом этаже, имели более высокий уровень показателей, чем на втором. Первые ряды расположены ближе к преподавателю, влияние дорожного шума было ниже. Результаты показаны на рис.7

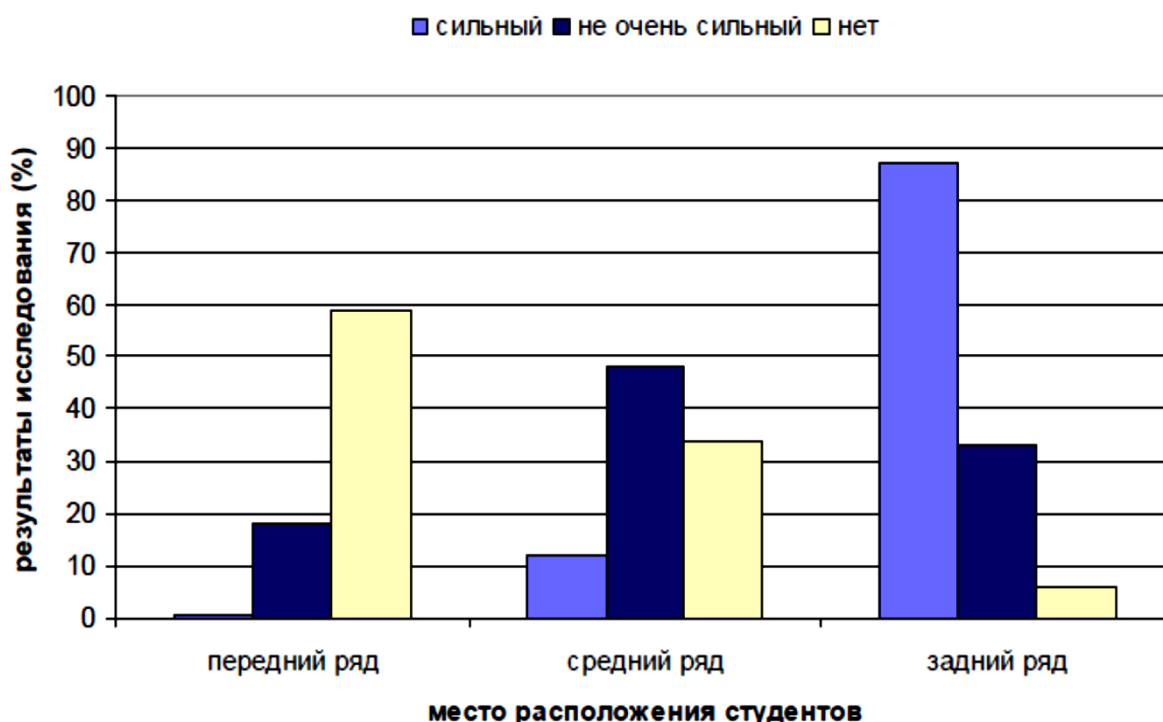


Рис.7 – Результаты по месту расположения

Рис.7 – Результаты по месту расположения 45 и 25% и 11 и 69% для всех указанных выше видов шума.

Таким образом, на основании проведенных исследований можно сделать следующие рекомендации:

- необходимо проводить разъяснительную работу со студентами относительно обуви, которую они носят, того, как они разговаривают, использования мобильных телефонов для устранения шумов вблизи аудиторий. Важно не допускать опоздавших студентов в аудитории и сделать так, чтобы все занятия начинались и заканчивались в одно и то же время;

- используя знаки дорожного движения напоминать водителям о меньшем использовании сигналов и высокой скорости;
- располагать учебные заведения дальше от дорог, парковок, тротуаров, библиотек и кафе, использовать мягкие покрытия для дорог и тротуаров;
- усовершенствовать звукоизоляцию аудиторий путем заделки трещин в стенах, изоляции окон, использованием звукопоглощающих покрытий для полов и штор, для окон, а также звукоизолирующих материалов для стен;
- повышение уровня воспитания студентов образовательных учреждений.
- Высаживать плотные растительные насаждения, отделяя учебные насаждения от проезжей части.

ВРЕДНОСТЬ МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ

Маликов Максим

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководитель: Слюдова Надежда Вячеславовна, преподаватель физики.

«Добровольное облучение мозга микроволнами от мобильного телефона является самым крупным биологическим экспериментом над человеком и человечеством».

Профессор Лэйф Сэлфорд.

Если еще 10 лет назад в России мобильные телефоны были огромной редкостью и позволить их себе могли только достаточно богатые люди, то сейчас эти аппараты стали распространены повсеместно, и удивляет окружающих скорее отсутствие у кого-то мобильного. В России количество пользователей мобильных телефонов перевалило за девяносто процентов в городах и за шестьдесят в сельской местности и становится понятно, почему с новой остротой встал вопрос о том, могут ли нанести мобильники вред вашему здоровью. Или это всего лишь миф?

Цель исследования: изучить влияние электромагнитного излучения сотового телефона на человека.

Задачи:

- 1) ознакомиться с литературными источниками по данной проблеме: учебная литература, научные издания, научные статьи в журналах и газетах, информация в Интернете;
- 2) провести анкетирование студентов по вопросам использования мобильных телефонов и осведомленности об их влиянии на организм человека;
- 3) проанализировать полученные результаты.

Объекты исследования: студенты техникума.

Методы исследования: изучение соответствующего заданной теме теоретического материала, эксперимент, наблюдения, анализ.

Гипотеза: если электромагнитного поля (ЭМП) сотового телефона длительное время воздействует на живой организм, то это может негативно отразиться на процессах его жизнедеятельности.

Мобильный (сотовый) телефон - это электронное устройство, которое излучает электромагнитные волны. Голосовые звонки, мобильный интернет, передача текстовых сообщений не обходятся без генераций электромагнитных волн, даже находясь в режиме ожидания, мобильный телефон излучает электромагнитные волны. Но в повседневной жизни мы встречаемся не только с электромагнитным излучением мобильных телефонов, но и с электромагнитным излучением базовых станций, которые создают радио фон не меньше, а иногда и больше чем телефон, если такие станции расположены рядом с вашим домом.

Производители мобильных телефонов теперь в обязательном порядке указывают уровень электромагнитного излучения мобильных телефонов, под названием SAR. SAR показывает величину энергии электромагнитного поля, которая образуется в тканях организма за 1 секунду. Даже если SAR в пределах нормы, все равно длительные переговоры по мобильному телефону отрицательно влияет не только на самочувствие, но и на здоровье человека в целом.

Вредное излучение мобильных телефонов зависит от мощности источника излучения, состояния клеток тканей нашего организма, продолжительности излучения, а также от частоты излучения. Наши клетки обладают природным потенциалом терморегуляции, который поддерживает температуру, благоприятную для жизнедеятельности клетки. Но под продолжительным или мощным электромагнитным излучением клеточный потенциал терморегуляции может оказаться бессильным, в результате чего наши клетки будут подвержены негативному влиянию электромагнитного излучения.

Также электромагнитное излучение неоднозначно действует на нервную систему человека. Электромагнитные поля препятствуют проникновению ионов кальция через клеточные мембраны. Из-за чего нервная система начинает неадекватно функционировать. У одних возникает нервный срыв, депрессия, у других наоборот повышается возбудимость и происходят взрывы настроения. Организм каждого человека уникален и реагирует он на электромагнитное излучение тоже по-разному.

Учеными многих стран были проведены исследования о влиянии ЭМП сотового телефона на самочувствие и здоровья человека. Но были получены противоречивые результаты. Шведские и английские ученые пришли к выводу: разговаривать по мобильному телефону следует не более двух раз в день. В ином случае есть риск заработать через пять-десять лет опухоль головного мозга, А молодые люди вообще не должны пользоваться сотовой связью. Ведь именно они рискуют больше всего. Ученые из Норвегии говорят об обратном. Получается, что данная область еще не до конца изучена и ученым придется провести еще много экспериментов, для того чтобы придти к истине.

Прочитав огромное количество информации о негативном действии ЭМП сотового телефона на живые организмы, мы решили опытным путем её проверить.

В начале эксперимента мы решили выяснить, какое количество студентов нашего техникума имеют сотовые телефоны. Меньше 1% не имеют телефонов или практически не пользуются ими.

В исследовании приняли участие 60 студентов нашего техникума. У испытуемых измерялось исходное артериальное давление, после одной минуты разговора по сотовому телефону, пяти и десяти минут разговора. Полученные результаты не дают однозначного ответа на вопрос о влиянии сотового телефона на сердечно-сосудистую деятельность человека. Однако у 73% испытуемых наблюдалось незначительное повышение (на 1-5 мм.рт.ст.) артериального давления, у 28% - оно понижалось. Причем, изменение артериального давления в большинстве случаев наблюдалось при разговоре по сотовому телефону в течение десяти и более минут, плотно прижав трубку к голове. Практически у 80% студентов, участвующих в эксперименте, наблюдалось небольшое учащение пульса, и только у троих (что составило 20%) пульс несколько замедлился, но среди них не оказалось, ни одного человека, чьи бы первоначальные показания артериального давления и пульса, хотя бы незначительно не изменились.

Отсюда мы можем сделать вывод, что ЭМИ сотового телефона оказывает влияние на организм человека, но степень его воздействия зависит от индивидуальных особенностей организма.

Также нами было проведено анкетирование.

Результаты:

1. 88% опрошенных (в возрасте 16 лет и старше) пользуются телефоном уже более 3-х лет.
2. 15% опрошенных студентов совершенно не владеет информацией о технических характеристиках своего телефона.
3. 20% разговаривает по сотовому телефону 6 и более раз (это без учета использования телефона для общения в социальных сетях).
4. У 12% длительность разговоров по телефону превышает 20 минут, 6% из опрошенных студентов, разговаривают по сотовому телефону час и более в день.
5. 50% из всех опрошенных не испытывает никаких побочных явлений после длительного использования сотового телефона, остальные 50% испытывают нагревание кожи за ухом, головную боль, головокружение, быструю утомляемость, ухудшение концентрации внимания после пользования телефоном.
6. 40% считают, что длительные разговоры по телефону вредят здоровью, 35% вовсе не интересуются этой проблемой или считают мобильный телефон абсолютно безвредным.

Выводы.

Даже если SAR в пределах нормы, все равно длительные переговоры по мобильному телефону отрицательно влияет не только на самочувствие, но и на здоровье человека в целом.

ЭМИ сотового телефона оказывает влияние на организм человека, но степень его воздействия зависит от индивидуальных особенностей организма.

Рекомендации относительно безопасного использования мобильного телефона.

1) Берегитесь излучений. Нужно держать мобильный телефон в отдельном футляре.

2) Разговоры по мобильному телефону не должны быть длительными. Оптимальная продолжительность от 1 до 2 минут. Для продолжительных разговоров используйте стационарный телефон.

3) Максимально увеличьте период между двумя разговорами (минимально рекомендованный - 15 мин)

4) Если в ближайшее время вы не планируете телефонные разговоры - отключите телефон, а не ставьте на режим «беззвучный». Не копите «пропущенные вызовы».

5) По возможности пользуйтесь громкой связью или наушниками (устройство « Handsfree»), не прислоняйте телефон плотно к уху.

6) Помните, что максимальная мощность излучается сотовым телефоном во время установления связи!

7) При покупке телефона будьте внимательны и обращайтесь внимание не только на возможности и дизайн телефона, но и на значение SAR, которое должно быть указано в инструкции, оно должно быть в пределах от 0,28 до 1,5 Вт/кг. Чем меньше SAR, тем безопаснее телефон для человека.

Сегодня практически все население планеты, ученые, физики, врачи обеспокоены проблемой воздействия мобильного телефона на здоровье человека. Прежде всего, это вызвано ежедневным, ежечасным возрастанием количества пользователей сотовой связи в геометрической прогрессии, и безудержным ростом количества базовых станций, являющихся непосредственным источником излучения. Уже известное воздействие электромагнитных полей на организм и близость телефонной трубки к голове завершают красочную картину паники перед мобильниками.

ВЛИЯНИЕ ПОТРЕБЛЕНИЯ ЧИПСОВ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Кузнецова Кристина

ГБОУ СПО «Дзержинский техникум бизнеса и технологий».

Руководитель: Юруц Татьяна Павловна, преподаватель.

Многие любят чипсы, но в основном, это дети. Быстро перекусить и насытиться «этим удовольствием» не всегда бывает полезно. В настоящее время студенты много времени проводят в учебном заведении, но не питаются полноценно. Привыкшие к постоянным перекусам, взрослые и дети не собираются отказываться от высококалорийной порции удовольствия. Проблема здоровой еды довольно распространена в современном обществе.

История появления картофельных чипсов связана с капризом некоего посетителя ресторана шикарной гостиницы в городке Саратога-Спрингс (США). Летом 1853 года этому клиенту не понравилась порция жареного картофеля, приготовленная шеф-поваром Джорджем Крамом. Мол, ломтики картофеля слишком толсты. Раздражительный Крам, индеец по происхождению, нажарил новую порцию с более тонкими ломтиками, но и она

была отвергнута капризным гостем. Тогда Крам, доведенный до бешенства, взял свой самый острый нож и нарезал ломтики бумажной толщины. Они прожарились настолько, что их невозможно было наколоть на вилку. Вопреки ожиданию новое блюдо понравилось разборчивому гурману. Посыпались заказы и от других постояльцев гостиницы, новинка получила название "саратогские стружки" (chips - стружки, щепки) и скоро стала фирменным блюдом ресторана.

Технология производства хрустящего картофеля включает следующие основные операции:

1. Мойку и сортировку сырого картофеля;
2. Очистку;
3. Резку клубней;
4. Отмывку нарезанного картофеля от крахмала;
5. Очистку сточных вод;
6. Бланширование;
7. Сушку;
8. Обжаривание;
9. Введение соли и специй.
10. Упаковывание.

Врачи утверждают, что чипсы только заглушают голод и не приносят никакой пользы. Возникающие от их употребления нарушения пищеварения быстро переходят в хроническое заболевание. Постоянно раздраженные стенки желудка создают иллюзию голода. А утоляют его тем же суррогатом из пакетика. Постоянное питание «на скорую руку» вызывает такую же зависимость, как курение или употребление наркотиков. Британские ученые предупреждают: употребление жиров, которые содержатся в чипсах, приводит к изменениям химических процессов в мозге человека, похожим на те, что наблюдаются при героиновой зависимости. Особую опасность фастфуд представляет для детей и подростков в период роста. Также необходимо помнить, что жареная картошка и чипсы содержат акриламид - вещество, которое может привести к развитию раковых заболеваний, поражению нервной системы и бесплодию.

В рамках исследования проведен анализ состава чипсов двух марок: импортированных (Lay's) и отечественных («Пилотские» чипсы).



Определение содержания масла.

1. Положили чипс на фильтровальную бумагу.
2. Согнули фильтровальную бумагу пополам и раздавили на сгибе чипс.
3. Удалили кусочки чипса с фильтровальной бумаги.
4. Посмотрели через бумагу на свет.

Чипсы «Lay`s» оказались намного маслянистей, чем чипсы «Пилотские» (рисунок 1).

Определение содержания крахмала.

1. Капнули раствор йода на чипс.
2. Отметили, какая часть чипса стала чёрно-синей.
3. Раскрошили другой чипс в химический стакан.
4. Добавили до половины уровня воды и нагрели на электроплите.
5. Отфильтровали воду от чипсов.
6. Добавили к фильтрату несколько капель йода.

В чипсах марки «Пилотские» оказалось больше крахмала, чем в чипсах марки «Lay`s» (рисунок 2).

Определение содержания хлорида натрия.

1. Раскрошили чипс в химический стакан.
2. Добавили до половины уровня воды и нагрели на электроплитке.
3. Отфильтровали воду от чипсов.

4. К фильтрату добавили 1 мл раствора нитрата серебра и 1 мл разбавленной азотной кислоты: $\text{NaCl} + \text{AgNO}_3 = \text{AgCl} + \text{NaNO}_3$

Осадок образовался и в чипсах марки «Lay`s», и в «Пилотских» (рис. 3).



Рисунок 1. Определение жирности (слева «Lay`s», справа «Пилотские») (слева «Пилотские», справа «Lay`s»)

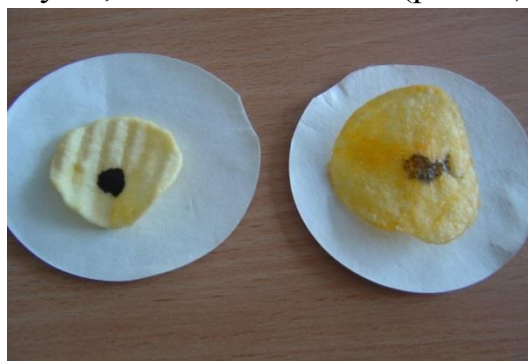


Рисунок 2. Определение содержания крахмала

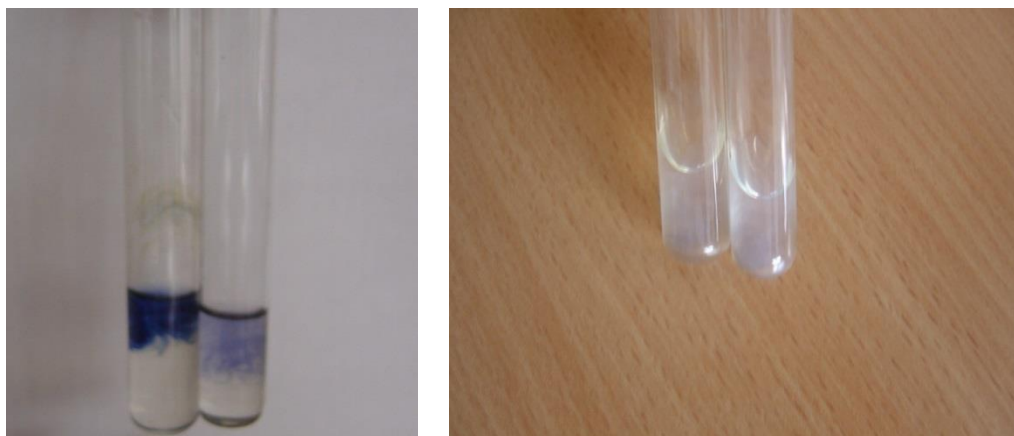


Рисунок 3. Определение содержания хлорида натрия
(слева «Пилотские», справа «Lay`s»)

В чипсах содержатся крахмал и жир, влияние употребления которых на организм человека нельзя назвать полезным.

Трансизомеры жирных кислот, доля которых в чипсах может достигать 30-50 %, нарушают иммунитет человека, увеличивают риск развития диабета,

онкологических заболеваний, снижают количество тестостерона, нарушают обмен простагландинов (регулирующих множество процессов в организме и находящихся практически во всех тканях и органах), нарушают работу цитохром с-оксидазы — главного фермента, обезвреживающего канцерогенные и некоторые лекарственные токсины. По результатам 14-летних наблюдений английских учёных, опубликованных в: *British Medical Journal*(№ 11, 1998), смертность от ишемической болезни сердца и число инфарктов миокарда, среди любителей продуктов, содержащих трансизомеры жирных кислот, намного выше, а рак молочной железы встречается на 40 % чаще.

Избыток потребления крахмала может спровоцировать атеросклероз, гормональные сбои и другие проблемы в организме. Так же в чипсах содержится акриламид (2-пропенамид), наравне с другими крахмалистыми продуктами. Это токсичное вещество, поражающее, в основном, нервную систему, печень и почки, возможный канцероген, это вещество может приводить к расстройству нервной системы (потение, слабость конечностей, потеря веса).

Итак, согласно результатам испытаний, ни одну из исследуемых марок чипсов нельзя назвать безвредной.

Чипсы, несмотря на свою популярность, являются продуктом питания, опасным для здоровья. Чипсы оказывают очень сильное негативное воздействие на общее состояние здоровья человека.

Необходимо обратить внимание общественности на полученные нами результаты и максимально оградить детей от данного продукта. Наше здоровье – в наших руках.

АНАЛИЗ ПРИЧИН ХИЩНИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ВОЛКА В ПРЕДЕЛАХ ПОСЕЛЕНИЙ АПШЕРОНСКОГО РАЙОНА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Романюта Данил

ГБОУ СПО «Апшеронский лесхоз - техникум» Краснодарского края.

*Руководитель: Рябченко Елена Владимировна,
преподаватель специальных дисциплин.*

Главный и крупный представитель семейства собачьих – волк, который распространен по всей территории России.

Охота на волка является одной из самых сложных и трудоемких, однако она необходима в связи с постоянной опасностью нападения этого хищника на домашний скот и местное население малых городов и деревень, к которым относится большинство поселений Апшеронского района.

По данным Апшеронской районной организации ККОООР, в последние годы участились случаи нападения волков на домашний скот в поселках прилегающих к Апшеронску.

Актуальность данной работы обусловлена необходимостью детального анализа причин хищнического поведения волков в пределах человеческих поселений, потому что нападения на домашний скот сказываются на экономическом благосостоянии местного населения.

Для анализа сложившейся ситуации нами были обобщены и систематизированы сведения, полученные в Апшеронской районной организации ККОООР.

Целью нашего исследования является изучение причин хищнического поведения волка в пределах человеческих поселений, и дальнейшая разработка рекомендаций по контролю популяции волков, для урегулирования сложившейся ситуации.

Задачами нашей работы являются:

1. Исследование теоретических основ биологии волка.
2. Проведение анализа данных Апшеронской районной организации ККОООР в отношении:
 - Численности популяции волков в Апшеронском районе;

- Эпизоотической ситуации в популяции волков;
- Кормовой базы;
- Результативности проведенных облав на волка в Апшеронском районе.

3. Анализ результатов и формирование выводов.

4. Формирование рекомендаций, на основе полученных выводов.

Используемые методы:

1. В зависимости от источника получения информации:

- Устный: опрос инспекторов Апшеронской районной организации ККОООР.

- Наглядный: нанесение мест, имеющих признаки наличия зверя, на карту.

2. Практический: наблюдение за изменением динамики появления волка, на территории Апшеронской районной организации ККОООР.

В зависимости от особенностей познавательной деятельности:

- Иллюстративный: составление карты расположения стай.

- Частично-поисковый: анализ собранных данных и сопоставление их с рабочей гипотезой.

- Хронологический: систематизация данных в хронологическом порядке.

Перед началом исследований, нами был проведен опрос Апшеронской районной организации ККОООР, государственных охотничьих инспекторов и местного населения темой которого стала история взаимоотношений людей и волков, обитающих территории Апшеронского района.

По результатам опроса было выявлено мнение местного населения о том, что численность популяции волков возросла в последние несколько лет, что и обусловило появление их в пределах лесов, прилегающих к населенным пунктам.

Проанализировав собранные данные, мы выдвинули рабочую гипотезу: в результате роста численности популяции волков, в Апшеронском районе участились случаи хищнического поведения. В связи со сложившейся ситуацией, в случае подтверждения рабочей гипотезы, мы считали необходимым произвести отстрел волков на территории Апшеронского района.

В результате проведенного исследования нами была опровергнута рабочая гипотеза, так как собранные данные свидетельствовали о постоянстве численности волка на территории Апшеронского района.

В период с 2008 по 2013 год средняя численность популяции волков составила 30-40 особи, что соответствует норме численности популяции хищника, согласно литературным данным.

Эпизоотическая ситуация в популяции волков Апшеронского района, по данным Апшеронской районной организации ККОООР, сложилась благоприятная, потому что ни одного случая вспышки опасных для человека и животных заболеваний не было зафиксировано в отчетный период.

В отчетный период популяция волка Апшеронского района контролировалась Апшеронской районной организации ККОООР при помощи облавной охоты.

Количество добычи волка возросло, начиная с 2010 года, по причине проявления хищнического поведения волка по отношению к скоту.

В 2010 и 2012 году наблюдался пик количества добычи волка – 20 голов, из них матерых 3-4, переяркков 11-10, прибылых 5-7.

Нами были замечены измерения в процентном соотношении состава кормовой базы волков Апшеронского района.

Основой кормовой базы волка Апшеронского района до 2011 года являлся кабан – процентное соотношение которого в рационе волка составляло 40%.

В связи с ухудшением эпизоотической ситуации в популяции кабана с 2011 года, его численности резко сократилась, что привело к увеличению процентного соотношения добычи волком другого вида корма, в состав которого входит так же и домашний скот.

Таким образом хищническое поведение волка связано не с увеличением его численности, а с уменьшением основного вида кормовой базы (кабана).

В результате проведенного нами анализа данных, были сформированы следующие выводы:

1. Численность волка на территории Апшеронского района, в отчетный период изменялась не значительно.
2. Эпизоотическая ситуация в популяции волка, в отчетный период, сложилась благоприятная.
3. Хищническое поведение волка связано с уменьшением основного вида его кормовой базы (кабана).

На основании приведенных выводов нами были сформулированы следующие рекомендации:

1. Провести противоэпизоотические мероприятия в популяции кабана для стабилизации эпизоотической обстановки.
2. Провести биотехнические мероприятия по увеличению численности кабана, для стабилизации кормовой базы волка.
3. Продолжить добычу волка в целях контроля его численности.

Результатом внесенных рекомендаций мы предполагаем стабилизацию биогеоценоза с возвращением волков к исходной кормовой базе, что неминуемо приведет к сокращению случаев хищнического поведения волка.

ЭКОЛОГИЯ ГЛАЗАМИ МАТЕМАТИКА

Назаренко Кирилл

*ГБОУ НПО Профессиональное училище № 21 Краснодарского края.
Руководитель: Тюнь Ольга Сергеевна, преподаватель математики.*

Экологические проблемы на сегодняшний день сложны как никогда. К настоящему времени обострился конфликт между хозяйственной деятельностью человека и природой. И в первую очередь страдаем от этого мы, ставится под угрозу существование самой земной цивилизации. Изменить ситуацию к лучшему нельзя без изучения самой экологической проблемы.

Поэтому, обращая пристальное внимание на экологию, человек пытается, прежде всего, сохранить самого себя. Но, спасая себя, необходимо спасти природу.

Однако без изменения сознания человека все планы спасения природной среды останутся лишь благими пожеланиями. Поэтому, я считаю, одной из важных задач в училище является формирование экологического сознания. Это не только любовь и бережное отношение ко всему живому, но и чувство личной ответственности за то, что происходит вокруг, потребность действовать.

Вся экологическая информация, собранная экологами на всей планете обрабатывается математиками.

Математика создаёт условия для развития умения давать количественную оценку состоянию природных объектов и явлений, положительных и отрицательных последствий деятельности человека в природном и социальном окружении.

Каждый человек любящий свое дело, не требует дополнительных стимулов, чтобы восхищаться оригинальностью решения и его изяществом. Режут слух высказывания некоторых ребят, которые говорят: “Математика нам не нужна. Вот получу оценку в диплом и забуду математику”. Не тут-то было. Сразу хочется переубедить таких людей, “развернуть” их лицом к математике. Ведь интересен непредметсам по себе, а исследования окружающего мира посредством этого предмета. Вот таким исследованием взаимоотношений живых организмов между собой и средой их обитания занимается наука экология. Экология – слово греческое, oikos – жилище, logos – учение.

Геккель, немецкий биолог, в 1866 году дал такое определение экологии: “Экология – “сумма знаний, относящихся к экономике природы”. Вчитываясь внимательно в это определение видно, что без математики здесь не обойтись.

Постараюсь проверить на практике связь математики с жизнью.

В своей работе, решая и составляя задачи, я попытался показать как математика помогает решать экологические проблемы, раскрыть вопросы о том, что происходит с лесами на нашей планете. В разделе «экология и человек» я расскажу о защите природы от охотников и браконьеров, о загрязнении атмосферы Земли, а также нашего Щербиновского района.

Составляя диаграммы, я показал практическое применение математики и в разделе «О пользе растений в экологии».

Считаю, что решения задач экологического содержания будут способствовать получению учащимися знаний об окружающем мире и его экологических проблемах.

Что происходит с лесами на нашей планете?

Учёные мирового сообщества признают исчезновение лесов одной из самых серьёзных экологических проблем.

Примерно 10 тысяч лет назад на земном шаре шумели дремучие леса. Их площадь составляла более 60 миллионов квадратных километров. Человек в это время только начинал осваивать земледелие и животноводство. Вначале незаметная, эта деятельность привела к постепенному уничтожению лесов на огромных территориях. Прежде всего, леса были сведены в районах Междуречья, Средиземноморья и на Китайской равнине, то есть в местностях с самыми благоприятными для сельского хозяйства условиями. С наступлением новой эры начали быстро исчезать леса в Европе. Современному жителю Франции трудно представить, что когда-то её территория на 80 процентов была покрыта лесами. К середине 17 века лесные ресурсы стран Западной Европы были окончательно подорваны. Остатки лесов сохранились к этому времени лишь на 15 процентах её площади. А естественных лесов в Западной Европе не осталось вовсе. Да и на всей планете их уцелело менее четверти – примерно 15 миллионов квадратных километров.

Быстрое разрушение лесных экосистем наблюдалось и в России. Некогда обширные лесные пространства, занимавшие более половины площади европейской части России, заметно поредели. Территория, занятая лесными массивами, на сегодняшний день составляет лишь чуть более 30 процентов. В ряде районов юга России леса вырублены полностью.

В настоящее время общая площадь лесов на планете составляет 42 миллиона квадратных километров.

Щербиновский район – степной и земледельческий.

Задача 1.

В палаточном лагере на площади 1га за 3 месяца отдыхают 10 тыс. туристов. За сутки один невоспитанный турист может:

- 1) сжечь 1 м^3 древесины;
- 2) оставить на дереве автограф площадью 1 дм^2 ;
- 3) сломать до 10 молодых деревьев.

Какой вред могут принести лесу 10 тыс. невоспитанных туристов?

Решение.

Из текста ясно, что автор задачи считает всех туристов невоспитанными, а все месяцы одинаковыми по числу дней – 30. За 90 дней 10 тыс. человек могли бы сжечь $900\,000\text{ м}^3$ леса, «украсить» своими подписями $900\,000\text{ дм}^2 = 9000\text{ м}^2$ коры деревьев, сломать $9000\,000$ молодых деревьев. И все эти бесчинства будут проделаны только на одном гектаре леса. Впрочем, для решения данные о площади леса оказались ненужными. Они несут только эмоциональную нагрузку. А почему говорится только о трёх месяцах, почему не о 12 месяцах года? Потому, что туристический сезон длится только 3 месяца.

Задача 2.

В знаменитой роще под С-Петербургом лиственница даёт ежегодный прирост древесины 11 куб. м на каждом гектаре. В соседнем лесном массиве прирост составляет 4,35 куб.м. В каждой роще запас древесины равен 200 куб. м на 1 га. Деревья, какого массива производительней? Во сколько раз? Какие технические преимущества имеет лиственница перед другими деревьями?

Решение.

Более производительным назовём то дерево, у которого отношение прироста древесины к общему его запасу больше. Будем считать, что в знаменитой роще одни лиственницы, а в другом лесном массиве лиственниц нет. Тогда у лиственницы отношение объёма прироста древесины к общему запасу древесины равно $11:200 = 0,055$, а у других деревьев это отношение $4,35:200 = 0,0217$. Выходит, что лиственница производительней других деревьев в 2,5 раза ($0,055:0,0217 \approx 2,5$). Лиственница не только растёт быстрее других деревьев, но и имеет древесину устойчивую против гниения. К тому же эта древесина очень прочная. Так, предел прочности вдоль волокон при сжатии у лиственницы такой же, как у дуба, около 520 г/см^2 . Но дуб растёт значительно медленней.

Задача 3.

Город Екатеринбург с населением свыше 1 млн. человек занимает площадь около 20 тыс. га. За 1 год такая территория при хорошем озеленении производит в среднем 25 тыс. т кислорода. Однако для обеспечения здоровья горожан требуется не менее 10 млн. т кислорода. Во сколько раз нужно увеличить площадь зелёных насаждений, чтобы получить для города необходимый объём кислорода?

Решение.

$$1000\ 000 : 25\ 000 = 400 \text{ (раз)}$$

Указания на площадь города, на число его жителей совершенно бесполезны для решения задачи. Большое число данных запутывает решающего, ему трудно сразу понять, что именно надо отбросить, а, следовательно, эта задача – хорошая тренировка в создании полезных математических моделей.

Задача 4.

В окрестностях Тюмени, Омска и Томска уже к 30-ым гг. 20 века строевой лес был вырублен в радиусе 30 – 40 км. Какова площадь вырубленных лесов в окрестности каждого из этих городов?

Решение.

Поскольку данные приблизительные, естественно выбрать их среднее арифметическое, т.е. считать, что радиус вырубki в каждом случае равен 35 км. По формуле площади находим: $3,14 * 35^2 = 3846,5 \text{ (км}^2\text{)}$.

Заметим попутно, что в условиях Сибири деревья растут очень медленно, так что спешить там с вырубками – значит оставлять без свежего воздуха большие массы людей.

Задача 5.

В селе Одесское ежегодно вырубают и загрязняют большие площади лесов. В 2005 году в Одесском районе вырубili свыше 700 кв. кубометров леса. Из них загрязнили – 280 гектаров леса. Какой процент лесов составляют загрязнённые?

Решение.

$$280 : 700 * 100\% = 40\%$$

Экология и человек.

Истребление птиц началось достаточно давно. Зато мы хорошо знаем, что сделали люди с животным миром нашей планеты за последние четыре века: с 1600 года по 1700 год исчезло около 10 видов и подвидов птиц, в 18 веке –

около 20. Примерно столько же исчезло с лица земли в первой половине 19 века, а со второй половины 19 в. по вторую половину 20 века – 100 видов!

Существует список животных, и в частности птиц, которых надо охранять, которые стали редкими или вообще находятся на грани исчезновения. Это Красная книга.

Наш долг защищать птиц от охотников и браконьеров.

Задача 6.

С 1600 г. на Земле вымерло 94 вида птиц. Из них гибель 86 % птиц связана с деятельностью человека. Сколько примерно видов птиц погибло по вине человека?

Решение.

$94:100 * 86 = 80,8 \approx 80$ видов птиц. Округление в меньшую сторону связано с тем, что количество видов птиц выражается целым числом, причём число видов нельзя увеличить на 0,2.

Задача 7.

США ежегодно выбрасывают в атмосферу более 200 млн.т вредных веществ. Из них более 40% происходит по вине транспорта, главным образом автомобилей. Сколько тонн вредных веществ выбрасывается в атмосферу транспортными средствами США?

Решение.

$$200: 100 * 40 = 80 \text{ (млн.т).}$$

США более других стран загрязняют атмосферу Земли, а вот траты на очистку атмосферы стремятся разделить поровну между всеми развитыми государствами.

Задача 8.

В реку Чусовую и её притоки поступают промышленные и бытовые сточные воды из пяти населённых пунктов. В 1993 г. из этих пунктов было сброшено свыше 90 млн. м³ сточных вод. Из них загрязнённых – 47 млн.м³. Какой процент сточных вод составляли загрязнённые?

Решение.

$$47 : 90 * 100\% = 52\%$$

Число населённых пунктов, загрязняющих реку, в данной задаче совершенно излишне. Такие сведения употребляются обычно в газетах и являются попыткой призвать к ответственности администрацию посёлков.

Задача 9.

В Старощербиновской с 1990г. работало две машины, на которых вывозили 50 тысяч куб. м мусора в год. Сколько мусора вывезено ими?

Решение.

В этой задаче не хватает сведений о том, какой период времени нас интересует. Скорей всего мы можем судить о том, что вывозили этот мусор до 2013 года. За 23 года (1990-2013) было вывезено $50\,000 * 23 = 1\,150\,000$ (куб м) мусора. Из газеты я вычитал, что на улицах и возле этажей очень много мусора. Я хочу, чтобы этого мусора стало поменьше в моей станице.

Задача 10.

В училище за день остается около 1050 граммов бумаги. Сколько бумаги выбрасывается учащимися училища за один год, если в нем 350 учащихся и в учебном году 210 дней? Сколько деревьев мы можем сохранить, если одна тонна макулатуры спасает от вырубки 12-14 взрослых деревьев?

Решение.

1. Сколько граммов бумаги приходится на одного ученика?
($1050:350=3$ (г.))

2. Сколько бумаги выбрасывает в год наше училище?
($1050*210=220\,500$ (г.))

Если бы мы сдали эту бумагу в макулатуру, то спасли бы от вырубки 3-4 взрослых деревьев.

Задача 11.

В Щербиновском районе обучаются 3000 школьников. Сколько бумаги выбрасывается, за день и за год школьниками в нашем районе?

Решение.

1. Сколько бумаги выбрасывается школьниками района за один день?
($3*3000=9000$)

2. Сколько бумаги выбрасывается школьниками района за один год?
($9000*210=1\,890\,000$)

3. Сколько взрослых деревьев могут спасти все школьники района за год?

А школьники района могли бы спасти 24-26 взрослых деревьев. Деревья – это легкие нашей планеты, а чтобы их спасти, надо быть на своей земле разумным хозяином.

Большая проблема - это целые горы мусора в каждом населенном пункте. Сильный ветер разносит по округе бумагу и упаковки. Горы стекла, пластмассы, строительного мусора. Нередко мусор сжигают и тогда, едкий дым и сажа отравляют воздух. Свалки мусора опасны для здоровья человека, они загрязняют окружающую среду, портят ландшафт. А главное, что мусор к каждому из нас обязательно вернется в виде загрязненной воды, токсической пыли, болезней.

Задача 12.

Известно, что в среднем на одного человека в сутки приходится 2,5 кг мусора? Сколько мусора выбрасывается жителями Старощербинской, если в ней проживает 17400 жителей? Сколько машин, грузоподъемностью в 3,5 тонны потребуется для вывоза этого мусора?

Сколько мусора выбрасывается в Старощербинской за один день?
 $2500 * 17400 = 43500$ (кг)

Сколько мусора выбрасывается за один год?
 $43500 * 365 = 15877500$ (кг).

Сколько машин потребуется для вывоза этого мусора?
 $15877,5 \text{ т} : 3,500 \text{ т} = 4536$ (машин)

Вывод.

Мусор должен вывозиться туда, где он меньше причинит зла человеку и природе. Мусорные свалки должны быть санкционированы.

Строить мусороперерабатывающие заводы.

Мусор нельзя сжигать – это опасно для здоровья.

Повышать уровень воспитанности граждан.

Задача 13.

Следующая экологическая проблема – очищение воздуха. Если принять за единицу загрязнённости воздуха над океаном, то над сёлами она выше в 10 раз, над некоторыми городами – в 35 раз, а над промышленными объектами – во сколько раз мы узнаем, вычислив выражение:

$$300 \times \left(\frac{1}{6 - 3\sqrt{2}} + \frac{1}{6 + 3\sqrt{2}} \right) \text{ (200 раз)}$$

Влияние народно-хозяйственных комплексов на загрязнение атмосферного воздуха.

В атмосферу от предприятий области за год попадают:

- Сероуглерод - 2787т
- Сероводород - 341т
- Бутан - 1216т
- Ксилол - 324т
- Пыль цементного производства - 1797т
- Ацетон - 580т
- Аммиак - 405т
- Гексан - 331т
- Толуол - 302т

Задание:

- а) Вычислите общее количество выбрасываемых в атмосферу веществ.
 б) С помощью микрокалькулятора вычислите, сколько процентов от общего количества составляют ацетон и пыль цементного завода (ответ округлите до сотых).

Ответ: а) 6286т; б) 9,23%; 28,59%.

О пользе растений в экологии.

Задача 14.

Растительность с помощью фотосинтеза «запасает» 10^{17} из 10^{20} килокалорий энергии, получаемой Землёй ежегодно. Какую часть солнечной энергии «запасают» растения?

Решение.

$$10^{17} : 10^{20} = 0,001$$

Кажется, что немного. Но уточним, что этот запас сделан только в 1 год. А растительность на Земле существует уже миллионы лет. И столько же лет растения копят свои запасы. Вот чем и объясняется энергетическая ценность биологического топлива – дров, угля, нефти, газа.

Задача 15.

По мнению учёных, увеличение жилой площади до 9 м² на человека вдвое снижает количество сердечно – сосудистых и нервных заболеваний. В России примерно 150 млн. человек. В каждой семье приблизительно 3,6 человек. Жилищные условия каждой третьей семьи ниже нормы. В каждой такой семье есть по 1 больному человеку. На сколько снизилось бы количество сердечно – сосудистых и нервных заболеваний в этих семьях, если бы их жилая площадь увеличилась до 9 м² на человека?

Решение.

В России приблизительно 41,6 млн. семей ($150\ 000\ 000 : 3,6 = 41\ 600\ 000$). В условиях ниже нормы живут 13,8 млн. семей и, значит, столько же больных людей. При улучшении жилищных условий число больных уменьшилось бы вдвое, т.е. на 6,9 млн. человек. Данные 0,9 м² на человека для решения задачи совершенно излишни. Но они позволяют судить о том, какие именно условия надо создать каждой отдельной семье.

Задача 16.

Количество «городов-миллионеров»:

- в середине 19 в. – 4;
- в 1920 г. – 25;
- в 1960 г. – 140;

- в настоящее время – около 200.

Постройте столбчатую диаграмму роста числа городов – миллионеров (см. приложение).

Задача 17.

Проблема экологии городов – это в первую очередь, проблема уменьшения выбросов в окружающую среду различных загрязнителей. Для разложения в природной среде бумаги требуется до 10 лет, консервной банки – до 90 лет, фильтра от сигареты – до 100 лет, полиэтиленового пакета – до 200 лет, пластмассы – до 500 лет, стекла – до 1000 лет. Вспомните об этом, прежде чем бросить в лесу полиэтиленовый пакет или бумагу. Постройте соответствующую столбчатую диаграмму (см. приложение).

Задача 18.

В крупном городе большой процент пищевых отходов приходится на отходы овощей и фруктов. Это связано с тем, что большой процент их, реализуемых через торговую сеть, часто бывает некондиционным. Прекращение поставок в торговую сеть некондиционных овощей и фруктов позволит одновременно решить ряд экологических и экономических задач.

Какой процент пищевых отходов приходится на овощи и фрукты?

Решение.

Из этой схемы я узнал, что на пищевые отходы овощей и фруктов приходится: $-90 + 45 : (-5) * 9,6 - 12 = 14,4 \%$

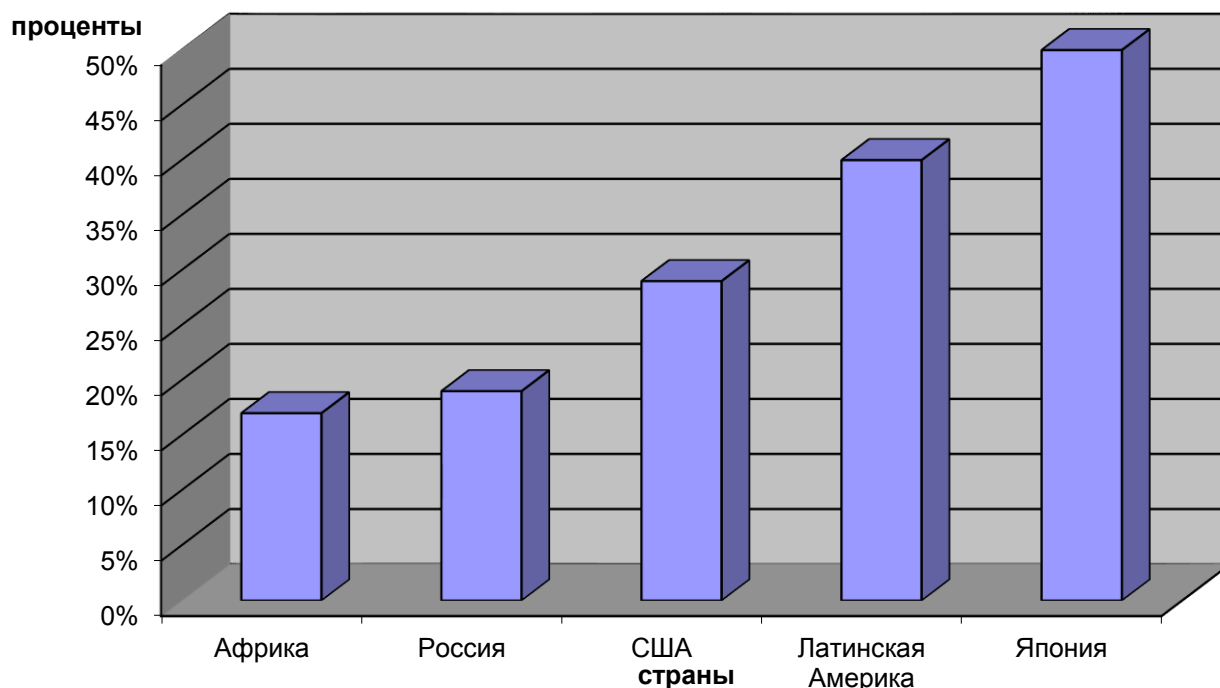
Задача 19.

20 кг макулатуры сохраняют 1 крупное дерево, 1т – 0,5га леса среднего возраста. Процент переработки макулатуры:

- Япония – 50%,
- Швеция – 40%;
- Латинская Америка – 32%;
- США – 29%;
- Россия – 19%;
- Африка – 17%.

Постройте столбчатую диаграмму для сравнения переработки макулатуры разными странами.

"Сравнение переработки макулатуры различными странами



Задача 20.

Постройте график динамики роста населения Земли, используя следующие данные: в 19в. отмечен 1 млрд жителей, 2 млрд – в конце 20-х годов нашего века (примерно через 110 лет), 3 млрд – в конце 50-х годов (через 32 года), 4 млрд – в 1974 г. (через 14 лет), 5 млрд – в 1987г. (через 19 лет), в 1992 г. население составило более 5,4 млрд человек. По оценкам специалистов ООН к началу 21в. оно достигнет 6 млрд человек (см. приложение).

Задача 21.

Назовите ведущего специалиста МО Щербиновский район по природным ресурсам и охране окружающей среды.

Действие	Пример	Ответ	Код
1	-6+30	-50	Г
2	-45-5	-1,35	У
3	-2,5-(-4,5)	24	С
4	5,5-6,85	-1/3	Е
5	5/6 – 8/6	2	В

Задача 22.

Какому русскому академику принадлежат слова: «Дайте самому лучшему повару сколько угодно свежего воздуха, сколько угодно солнечного света и целую речку чистой воды и попросите, чтобы из всего этого он приготовил вам

сахар, крахмал, жиры и зерно, - он решит, что вы над ним смеётесь. Но то, что кажется совершенно фантастическим человеку, беспрепятственно совершается в зелёных листьях растений».

Действие	Пример	Ответ	Код
1	-5-26	-2,4	М
2	-47+24	-3/7	Р
3	-6,1-(-3,7)	-23	И
4	2,6-3,56	-3 5/6	В
5	1/7 – 4/7	- 5/12	З
6	0,16-(-0,26)	-31	Т
7	1/12 – 1/2	-9,4	Е
8	-3,65-5,75	-0,96	И
9	-7 1/6 – (-3 1/3)	0,42	Я

Состояние окружающей среды в Щербиновском районе.

Атмосферный воздух. Источниками загрязнения на территории района являются: котельные, транспорт, хлебозавод, кирпичный завод, асфальтобитумный завод.

Характерными выбросами в атмосферу являются:

- диоксид серы - 108,256 единиц
- сажа - 44,508
- бензопирен - 0,00048
- серная кислота - 0,00004.

Недра

На территории Щербиновского района много скважина,

Вода используется для хозяйственных нужд.

В карьере добычи кирпичной глины в среднем добывается 2221 м³ в год.

Растительный и животный мир. В связи с высокой освоенностью земель, естественная травянистая растительность занимает очень незначительную площадь. Это: шелковица, пырей, чаша луговая, горошек, овсяница, полынь, мятлик луговой. Из сорной растительности на полях наиболее распространены: осот, овсюг, пырей.

Животный мир района весьма разнообразен. Это: куропатка, мышь полевая, зайцы, хорь, слепец, крот. Из хищников: лисы, совы, кабаны. Дикие утки: кряква, чирок, серая, цапли.

За последнее время количество диких животных и птиц значительно сокращаются, чему способствует неосознанная деятельность человека.

Экономическая обстановка, особенно весной, когда готовятся поля к посеву, выжигают прошлогоднюю солому, становится невозможной широкому расселению животных и птиц.

Несоблюдение санитарно–защитных зон при распашке земли вокруг водоемов и лесозащитных полос ведет к обнищанию природных ресурсов района.

Сейчас наш район газифицируется. После перевода центральной котельной на газ выбросы в атмосферу загрязненных веществ уменьшилось на 62 тонны в год. А если газифицируются все котельные? Конечно, экология района улучшится. Мы учащиеся профессионального училища №21 Краснодарского края вносим определенный вклад в охрану окружающей среды.

- участвуем в акциях «Чистый водоём», «За здоровый образ жизни»,
- участвуем в конкурсах рисунков «Моя малая родина», «Чистая вода»,
- подкармливаем зимой птиц,
- убираем мусор на территории училища, станицы и ее окрестностей.

Мы хотим, чтобы наша Щербиновская земля процветала.

В заключение хотелось бы процитировать слова Олжаса Сулейманова, обращение к будущему страны: «Земля, поклонись Человеку». Сегодня, пришло время, чтобы человек поклонился Земле. Необходимо, чтобы каждый житель планеты осознал свою ответственность за сохранение жизни на Земле и устойчивого развития без ущерба для будущих поколений. Народы мира и главы государств должны помнить, какие глобальные беды может принести человечеству необузданная ядерная сила». Давайте помнить об этом!

ДНК

Нестерова Антонина

ГБОУ НПО Ростовской области Профессиональное училище № 94.

*Руководитель: Бахмацкая Инна Викторовна, преподаватель
естествознания.*

Наука постоянно открывает все новые тайны Вселенной и жизни, изобилующей на Земле. Тем не менее как ученые, так и все остальные задаются такими глобальными вопросами: как появилась Вселенная? Что было до ее появления? Почему Вселенная будто специально создана для поддержания жизни? Как появилась жизнь на Земле? **Проблема: как увеличить продолжительность жизни на Земле, имея необходимые знания?**

ПОСМОТРИТЕСЬ в зеркало получше и подольше. Обратите внимание на цвет своих глаз, структуру волос, цвет кожи и фигуру. Подумайте о том, какими талантами вы обладаете. Сегодня результаты исследований в области генетики, изучающей наследственность, и понимание воздействий окружающей среды приближают нас к разгадке этой тайны. Почему ты выглядишь именно так, а не иначе? Что определяет цвет твоих глаз, волос и кожи? От чего зависит твой рост, телосложение и сходство с родителями? Что велит кончикам твоих пальцев быть мягкими подушечками с одной стороны и твердыми ногтевыми пластинками — с другой?

Я выбрала эту тему, чтобы разобраться в спорных вопросах, которыми задаются учёные. Решила рассмотреть пользу знаний о ДНК и подумать о том, чего можно в будущем ожидать от науки.

В дни Чарлза Дарвина ответы на эти вопросы были окутаны тайной. Дарвин сам поражался тому, как определенные черты передаются от одного поколения другому, ведь тогда он мало что знал о законах генетики и еще меньше знал о механизмах клетки, которые отвечают за наследственность. Биологи уже десятилетиями занимаются генетикой и изучают подробные инструкции, встроенные в удивительную молекулу, называемую ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота). Однако возникает вопрос: откуда поступили эти инструкции?

Наше тело состоит из 100 триллионов (100 000 000 000 000) крошечных клеток. По сложности каждую клетку можно сравнить с городом, в котором есть электростанция, управление, транспортная система и служба охраны. В ядре клетки содержатся десятки тысяч генов, составляющих сложную молекулу ДНК. Вся эта информация представляет собой генетический «шаблон», который определяет, какими будут цвет кожи, волосы, рост и многие другие особенности нашего тела.

Исследователи сделали вывод, что для жизнедеятельности клетки необходимо взаимодействие как минимум трех типов сложных молекул: ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота), РНК (рибонуклеиновая кислота) и белка. Сегодня лишь немногие ученые станут утверждать, что живая клетка образовалась случайно в результате смешения неживых элементов.

С чем можно сравнить ДНК?

Один специалист по молекулярной биологии и компьютерным технологиям сказал: «Грамм ДНК в сухом виде, равный примерно одному кубическому сантиметру, хранит столько же информации, сколько триллион CD [компакт-дисков]. Что это значит? Давай вспомним, что ДНК содержит

гены, или инструкции для построения удивительного человеческого тела. В каждой клетке есть полный набор инструкций. В ДНК столько информации, что одна чайная ложка этих молекул содержала бы достаточно информации для создания населения Земли, умноженного на 350! А для создания живущих сегодня семи миллиардов человек хватило бы тоненького слоя с поверхности этой ложки.

Молекула ДНК похожа на книгу, которую прочитывают и копируют все снова и снова. За жизнь человека ДНК с удивительной точностью копируется в среднем 10 000 000 000 000 000 раз. ДНК — это «книга», содержащая инструкции, необходимые, чтобы построить уникальный человеческий организм и поддерживать его на протяжении всей жизни.

Согласно исследованиям, проведенным ранее, считалось, что около 98 процентов ДНК у людей и других организмов не выполняет никакой функции. Поэтому многие из тех, кто находился под влиянием теории эволюции, посчитали эту часть ДНК «эволюционным мусором», и такая точка зрения быстро стала общепринятой.

Общий предок.

В последние годы ученые усердно изучают гены человека. Сравнивая структуру генов людей, живущих в разных частях мира, они нашли убедительное доказательство того, что у всех людей был общий предок, источник ДНК всех людей, которые когда-либо жили на земле, включая и нас с вами. В 1988 году в журнале «Ньюсуик» была опубликована статья «Поиск Адама и Евы», в которой рассказывалось о тех исследованиях. Они были основаны на типе митохондриальной ДНК — генетическом материале, передаваемом только по женской линии. В опубликованных в 1995 году сообщениях об исследовании мужской ДНК указывалось на тот же вывод, который в журнале «Тайм» был сформулирован так: «Существовал предок „Адам“, чей генетический материал, „записанный“ в Y-хромосоме, идентичен у всех мужчин, живущих сейчас на земле». Независимо от того, абсолютно точны эти результаты или нет, они показывают, что история, записанная в книге Бытие, весьма достоверна, и ее автором является Тот, кто действительно был участником всего происходившего.

Вот что сказал о генетическом коде (ДНК) клетки специалист в области молекулярной биологии Майкл Дентон: «Он создан так искусно, что вся информация... необходимая для того, чтобы подробно описать строение всех видов живших когда-либо на планете организмов... могла бы уместиться в

чайной ложке, и все еще осталось бы место для информации, которая содержится во всех написанных книгах». (Смотри Псалом 138:16.)

Клонирование.

В 1997 году об овечке Долли писали в газетах и журналах всего мира. Чем примечательна Долли? Это первое млекопитающее, полученное путем успешного клонирования *взрослой* клетки животного, взятой из молочной железы овцы. Долли стала молодым «близнецом» овцы, из которой была взята клетка. До появления Долли специалисты десятками лет клонировали животных из *эмбриональных* клеток. Очень немногие считали, что клетку взрослого млекопитающего возможно перепрограммировать для создания точной генетической копии животного. Клонирование животных из взрослых клеток открывает возможность узнать заранее, каким будет потомок.

Ученые, создавшие Долли, ставили задачу улучшить сельскохозяйственных животных, в молоке которых вырабатываются ценные вещества для производства фармацевтических препаратов. Сообщение об успехах ученых впервые появилось в феврале 1997 года в научном журнале «Nature» под заголовком «Жизнеспособный потомок, полученный из эмбриональных и взрослых клеток млекопитающего». С момента появления на свет Долли ученые клонировали десятки отдельных животных из взрослых клеток. Можно ли использовать те же технологии, чтобы клонировать взрослых людей? «Да»,— говорят некоторые биологи. Было ли это уже сделано? Еще нет. Ян Вильмут, британский ученый, возглавлявший работу группы, которая создала Долли, отмечает, что в настоящее время клонирование является «очень неэффективным методом», поскольку при этом способе размножения погибает в десять раз больше эмбрионов, чем при естественном размножении.

Польза знаний о ДНК.

Если под действием солнца кожа изменила свой цвет, это признак того, что ей нанесен вред. Когда в ДНК повреждаются гены, управляющие ростом и делением клеток кожи, может возникнуть рак. Солнечное излучение повреждает структуру кожи и ослабляет ее эластичность. Это ведет к преждевременным морщинам, обвислости кожи и быстрому появлению синяков.

Открытия в области генетики подтверждают несостоятельность расистских воззрений. Если взять наобум двух представителей различных рас и сопоставить их ДНК, то обнаруживается лишь 0,5 процента отличий. Причем эти 0,5 процента отличий, в свою очередь, в 86—90 процентах случаев наблюдаются *внутри* той же самой расовой группы. Выходит, лишь 14

процентов (или меньше) от этих 0,5 процента отличий наблюдается *между* расовыми группами.

В журнале «Нейчер» отмечалось, что «генетически все люди гомогенны... Таким образом, генетика может и должна быть важным орудием просвещения и борьбы с расизмом».

Большие надежды возлагаются также на генетику. Ученым удалось увеличить продолжительность жизни нематод, или низших червей, воздействуя на их гены, и добиться того, что некоторые черви жили в шесть раз дольше обычного. Это вселяет в ученых надежду на то, что в ДНК человека они сумеют обнаружить подобные гены и управлять ими. В журнале «Тайм» приведены слова д-ра Зигфрида Хекими из университета Мак-Гилла (Монреаль): «Если нам удастся обнаружить у человека все гены, которые играют роль биологических часов, мы, вероятно, сможем замедлить их ход и таким образом продлить человеческую жизнь».

Недавнее исследование ДНК шимпанзе и орангутангов, а также некоторых шерстистых обезьян и макак показало, что генетический набор обезьян не так похож на человеческий, как прежде думали ученые. «Существенные, далеко не маленькие, различия в ДНК отличают человекообразных обезьян и других приматов как от людей, так и друг от друга»,— говорится в британском журнале «Нью сайентист». «В хромосоме можно наблюдать как утрату, так и включение генетического материала»,— объясняет Келли Фрейзер, ответственная за программу Perlegen Sciences (США, Калифорния). «Нью сайентист» назвал эти расхождения «непреодолимой пропастью между нами и обезьянами».

Заключение.

Исследовав данную тему я узнала много интересного. В дни Чарлза Дарвина не было ничего известно о ДНК, сложном строении клетки и наследственности. Скорее всего изучив всё это он бы сам отказался от своей теории эволюции. К тому же исследования показали, что человек не мог произойти от обезьяны или от простейших. Кроме того, структура клетки, в том числе и ДНК слишком сложна чтоб получиться случайным образом. Исследовав факты, а не предположения я поняла, почему некоторые учёные говорят, что людей создал Бог. К тому же я узнала, что от ДНК зависит продолжительность жизни и то, как мы выглядим.

ИЗУЧЕНИЕ УСЛОВИЙ МИКРОРАЗМНОЖЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ВИДОВ ГОРЕЧАВКОВЫХ И ГУБОЦВЕТНЫХ СОЧИНСКОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ В КУЛЬТУРЕ IN VITRO

Гварамия Наала, Тешева Диана

*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский университет дружбы народов».*

*Руководитель: Рыбалко Анатолий Евдокимович, профессор кафедры
«Физиология».*

Семейство горечавковых (Gentianaceae) и губоцветных (Lamiaceae) в Сочинском Причерноморье представлено несколькими видами. Среди них *Centaurium erythraea* Rafn, *Centaurium meyeri* (Bunge) Druce, *Blackstonia perfoliata* (L.) Huds., *Calamintha nepeta* (L.) Savi и *Origanum vulgare* L. Идр.

В наших исследованиях представители указанных видов выявлены в пойме р. Сочинка, с. Красная воля и на территории Института медицинской приматологии РАМН (*C. meyeri*). Они являются важным продуцентами лекарственных субстанций, главными из которых являются гликозиды секоиридоиды в воздушных частях: *gentiopicroside*, *swertiamarine* и *sweroside*. Эти составы проявляют антибактериальное и гепатопротективное действия (Skrzypczak и др., 1993; Kumarasamy и др., 2003). Эти гликозиды также используются в пищевой промышленности в качестве компонентов некоторых напитков (Vagnerova, 1992).

Методы культуры растительных клеток и тканей используются для промышленного производства секоиридоидов как альтернатива использованию природного сырья. Установлено для *Blackstonia perfoliata*, что в культуре *in vitro* возможно увеличение концентрации секоиридоидов в растительных тканях на порядок выше, чем в интактных растениях. На этих растениях (*Centaurium erythraea*) испытан метод биореакторов для создания системы фотоавтотрофного питания.

В наших исследованиях культуры *in vitro* этих растений созданы на основе семян, полученных из семян, собранных в природных условиях Сочинского Причерноморья. Изучено влияние соотношения и концентраций фиторегуляторов на характер морфогенеза. Стерильные культуры используются для проведения лабораторных опытов и дипломных работ. Возможно массовое производство растительной массы для выделения фармацевтических субстанций. Совместно с учеными РАМН проводятся опыты по применению этого материала для лечебных и профилактических целей.

Calamintha Miller и *Origanum* L. являются важными представителями семейства Lamiaceae, широко распространенными в Средиземноморье. В Сочинском Причерноморье эти таксоны представлены несколькими видами. Эти растения являются важным производителями ароматических и фармацевтических соединений и используются в качестве кулинарных и лекарственных растений. Считается, что наибольшую ценность в фармацевтическом отношении имеет дикий вид *Origanum vulgare* L. в противоположность предлагаемой на рынке продукции под этим брендом. По этому виду имеются многочисленные сведения, как по использованию природного сырья, культивируемых насаждений, так и по выращиванию в культуре *in vitro* (1). *Calamintha nepeta* (L.) Savi. наряду с видами *C. grandiflora* (L.) Moench и *C. menthifolia* Host также распространены на Кавказе. По этим видам, у нас в стране сравнительно мало исследований, а между тем в зарубежной литературе имеются сведения по использованию их в фармацевтической и пищевой промышленности (2).

Мы считаем важным разработку эффективного регламента выращивания тканей этих видов в культуре *in vitro*. С этой целью собирали семена этих видов на южном склоне рядом с селом Красная воля и в пойме реки Сочинка (микрорайон Пластунка г. Сочи). Семена проращивали в вермикулите и после стерилизации по общепринятой методике вводили в культуру *in vitro*, используя питательную среду Мурасиге Скуга.

2.2 Экономика, менеджмент и право

ВСТУПЛЕНИЕ РОССИИ В ВТО: НЕДОСТАТКИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Чеглакова Юлия

ГБОУ СПО «Краснодарский торгово-экономический колледж»

Краснодарского края.

Руководитель: Тузикова Оксана Андреевна, преподаватель учетно-экономических дисциплин.

Всемирная торговая организация (ВТО) — международная организация, созданная 1 января 1995 года с целью либерализации международной торговли и регулирования торгово-политических отношений государств-членов.

Основной целью создания ВТО было обеспечение функционирования системы мировой торговли на основе единых правил, чтобы рынки оставались открытыми и чтобы доступ на них не мог быть нарушен введением внезапных и произвольных ограничений на импорт.

Как и любая всемирная организация, ВТО существует, опираясь на определенные принципы:

- принцип наибольшего благоприятствования;
- принцип национального режима;
- принцип транспарентности.

ВТО осуществляет по отношению к членам организации следующие функции:

- контроль за соблюдением торговых соглашений и договоренностей;
 - решение торговых споров;
 - проведение многосторонних торговых переговоров и консультаций;
- наблюдение за торговой политикой;

- техническое содействие развивающимся государствам по вопросам, касающимся компетенции ВТО;

Осуществляя государственное регулирование внешнеэкономической деятельности, каждая страна-член ВТО должна соблюдать принятые правила игры и обязательства.

Несмотря на то, что Россия уже вступила в эту международную организацию, нам необходимо понимать все плюсы и минусы для нашей экономики, которые последуют за этим.

Плюсы вступления России в ВТО являются: со вступлением в ВТО повышается инвестиционная привлекательность страны за счет введения в национальное законодательство общепринятых норм внешнеэкономического

регулирования; ВТО защищает права на интеллектуальную собственность, регулирует острую для России проблему «утечки мозгов»; ВТО выступает в роли верховного арбитра в многочисленных международных хозяйственных спорах и др.

Как в любом государственном шаге на пути развития, у вопроса по вступлению России в ВТО есть свои минусы:

На мировом рынке Россия представлена главным образом сырьем; защита прав на интеллектуальную собственность на практике обращена в пользу сильнейшего; членство в ВТО негативно повлияет на внутренний рынок страны, лишит нашу экономику социально и исторически обусловленной самостоятельности и др.

На уровне отдельных граждан появятся возможности более широкого выбора товаров и услуг, снижения цен благодаря конкуренции.

Однако возможны и серьезные трудности, особенно на начальном этапе. Вступая в ВТО, Россия практически отказывается от части своего суверенитета, предоставляя отечественные рынки иностранному капиталу.

Поэтому, ведя данный вопрос к логическому завершению, хотелось бы подчеркнуть, что ситуация на рынке будет, прежде всего, определяться конкуренцией, что напрямую зависит нас самих.

БЕЗРАБОТИЦА В ГОРОДЕ АРЗАМАСЕ В 2009 - 2013 ГОДАХ

Гаранина Анна

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо – технический техникум».

*Руководитель: Крупнова Светлана Анатольевна,
преподаватель спецдисциплин.*

Безработица - это явление, органически связанное с рынком труда. Современные экономисты рассматривают безработицу как естественную неотъемлемую часть рыночного хозяйства. Оценить действительные масштабы безработицы довольно трудно.

Актуальность вопроса анализа безработицы в Арзамасе, состоит в том, что эта проблема существует уже на протяжении нескольких лет, и будет существовать всегда.

На выбор темы исследования существенное влияние оказало то обстоятельство, что сейчас в стране и в мире одним из самых болезненных экономических явлений является безработица, которой уделяется много внимания.

Целью исследовательской работы является анализ рынка труда в г. Арзамасе за 2009 – 2013 года.

Для достижения цели необходимо выполнить следующие задачи:

- Изучить на рынке труда г. Арзамаса количество трудоспособных, безработных граждан, и их возраст;
- Оценить экономические последствия безработицы и методы борьбы с ней.

В ходе выполнения работы для решения задач были изучены фактические данные рынка труда в г. Арзамасе, сделан обзор специальной литературы, использованы данные интернет - ресурсов.

Показатель уровня безработицы является одним из индикаторов социального благополучия любого административно-территориального субъекта.

В 2009 и 2010 годом численность населения г. Арзамаса составляла 105.56 тыс. чел. и 105.21 тыс. чел. К 2011 происходит рост населения до 106 тыс. чел, но к 2012 году численность населения снижается до 105.344 тыс. чел., и в 2013 году -105.420 тыс. человек.

С каждым годом в течение пяти лет ситуация на рынке труда улучшалась.

Численность безработных граждан, состоящих на регистрационном учете в центре занятости в 2011, составила 775 человек, что на 261 человек меньше, чем за 2010 год (1036 чел.), и на 826 человек, чем в 2009 году (1601 чел.). В 2012 году в качестве безработных в центре занятости зарегистрировано 446 человек, что на 329 человек меньше, чем за 2013 год, численность безработных – 288 человек.

Соответственно снижается и уровень безработицы. Так в 2009 году он составил – 1, 98%, 2010 году – 1,19 %, в 2011 году составил - 0, 92 %. По итогам 2012 года уровень безработицы в Арзамасе составляет 0,63 % к численности трудоспособного населения, в 2013 году- 0,50%. К 2014 году ожидается повышение уровня безработицы до 1,35 %.

Средний возраст безработного составляет 35—36 лет.

Для сокращения безработицы г. Арзамас принимает активное участие в реализации областной целевой программы «О дополнительных мерах, направленных на снижение напряженности на рынке труда Нижегородской области».

В рамках Программы проводятся следующие мероприятия:

1. Проводиться опережающее профессиональное обучение;

2. Осуществляется стажировка по программе временного трудоустройства выпускников образовательных учреждений;

3. Организуется переезд на работу в другие регионы;

4. Направляются на работу инвалиды, многодетные родители, родители, воспитывающие детей инвалидов».

5. Осуществляется профподготовка, переподготовка, повышение квалификации женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребёнком до 3-х лет, планирующих возвращение к трудовой деятельности.

Конечно, этими мерами проблему безработицы не решишь и благосостояние жизни наших граждан не повысишь, но хоть какая-то помощь населению оказана.

РОЛЬ РЕКЛАМЫ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ КОММЕРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТОРГОВОГО ПРЕДПРИЯТИЯ ООО «МАГНИТ»

Тарасова Алла

ГБОУ СПО «Дзержинский техникум бизнеса и технологий».

Руководитель: Никифорова Елена Владимировна, преподаватель.

Успешное функционирование на рынке любой коммерческой организации достигается путем обеспечения ее конкурентоспособности. К числу организационных методов обеспечения конкурентоспособности розничных предприятий и реализуемых им товаров относится реклама. Реклама – это наиболее действенный способ увеличить продажи того или иного товара, услуги, привлечь внимание общественности к какой-либо проблеме. Реклама в наше время не просто заставляет человека обратить внимание на тот или иной товар, но и формирует общественное мнение, навязывает определенный образ жизни.

Реклама – это динамичная, быстро трансформирующаяся сфера человеческой деятельности. Характер рекламы, её содержание и форма претерпевают кардинальные изменения вместе с развитием коммерческой деятельности. Использование рекламы, как двигатель продаж в деятельности предприятия играет отнюдь не второстепенную роль. Функции рекламы возрастают во всех областях общественной жизни. Нельзя не отметить её значительную экономическую, общественную, социальную, идеологическую, образовательную, психологическую и эстетическую роль.

Работу коммерческой организации невозможно представить без рекламы. Она играет наиважнейшую роль в деятельности компании, которая

осуществляет продажу на достаточно большой территории. ООО «Магнит» по статистическим данным является ведущим лидером по объему продаж. Выручка компании за 2012 год составила 448,661.13 миллионов рублей. И большей заслугой выступает реклама, благодаря которой компания и получает такую выручку. В таблице 1 приведена информация о средствах наружной и внутренней рекламы гипермаркета «Магнит».

Таблица 1

Средства наружной и внутренней рекламы гипермаркета «Магнит»

<p>1. Наружная реклама</p> 	<p>1. <u>Стикер на двери</u> Этот вид размещения рекламы рассчитан на 100-ный % охват по входу и выходу из торгового центра.</p> <p>2. <u>Стикеры на окна</u> Такая реклама в той или иной степени будет работать весь фасад магазина.</p> <p>3. <u>Фасадный баннер</u> Один из наиболее эффективных способов привлечь внимание покупателей</p> <p>4. <u>Сити-формат</u> Наличие внутренней подсветки позволяет эффективно использовать сити-формат как днем, так и в ночное время.</p>
<p>2. Внутренняя реклама</p>   	<p><u>1 Реклама в торговом зале:</u> Брендирование паллет. Шелфбаннер. Стоппер. Световая коробка. Баннер на роллеты. Видео – реклама.</p> <p><u>2 Реклама в закассовой зоне:</u> - Стойка для буклетов, - Стикеры на камерах хранения, - Настенный баннер, - Подвесной мобайл, - Штендер, - Распространение рекламы в каталогах, промо – акции.</p>

Наружная реклама позволяет завлечь большое число потребителей в гипермаркет. Она играет самую важную роль в выборе рекламы, в то время как внутренняя стимулирует спрос, влияет на выбор продукта. Кроме того, для оповещения потребителей, которые живут в других районах, используют буклеты, программки, телевидение, а также интернет – ресурсы.

На основе рассмотренных средств наружной и внутренней рекламы гипермаркета «Магнит» и проведенного анализа рекламной деятельности можно сделать следующие выводы по планированию рекламы. ООО «Магнит» использует слишком много рекламы в самом гипермаркете, тем самым засоряя ненужной информацией потребителей. Наружной рекламы, наоборот, очень мало. Например, есть такие районы региона, жителям которых ничего неизвестно о гипермаркете «Магнит», а 8-10 секундный ролик в промежутках между основными рекламами недостаточно информируют потребителей.

В результате полученных выводов можно предложить несколько рекомендаций для повышения эффективности рекламы в коммерческой деятельности организации ООО «Магнит»:

1. Надо снизить снабжение внутренней рекламной информацией для потребителей и повысить распространение внешней рекламы. Нужно разработать наиболее полную, доступную, а главное нужную рекламу, убрав такие средства рекламы, как стикер на монетницу, стикер на защитный борт кассы, разделитель для покупок и стикер в товароприемник, расположенные у кассы. Они просто мешают и надоедают.

Увеличение внешней рекламы с помощью интернета. Не считая официальный сайт, советуем разработать сайт для различных тем. Например, каталог с рецептами от гипермаркета «Магнит», блог, в котором отмечают различные события, начиная от промо-акций и заканчивая вплоть до увольнения самого лучшего администратора магазина. Предлагаем использовать как рекламу автомобиль с граммофоном или иные транспортные средства. Проезжая по улицам города, транспортное средство информировало бы граждан о товарах и скидках. Это очень удобно, если человек не находится рядом с другими информирующими средствами о магазине.

Разработав диаграмму (рисунок 1), в которой по вертикальной оси отражается система уровней эффективности использования рекламы, а по горизонтальной оси - данные о внутренней и внешней рекламы с указанием информации о постоянных потребителях, полученной прибыли магазина и осуществленных расходов на использование рекламы, мы можем констатировать следующее:

- диаграмма показателей 1-й ступени внутренней и внешней рекламы показывает ситуацию, которую использует магазин в исследуемый период.

- разработанная 2-я ступень внутренней и внешней рекламы, позволяет использовать ее в предстоящий плановый период для повышения доходов магазина и увеличения числа потребителей.

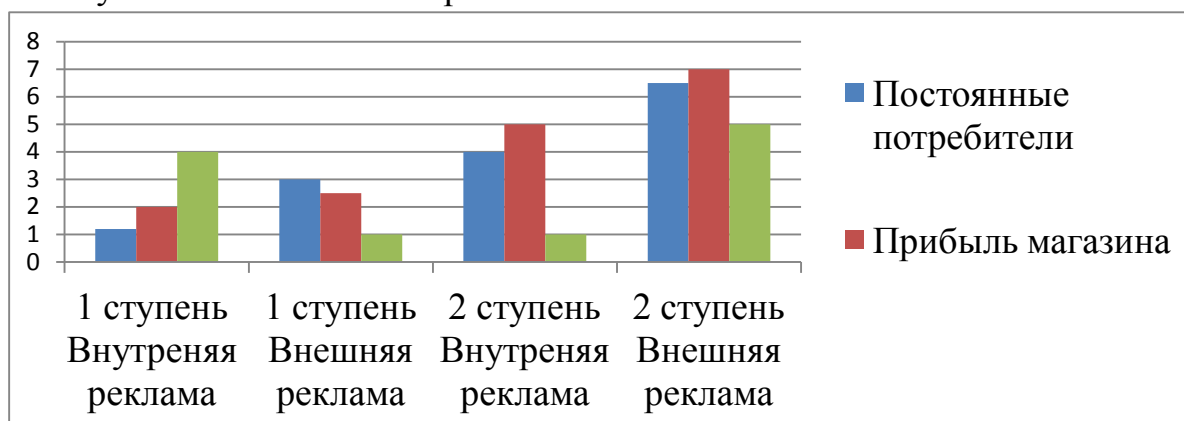


Рисунок 1. Диаграмма показателей внутренней и внешней рекламы гипермаркета «Магнит»

2 Выбрав средство внедрения рекламы в массы, необходимо учесть, как информирует потребителя реклама. Гипермаркет «Магнит» должен определиться, какой именно товар располагать на рекламе:

- Товары, на которые действует скидка или акция.
- Товары, на которые снижен спрос.
- Продукты с учетом потребностей поколений.
- Товары, которые учитывают традиции, обычаи населения.
- Товары, которые учитывают даты, события, праздники.
- Сезонные товары.

Также можно проводить периодически дегустацию (например, каждую пятницу), непосредственно в самом гипермаркете рядом с нужным отделом, оснащать добровольцев нужной презентацией для информирования о гипермаркете в других магазинах. Всю информацию, когда действует акция или скидка, нужно писать крупным шрифтом на рекламе. Не все потребители обращают внимание на маленькое замечание.

3 Для выбора рекламы, нужен товар. Конкурентоспособный товар – это выбор компетентных экспертов, прежде всего маркетологов. Умение анализировать конъюнктуру рынка, изучать ее сегментацию и прогнозировать ее дальнейшее развитие может только высококвалифицированный специалист. Этим самым он создает необходимые предпосылки для формирования продукции.

4 Частое использование рекламы только вызовет раздражение. Успех зависит от времени демонстрации для определенного круга потребителей.

Рекомендуемое время размещения рекламы:

с 5 часов до 7 часов утра – для людей, спешащих на работу

с 7 часов до 9 часов утра – для семьи, детей и школьников

с 12 часов до 14 часов дня – для пожилых людей

с 16 часов до 19 часов вечера - людям, пришедшим с работы

Грамотно и точно распределив время, для кого сегмента будем показывать рекламу, позволит продвинуть новый товар и эффективно повысить уровень продаж, тем самым, не раздражая потребителей ненужной рекламой.

Заключение.

Реклама в современном мире является одним из важнейших рычагов управления экономическими процессами. Удачные рекламные идеи рождаются на основе знания многих факторов, стимулирующих продажу товаров и услуг.

В ходе проведенного исследования были разработаны рекомендации для повышения эффективности размещения рекламы в гипермаркете «Магнит». Предложенные рекомендации позволят эффективно использовать рекламу на рынке товаров и услуг, повысить уровень продаж в гипермаркете «Магнит», снизить расходы на внутреннюю рекламу, а также привлечь больше потребителей.

РАЗВИТИЕ ГОСТИНИЧНОГО ДЕЛА В ЕКАТЕРИНОДАРЕ – КРАСНОДАРЕ

Резникова Дарья

ГБОУ СПО «Краснодарский торгово-экономический колледж»

Краснодарского края.

Руководитель: Дуброва Инна Геннадьевна, преподаватель истории.

Гостиничное дело в России возникло с появлением и развитием потребностей людей в общении, становлением торговых отношений с соседними государствами, необходимостью совершения всевозможных поездок.

Интерес в данной теме складывается из исторических аспектов возникновения и развития гостиниц, их форм и видов, особенностей услуг, предоставляемых в них.

Актуальность данной работы заключается в том, сделать выводы о проблемах и перспективах развития на сегодняшний день, проследив историю возникновения, становления и развития гостиничного дела.

Целью написания данной работы является изучение истории развития гостиничного дела в Екатеринодаре на основе изученного материала и самостоятельно полученных данных и выявление проблем в развитии гостиничного бизнеса в Краснодаре и Краснодарском крае.

Из цели работы вытекают задачи:

1. Рассмотреть историю гостеприимства и становления гостиничного дела на Кубани на примере первых гостиниц в Екатеринодаре;
2. Изучение теоретических аспектов кубанского гостеприимства, гостиниц и гостиничного дела;
3. Проанализировать состояние гостиниц разной «звездности» в Краснодаре к 2014 году;
4. Выявить проблемы развития гостиничного бизнеса в Краснодаре и Краснодарском крае;

В ходе исследования автором были изучены учебная литература, информация в источниках интернета, документация о гостиничном хозяйстве, а также научные труды отечественных авторов. Информация дополнена собранным автором материалом о современных гостиницах города.

В первой главе изложена информация о зарождении индустрии гостеприимства, описаны первые формы гостиниц: почтовые станции, постоялые дворы, кабаки и трактиры.

Во второй главе дается характеристика первых гостиниц в Екатеринодаре.

Третья глава посвящена современному состоянию гостиничного дела в Краснодаре. В ней проанализированы выявленные проблемы развития гостиничного бизнеса в городе и крае. Также здесь рассмотрена ценовая стратегия предприятий гостеприимства Краснодара, их показатели в гостиничной индустрии.

В четвертой главе приведены примеры краснодарских гостиниц разной «звездности». Материалы исследования дополнены иллюстрациями и фотографиями.

В заключение можно сказать, что на данный момент Краснодарский край обладает огромными потенциальными возможностями по развитию гостиничного дела. В 2014 году прогнозируется рост потока туристов на 45,8%. Однако на сегодняшний день ощущается острая нехватка качественных объектов в классах 3*, 4* и 5*, что в итоге привлекает внимание инвесторов.

Несмотря на строительство некоторых объектов категории 4* и 5*, до настоящего времени в сегменте гостиниц высокого класса еще сохраняется дефицит. В скором будущем ситуация, вероятно, изменится.

ФЛЕШМОБ – КАК РЕКЛАМА УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Синягина Алена, Кирюшкина Татьяна

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководитель: Шуина Светлана Викторовна преподаватель спецдисциплин.

Современный человек постепенно приобретает определенный «иммунитет» к рекламе, становясь все менее восприимчивым к ее традиционным формам. Одной из последних новинок, стала организация флешмобов рекламного характера. Флешмоб – новый альтернативный вид рекламы с большой отдачей независимо от сезона. Этим обусловлена актуальность данной темы.

Флешмоб – это массовое мероприятие, которое подразумевает появление в определенном месте большой группы людей, которые выполняют действия абсурдного характера. Организация флешмоба - трудоемкий процесс, но результат всегда себя оправдывает.

Как известно, все необычное отличается особой привлекательностью и запоминается человеком надолго. Стандартной промо-акцией сегодня едва ли кого можно удивить. А вот флешмоб акция вызывает у потребительской аудитории неподдельный интерес. Кроме того, позитивный эмоциональный заряд, который несет в себе флешмоб, легко передается окружающим, формируя лояльное и доброжелательное отношение аудитории к продвигаемому учебному заведению.

Цель нашей работы изучить сущность и разработать план для осуществления флешмоба в качестве рекламы для привлечения интереса к учебному заведению.

Задачи:

- изучение сущности флешмобов;
- проведение опроса на интерес к флешмобу;
- разработка плана флешмоба в учебном заведении.

Основная задача флешмоба - вызвать интерес, иногда даже шокировать толпу.

Проведение флешмоба мы будем осуществлять поэтапно:

- Разработка идеи флешмоба
- Подбор площадки для проведения флешмоба
- Набор участников: ими могут быть обычные студенты учебного заведения
 - Если планируется танцевальный флешмоб - потребуются репетиции
 - Непосредственное проведение флешмоба
 - Проведение флешмоба снимается на видео и фото камеры
 - По материалам, сделанным во время проведения флешмоба, монтируется видео-ролик
 - При необходимости, осуществляется продвижение видео-ролика о флешмобе в социальных сетях и сайте учебного заведения.

Объектом нашего исследования является флешмоб, как реклама учебного заведения для увеличения абитуриентов.

Мы провели опрос, знают ли студенты, что такое флешмоб, привлек бы он их внимание и готовы ли они участвовать в нем?

Результаты нас приятно удивили:



Видно, что большую часть молодежи эта акция бы привлекла, следовательно, они обратили бы внимание на наше учебное заведение.

Активисты техникума будут разрабатывать идеи танцевального флешмоба в спортивном стиле, в фирменных футболках АКТТ. Сценарий должен быть абсурдным, загадочным, не сильно заметным и ни в коем случае не вызывать смеха. Студенты не должны нарушать законы и моральные устои. В итоге случайные зрители воспринимают это за серьёзную ситуацию, в которой есть какой-то смысл, пытаются его найти. У них возникает чувство интереса.

В нашем техникуме есть много активных ребят, которые хотят принять участие в организации и проведение флешмоба. На базе нашего техникума мы можем проводить репетиции в спортивном и актовом залах с руководителями танцевальных и спортивных кружков. Проведение флешмобов мы можем

организовать на площадях нашего города (площадь Ленина, Соборной площади и др.) и на различных мероприятиях. Мимо этих площадей проходят центральные улицы города и поэтому большое количество людей смогут увидеть эту рекламу. В завершение флешмоба его участники могут раздать листовки с адресом и наименованием учебного заведения.

Преимущества флешмоба, как рекламы учебного заведения:

1. Никто из участников не платит и не получает денег.
2. Действие кажется спонтанным (участники не собираются в месте события до мероприятия).
3. Складывается впечатление, что студенты — такие же случайные прохожие, как и все.
4. Сценарий имеет абсурдный характер (действия студентов не должны поддаваться логическому объяснению).
5. Флешмоб вызывает недоумение, а не смех.
6. Занятость студентов во внеурочное время.

По результату флешмоба мы планируем увеличить интерес молодежи к нашему учебному заведению, повысить посещаемость нашего сайта из-за продвижения полученного ролика через интернет, что создаст дополнительный ажиотаж вокруг учебного заведения.

Таким образом, грамотный флэшмоб, как рекламная акция, не вызывает у потребителей прямых ассоциаций с рекламой и не запускает механизм подсознательной защиты от ее воздействия, помогает создать конкурентное преимущество перед другими учебными заведениями.

КАК НАЧАТЬ КАРЬЕРУ В ТУРБИЗНЕСЕ, ИЛИ СТАРТ-АП

Шаров Игорь

ГБОУ СПО «Нижегородский индустриальный колледж».

Руководители: Галкина Ольга Николаевна,

Гребенищикова Наталья Валерьевна, преподаватели специальных дисциплин.

«Самое красивое движение человека,
- это его движение вперед».

Автор неизвестен

На фоне социальной проблемы как демотивация личности понятие карьеры до неузнаваемости исказилось. Современные телевизионные образы, в которых человек на пути к своему заветному месту идет по головам, формируют не самое изящное представление о карьере.

Для большинства людей карьера связывается с понятием «карьерной лестницы»: продвижение по службе, получение социального статуса и финансового достатка. Как правило, успешной карьерой считается, когда человек достигает поста руководителя какой-либо компании, фирмы, сети компаний и пр. О таком человеке говорят, что он сделал блестящую карьеру, и смело именуют его карьеристом.

Желание разобраться в том, что такое карьера и как успешно построить свою собственную, привело меня к созданию данной работы. Целью её стало планирование модели профессиональной карьеры будущего выпускника как инструмента управления личностным профессиональным развитием.

«Карьера» в переводе с итальянского означает бег, жизненный путь, поприще. Поэтому она неразрывно связана с трудом, обучением, продвижением и ростом. Карьерой можно назвать абсолютно любую ситуацию, когда в деятельности достигнут успех или определённое развитие.

Чтобы построить свою карьеру, нужно понять, как вы хотите развиваться дальше? Чему посвятить свою жизнь? Без определения своих желаний, своего мировоззрения велик риск того, что карьера будет весьма призрачной.

Как-то в своем интервью «бессмертный» участник группы The Beatles Джон Леннон поведал замечательную историю из своего детства: «Когда мне было 5 лет, - рассказывал он - мама сказала мне, что самое важное в жизни - быть счастливым. Когда я пошел в школу, меня спросили, кем я хочу стать, когда вырасту. Я написал "Счастливым". Мне сказали: «Ты не понимаешь задание!». Я ответил: "Вы не понимаете жизнь!». По всей видимости - это воспоминание было флагом, позволившим ему достигнуть вершин, о которых мы знаем сегодня.

Я сразу определился, чего хочу от будущей карьеры - заниматься видом деятельности, отвечающей потребностям творческой самореализации, развития и приносящее удовлетворение. Мне, как будущему специалисту по туризму, данная сфера деятельности предоставляет широкие возможности.

Областная целевая программа Нижегородской области нацелена на формирование конкурентноспособной туристской индустрии, в первую очередь гостиничного сектора и сферы питания к проведению в Нижнем Новгороде игр Чемпионата мира по футболу 2018 года. Нижегородская область, по оценкам международных экспертов, входит в десятку наиболее перспективных субъектов РФ, в которых туризм может стать одной из бюджетобразующих отраслей. Нижегородский край перспективен для самых разных видов путешествий: культурно-познавательного, круизного, лечебно-рекреационного,

делового и событийного, экологического и приключенческого, сельского туризма, охоты и рыбалки. Одним из самых доходных видов туризма является деловой, лечебный и круизный.

Количество турфирм в Нижегородской области непрерывно растет. В основном это турагентские компании, которые в большинстве своем работают на выезд туристов из России. И всего 30 туроператоров по внутреннему туризму и приему иностранных гостей в области. Нижегородская область давно имеет статус «сокровищницы туристических благ». Поэтому весьма реально построение успешной карьеры в родном городе.

В соответствии с моими идеалами современная компания должна обладать благодатной почвой для личностного и профессионального роста, где бы поощряли инициативу, желание работать, давали гарантию занятости и заработка. Важной характеристикой коллектива для меня является наличие в нем интересных личностей.

Я осознаю, что и у работодателя ко мне будут определенные требования. Каким должен быть специалист сегодня? Для этого мы провели анкетирование руководителей туристских фирм Нижнего Новгорода и проанализировали сайты работодателей. По их мнению, в первую очередь важны личностные и деловые качества кандидата (коммуникабельность, ориентация на достижение результата, клиентоориентированность, ответственность, обучаемость, организованность, стрессоустойчивость, умение работать в команде, лояльность к компании). Вторыми по значимости являются умения и навыки (навыки продаж/презентаций, работа на персональном компьютере с различными информационными системами). Последними выступают знания (высшее/неполное высшее образование в области туризма, знание иностранного языка, минимальный рабочий стаж/практика в туризме.)

Для определения своего соответствия требованиям работодателей я в течение месяца ходил на занятия к психологу колледжа. Выявленные сильные стороны: умение достигать цели, несмотря на необходимость вложения больших усилий, договариваться и решать проблемы, возникающие конфликты; способность приступать к работе в кратчайшие сроки не позволит мне приземлиться мимо заветной ступеньки на карьерной лестнице.

Обобщенно выстроить траекторию карьеры не так сложно. Куда труднее не запутаться и правильно определиться в деталях того, какие действия помогут в ее построении. Я использовал методику, разработанную А.Я. Кибановым. У него построение карьеры можно осуществлять в режиме коучинга. Коуч-тренер, в моем случае психолог, задает вопросы таким образом, чтобы

консультируемый самостоятельно принимал наиболее приемлемое решение. Определял способы достижения результата и тем самым полностью брал ответственность за принятые решения и отвечал за качество достижений. При выработке устойчивой привычки постоянно работать в системе «вопрос – ответ» можно постепенно отойти от необходимости заниматься с коучем и перейти к самоменеджменту.

Вопросы коуч-технологии сгруппированы в три крупных блока. Первый - охватывает жизненный путь человека в целом, второй касается профессиональной сферы, третий связан с проблематикой карьерного продвижения. Ответы на предлагаемые вопросы помогают проанализировать основные аспекты своего жизненного пути и определить «местонахождение» в профессиональной сфере с точки зрения эффективности развития и управления собственной карьерой. Прорабатывая свои действия выявляя причинно-следственные связи своих побед и поражений, необходимо обязательно намечать дальнейшие пути развития своего потенциала.

Проанализировав направления деловой карьеры в туризме, я ясно увидел для себя три варианта развития. Первый вариант предполагает продолжение углубленного обучения по специальности и интенсивное занятие научной деятельностью. Два других - прямое взаимодействие с туристской сферой. Это работа менеджером в туроператорской компании, турагентской фирме или в сфере гостеприимства. Представив себя на разных постах в этой структуре у меня не возникло чувства полной удовлетворенности.

Дальнейшие поиски привели меня к выводу, что будущее данного рынка за деловым туризмом, который сейчас находится в состоянии формирования и, следовательно, является свободной нишей и благоприятной ареной для деловой карьеры. Наиболее удачным ходом будет старт-ап собственного дела, ориентированного на организацию и проведение консультации для корпоративных клиентов. Консалтинг - это одно из самых перспективных направлений бизнес-трэвел.

Необходимо накопить богатый опыт в работе с партнерами по всему миру. Такую возможность мне предоставит туроператорская компания, где я получу необходимый опыт, знание партнерской базы, навыки работы с глобальными системами бронирования, умение вести переговоры. Плюс ко всему обязательным является знание английского языка.

Такой опыт не обрести, работая только в одной службе предприятия. А значит, к работе придется подойти с позиции гурмана. Распробовав тонкости и нюансы труда в организации, необходимо комбинировать горизонтальные и

вертикальные связи в ней, до тех пор, пока профессионального багажа не будет достаточно, чтобы уверенно влиться в консалтинговую компанию, принципы работы в которой соответствуют моим склонностям к творчеству и креативу. По моим прогнозам, к 35 годам мой план развития и реализации деловой карьеры должен осуществиться.

Я хочу развиваться гармонично и уравновесить свой жизненный баланс. Чтобы не превратиться в одержимого карьериста и трудоголика необходимо помнить, что в жизни есть и другие моменты, которые не должна затмить карьера: семья, творчество, увлечения...

Возвращаясь к эпиграфу, напрашивается вывод: будь вы стайером или спринтером, но как вы пробежите дистанцию зависит только от вас, того как вы используете свою энергию и волевые усилия. От того, каким вы видите окружающий мир, будет зависеть ваше движение вперёд.

ФОРМЫ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО БИЗНЕСА И ИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Кузнецова Татьяна

*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский университет дружбы народов».*

*Руководитель: Шурухина Татьяна Владимировна, к.э.н., доцент,
зав.кафедрой «Финансы и кредит».*

Становление и дальнейшее развитие рыночных отношений в нашей стране тесно связано с повышением эффективности предпринимательской деятельности субъектов хозяйствования. Поддержка малого предпринимательства должна стать одним из приоритетов экономической политики государства. Разработка и внедрение действенного механизма поддержки малого бизнеса возможны на основе глубокого анализа его сущности и выявления основных закономерностей и тенденций на всех этапах его развития. Сложный и противоречивый процесс развития малого бизнеса в России требует углубления проводимых исследований по различным аспектам его функционирования.

Целью исследования является всестороннее обоснование основных направлений совершенствования и приоритетов развития малого бизнеса

Объектом исследования являются предприятия малого бизнеса в РФ.

Предметом исследования являются проблемы становления, организации и функционирования малого бизнеса в России

Исследовав формы финансовой поддержки, можно сделать вывод, что 10 млн. малых предприятий через десяток лет смогут обеспечить 40% ВВП, если государство создаст благоприятные условия. Однако, чтобы малый и средний бизнес стал вровень с крупным по вкладу в экономику страны необходимо: участие предпринимательского сообщества в проведении административной реформы, противодействие коррупции и защиты конкуренции, упрощения налогового и бухгалтерского учета, создание действенных налоговых стимулов для технического перевооружения и обновления основных фондов предприятий.

Таким образом, можно определить ряд основных проблем и путей их решения:

1. Основная коллизия, «проблема проблем» становления и развития малого предприятия связана с тем, что современная российская экономика представлена, главным образом, стандартизированным массовым производством, господствующим, прежде всего, в сырьевом секторе. В промышленном производстве и строительстве пока только 12% и 11,5% компаний соответственно, в сфере технологий и науки всего 2% малого бизнеса. Соответствующая хозяйственная среда, отрицающая факторы индивидуализации, мобильности, конкурентности, определяет неэффективность и бесперспективность функционирования малых предприятий, обесмысливает любые формы и масштабы их поддержки. Стратегический выход, следовательно, состоит в переводе экономики с сырьевой модели на альтернативную инновационную, предполагающую, в частности, гибкую производственную специализацию.

2. МП в качестве объекта госрегулирования находится «на пересечении» двух составляющих (секторов) экономики: малого предпринимательства и инновационной сферы. Это обстоятельство провоцирует неучёт специфики малого инновационного бизнеса в правительственных программах, разрабатываемых разными ведомствами, предопределяет фрагментарность и ресурсную недостаточность, а потому и низкую эффективность, осуществляемых мер господдержки. Решение проблемы видится лишь на основе выстраивания целостной системы такой поддержки, сопрягаемого с серьезными изменениями во всем хозяйственном механизме.

3. Существуют серьезные затруднения в процессах идентификации субъектов инновационной деятельности в малом бизнесе: отсутствует даже законодательная дефиниция малого инновационного предприятия; многие малые предприятия, регистрируемые в качестве инновационных, далее

перепрофилируются. Это, естественно, резко затрудняет определение направлений поддержки, сроков и размеров помощи, превращает преференции в необоснованные и неэффективные. Как представляется, следует, прежде всего, ввести четкие критерии квалификации предприятия в качестве субъекта МП; первым из них могла бы стать минимальная доля выручки от реализации продукции, работ и услуг инновационного характера, устанавливаемая на уровне 70%. Желателен также механизм добровольной аккредитации малых инновационных предприятий в региональных уполномоченных органах, на основе которого, можно было бы разработать реестр предприятий, имеющих право на льготы и специальную поддержку государства. Такой реестр помог бы структурировать инновационную деятельность в малом бизнесе, классифицировать ее субъектов по различным признакам, определить применительно к каждой выделенной группе масштабы необходимой правительственной помощи.

4. Практикуемые ныне формы господдержки МП ориентируют его деятельность главным образом на национальный рынок, и это в принципе правильно. Однако, в программах поддержки МП необходимы, в частности, меры, облегчающие его субъектам доступ на международные рынки наукоемкой продукции и высоких технологий, а также способствующие повышению квалификации предпринимателей в осуществлении внешнеторговых операций.

5. Применяемые к субъектам малого предпринимательства меры непосредственного государственного воздействия (прямое финансирование, льготное кредитование и налоговые освобождения) необходимы и важны. Однако, явно недостаточны в том смысле, что не мотивируют предприятия вступать в интеграцию с более крупными (корпоративными) структурами, вне которой невозможна полная реализация потенциала конкурентоспособности малого бизнеса. В связи с этим наряду с инструментами прямого воздействия в системе господдержки малые предприятия должны использоваться рычаги косвенного влияния, стимулирующие сотрудничество малых и крупных предприятий.

6. Приходится констатировать отсутствие целостной специализированной инфраструктуры консалтинговых и сервисных услуг для малых и средних предприятий и слабость информационного обеспечения их развития. Степень информированности субъектов малого бизнеса о наличии сервисных фирм и характере их услуг неудовлетворительна, предложение одних видов услуг превышает спрос на них, а других – далеко не удовлетворяет существующую

потребность (речь идет, к примеру, о дефицитности консалтинга по проблемам оформления проектов, их экспертизы и организации финансирования их реализации). Выходом может быть развертывание сети региональных центров сервисной поддержки инноваций в малом бизнесе, призванных выполнять функции координаторов, а также посредников между разработчиками проектов, финансирующими структурами и государственными органами.

7. Весьма острой является кадровая проблема: развитие МП серьезно сдерживается дефицитом квалифицированных специалистов в предпринимательства и менеджмента. Поэтому традиционную их подготовку в вузах, как представляется, следовало бы дополнить организацией соответствующего учебного процесса на базе упомянутых региональных центров.

Таким образом, основными формами и методами управления развитием МП в странах с развитой рыночной экономикой, которые могут быть адаптированы к российским условиям, являются:

– на общенациональном уровне: стимулирование развития технопарковых структур как своеобразных «инкубаторов» малого бизнеса; поддержка государством создания объединений малых и средних предприятий, позволяющих эффективно влиять на развитие их деятельности; финансирование и кредитование на национальном уровне программ общенациональной значимости через специализированные банки и кассы; предоставление малым предприятиям ссуд с льготной ставкой в 5–6%; установление правительством грантов на отдельные виды деятельности МП; налоговые и законодательные льготы; помощь депрессивным регионам в развитии малого и среднего бизнеса; гарантирование правительством ссуд малому бизнесу на капитальное строительство, покупку оборудования или модернизацию производств;

– на региональном и местном уровнях: создание корпораций развития малого бизнеса; предоставление кредитов и займов; размещение государственных закупок; создание организаций экономического развития местных сообществ; участие органов власти в создании заемных фондов развития малого предпринимательства; оказание помощи малым и средним предприятиям, перемещаемым на периферию; создание региональных агентств развития малого бизнеса; создание сети сервисных центров для малых предприятий; субсидии региональных органов власти на инвестиции; создание сети венчурных предприятий; создание местных сообществ малого и среднего предпринимательства.

ПОСТОЛИМПИЙСКОЕ НАСЛЕДИЕ СОЧИ

Лыскова Александра

*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский университет дружбы народов».*

Руководитель: Миносян Рузана Хачиковна, преподаватель специальных дисциплин.

Олимпийские игры— крупнейшие международные комплексные спортивные соревнования, которые проводятся каждые четыре года. В конце XIX века французским общественным деятелем Пьером де Кубертенем была возрождена традиция, существовавшая в Древней Греции. Начиная с 1896 года, Олимпийские игры (летние) проводились каждые четыре года, за исключением лет, пришедшихся на мировые войны. В 1924 году были учреждены зимние Олимпийские игры, которые первоначально проводились в тот же год, что и летние. Однако начиная с 1994 года, время проведения зимних Олимпийских игр сдвинуто на два года относительно времени проведения летних Игр. В тех же местах проведения Олимпийских игр спустя две недели проводятся Паралимпийские игры для людей с инвалидностью (с 1960 - летние, а с 1976 – зимние).

XXII Олимпийские зимние игры прошли в Сочи с 7 по 23 февраля 2014 года. Вслед за ними – с 7 по 16 марта – состоятся XI Паралимпийские зимние игры.

Игры в Сочи прошли в уникальной климатической зоне.

Сочиизменился кардинально за 5 лет большой олимпийской стройки. Возвели 360 километров новых трасс и уникальные авто развязки. Полностью изменилась транспортная логистика. Главную скоростную магистраль – дублер Курортного проспекта, была открыта в канун Игр.

К Олимпиаде город получил новый аэропорт, два морских порта в Имеретинке и центре Сочи, железнодорожные станции в Красной Поляне и вокзал в Адлере. РЖД проложило 200 километров железнодорожного полотна.

По краевой целевой программе отремонтировали 800 многоквартирных домов. Все «хрущевки» и «сталинки» теперь с обновленными фасадами и кровлей. Получили новую жизнь большинство объектов культуры, 36 школ, еще 5 учебных заведений построили «с нуля». Появились новые больницы в Красной Поляне, хирургические корпуса в Адлере, а также инфекционная больница в Дагомысе. Городской автопарк пополнился электричками и комфортабельными автобусами. Перебои со светом ушли в прошлое.

На подготовку к Играм было выделено 1,4 трлн. рублей, в том числе на строительство непосредственно олимпийских объектов и инфраструктуры 214,65 млрд. рублей (114 из которых — инвестиции частных компаний), на строительство объектов, связанных с развитием Сочи как горноклиматического курорта, - 1,3 трлн. рублей.

При этом проведение Олимпиады в Сочи обошлось казне на 170 миллиардов рублей дешевле, чем поначалу планировалось. В основном это было сделано за счет оптимизации транспортных расходов.

Оргкомитет Сочи-2014 подписал маркетинговые договоры с восемью национальными партнерами: «РЖД», «Мегафон», «Аэрофлот», «Ростелеком», «Роснефть», «Сбербанк», «Bosco Sport», «Volkswagen», что принесло более 1,3 млрд. долларов. Еще более 500 млн. долларов прибыли на Играх составили лицензионные программы (продажа разнообразной продукции с символикой сочинских игр). Продано свыше 3,6 миллиона Талисманов Игр-2014, 300 тыс. пар коньков, более 70 тыс. пар беговых лыж.

В общем по подсчетам доходы превышают более чем на 1,5 млрд. рублей расходы.

Зимние Игры в Сочи вошли в историю не только как самые затратные, но и как самые инновационные. При их подготовке многое делалось впервые и впоследствии станет частью колоссального наследия Игр.

Одна из инноваций – компактное расположение спортивных и инфраструктурных объектов, гарантирующее предельное удобство перемещения и отсутствие транспортных проблем.

Специально к Играм 2014 года в Сочи строятся современные спортивные объекты. Они возводятся с применением передовых технологий строительства и защиты окружающей среды.

Цифровые технологии, которые стали неотъемлемой частью бренда Игр Sochi2014.ru, уже сейчас открывают новые возможности для коммуникаций. Инновационные решения по созданию цифровых платформ обеспечат простоту и скорость обмена информацией.

Среди инноваций разработка «корпоративного зеленого стандарта» для обеспечения экологической и энергетической эффективности, ресурсосбережения, рационального природопользования при проектировании, строительстве и эксплуатации олимпийских объектов

Игры в Сочи установят новые стандарты проведения крупнейших международных мероприятий, помогут внедрить передовые технологии в строительстве, экологии, управлении проектами, создании безбарьерной среды,

а город Сочи в результате подготовки к Олимпийским играм был превращен в курорт международного уровня с развитой современной инфраструктурой, что обеспечит комфортную жизнь самих сочинцев и создаст необходимые гостеприимные условия для туристов.

СПОСОБЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ВОЗРОЖДЕНИЮ ФИНАНСОВЫХ ПИРАМИД В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Устьян Мальвина

*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский университет дружбы народов».*

*Руководитель: к.э.н., доцент Шурухина Татьяна Владимировна,
зав.кафедрой «Финансы и кредит».*

Финансовые пирамиды – это специфическое и, к сожалению, неизбежное явление экономического развития государства. История их появления берет свое начало в Европе с 18-го века, когда подобные схемы стали применяться под видом крупных инвестиционных проектов, которыми на самом деле не являлись. Однако это было свидетельством очень быстрого развития финансового рынка, одним из постулатов которого было получение максимальных дивидендов с вложенных в бизнес средств.

В России период массового пирамидостроения в экономике пришелся на начало девяностых годов. Экономика государства менялась настолько быстро, что законодательство фактически не успевало следовать за ней такими же темпами. Однако возникновение российских пирамид все же не было неожиданным с точки зрения ситуации, сформировавшейся к тому времени в стране. Основные причины зарождения подобных схем стандартны для мировой практики:

- начало становления отечественного рынка ценных бумаг;
- инвестиционная активность граждан;
- недостатки законодательного регулирования;
- отсутствие правовой и финансовой грамотности населения.

Вместе с тем, были и исключительные особенности, свойственные непосредственно России:

1. недоверие к государству и правительству, чему способствовали негативные события, связанные с распадом СССР;
2. высокий уровень инфляции;

3. совершенно необычные для населения страны того времени предложения быстрого получения сверхприбыли.

Все пирамиды используют одну схему работы, включающую в себя несколько этапов:

- сначала идет сбор денег вкладчиков с обещанием высоких дивидендов;
- затем следует благополучный период выплат первым участникам после привлечения новых вкладчиков;
- далее обычно следует самый важный этап, рассчитанный на расширение пирамиды за счет массового притока очередных «пайщиков»;
- по достижении «точки невозврата» наступают перебои с выплатами, когда пирамида оказывается уже не в состоянии удовлетворить потребности всех участников;
- заключительный этап – обвал пирамиды.

Проанализировав ранее опубликованные труды экономических экспертов, а также сделав собственные исследования, мы пришли к выводу, что отличительные особенности существующих сегодня пирамид таковы:

1. Крупномасштабная PR-кампания для привлечения участников с анонсированием высоких доходов, которые принесут сделанные вложения, значительно больше предлагаемых легальными финансовыми институтами дивидендов.

2. Отсутствие детальной отчетной информации о деятельности: годовых балансов, финансовых отчетов и т.д., что делает невозможным проверку операций, осуществляемых организацией, ее активов и доходности акций.

3. Манипулирование профессиональными понятиями и терминами для придания статуса и значимости афере притом, что на самом деле они не имеют никакого отношения к реальной деятельности пирамиды.

4. Быстрое перераспределение денежных средств, поступивших в организацию по большому количеству счетов.

5. Доступный для большинства потенциальных участников «входной взнос».

6. Отсутствие официальной регистрации, устава и вообще правоустанавливающих документов.

Сформулированные признаки позволят контролирующим, надзорным и правоохранительным органам – таким, как Прокуратура, МВД и налоговая инспекция – использовать эти данные в выявлении пирамид на ранней стадии.

Данное исследование позволило впервые четко классифицировать финансовые пирамиды по основным направлениям: структуре построения,

степени локализации, принципу действия. Это также даст возможность, при применении представленного материала на практике, придать деятельности компетентных органов дополнительную эффективность и способность более точно, с учетом особенностей конкретных форм пирамид, противодействовать им, а значит, они получают возможность выстраивать стратегию своей работы, правильно оценивая риски и опасность каждой из форм пирамид.

Однако есть и совершенно отрицательные выводы. Например, то, что периодически правоохранительные органы отчитываются о разоблачении очередных пирамид, они, тем не менее, продолжают возникать и, следовательно, наносить ущерб благополучию граждан России. Достаточно вспомнить о пирамидах «Инвестор-98» и «Гарантия», функционировавших под видом потребительских кооперативов в Ростовской области; число пострадавших от их деятельности исчисляется тысячами жителей региона.

Кроме того, нами был сделан особый акцент на том, что современные пирамиды приобретают иные формы, еще более сложные для эффективного противодействия. С бурным развитием телекоммуникационной сети в нашем государстве, начавшимся в 2000-х годах, финансовые пирамиды стали активно осваивать Интернет-пространство. Ярким примером тому стала пирамида «МММ-2011-2014», созданная основателем пирамиды «МММ» в девяностых годах прошлого века Сергеем Мавроди, от действий которого тогда пострадали до 15 миллионов человек.

Влияние пирамид продолжает косвенно сказываться на развитии экономики Российской Федерации и станет очередным социальным потрясением российского общества. Стоит отметить, что помимо такого крупного проекта как «МММ-2011-2014» в Интернете существуют и другие, менее масштабные примеры пирамид – такие, как хайп-проекты, маскирующие свою деятельность под инвестиционные фонды. Они также наносят ущерб гражданам, но в силу меньшего резонанса и сообщений в СМИ это остается практически незаметным для широкой общественности.

Привлечь организаторов пирамидальных схем к ответственности не получится: нет ни оснований с точки зрения законодательства, ни даже расшифровки самого понятия, что такое «финансовая пирамида». Между тем, сделать это необходимо, поскольку пирамиды представляют собой угрозу для общества и экономики государства.

Меры противодействия финансовым пирамидам заключаются в следующем. Прежде всего, необходимо обратить внимание на человеческий фактор в проблеме существования пирамид. Путем формирования

общественного мнения об угрозе финансовых пирамид (создание соответствующего Интернет-ресурса, где бы собиралась информация от граждан о финансовых организациях, имеющих признаки пирамид) необходимо заниматься повышением правовой и финансовой грамотности населения.

Одновременно следует принимать адекватные действия со стороны государства. Речь идет, во-первых, о создании соответствующей законодательной базы, поскольку таковой сегодня просто не существует вообще. Выполнение этого пункта потребует появления специальной статьи в Уголовном Кодексе РФ о финансовых пирамидах с установлением высокой планки для организаторов. Во-вторых, следует ужесточить правила регистрации и получения разрешений на проведение семинаров и прочих публичных мероприятий, в которых предполагается обсуждение вопросов, связанных с финансовыми услугами, поскольку именно на таких «встречах» происходит обман потенциальных участников пирамид, когда им обещают высокую доходность вложений. В-третьих, свое деятельное участие должна предпринять ФАС, которой предстоит обратить внимание на рекламу, обращения и заявления, адресованные населению России, по привлечению денег. В-четвертых, есть необходимость в модернизации налогового законодательства, поскольку речь идет и о незаконном предпринимательстве со стороны организаторов пирамид.

Важно отметить, что все предложенные меры должны применяться комплексно, так как только в данном случае будет достигнут максимальный успех, и только тогда они смогут послужить значительным противодействием финансовым пирамидам и позволят противостоять распространению пирамидальных схем.

ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО В РФ И ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ

Хашхов Руслан

Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО «Российский университет дружбы народов».

Руководитель: Оганесян Армен Кароевич, ассистент кафедры гражданского права и процесса.

Исполнительное производство – это установленный законом порядок принудительного исполнения постановлений судов. Исполнительное производство возбуждается службой судебных приставов на основании

исполнительного листа, выдаваемого судом после вступления решения в законную силу.

Для эффективного анализа исполнительного производства в различных странах мною были выбраны несколько стран, далее приведено описание системы исполнительного производства в этих странах, а в конце – сделаны выводы, основанные на сравнении зарубежной и отечественной систем.

В **США** функции исполнительного производства осуществляют шерифы и их заместители, отчасти маршальская служба на федеральном уровне, судебные приставы-исполнители, а также частные юридические (коллекторские) агентства.

Маршалы являются должностными лицами федеральной системы юстиции, подчиняющиеся Генеральному прокурору США через Министерство юстиции США. Каждый из них назначается на 4 года Президентом и утверждается Сенатом и выполняет свои функции в пределах федерального судебного округа в США, таким образом, имеется 94 маршала США с подчиненными им аппаратами сотрудников общей численностью более 4000 человек (в обеспечении безопасности судов маршалам содействуют более 3 тысяч «контрактников» из охранных фирм).

Центральным аппаратом по отношению ко всем маршалам США выступает Маршальская служба (U.S. Marshals Service) в составе Министерства юстиции США. Руководство Маршальской службой США осуществляется директором, назначаемым на должность Президентом.

Вместе с тем следует обратить внимание на то, что государственные органы, ответственные за исполнение, используются там, где существует опасность возникновения физического конфликта или беспорядков.

В этой связи значительную часть работы по принудительному взысканию в Соединенных Штатах Частные выполняют коллекторские агентства, тем самым освобождая государственные органы для работы над более серьезными делами. Это позволяет государственным органам, отвечающим за исполнение судебных решений, отдавать предпочтение более трудным или потенциально спорным делам, где государственные органы наиболее необходимы и эффективны. Методы работы частных коллекторских агентств различаются в различных местах, как и уровень регулирования в штатах, где они работают. Кроме этого, многие частные взыскания долгов осуществляются агентами, которым кредитор продает судебное решение, и эта продажа была должным образом зарегистрирована в суде, в котором было принято это решение. В этой связи коллекторскому агенту передаются все права кредитора, и кредитор получает

согласованный авансовый платеж от коллекторского агента. Такое соглашение также включает в себя использование коллекторскими агентами, при необходимости, ресурса государственных ведомств.

Процедура исполнительного производства в США регулируется законодательными актами штатов и правилами гражданского судопроизводства конкретного штата.

Таким образом, сравнивая отечественную систему исполнительного производства с американской следует сделать следующие выводы:

1. Американская система исполнительного производства более гибкая – она состоит как из частных структур, так и из государственных (которые занимаются наиболее сложными делами)

2. Исполнителями с государственными полномочиями являются шерифы (входящие в систему полиции) и маршаллы (система юстиции). У нас приставы – в системе юстиции

3. Все процедуры исполнительного производства в США отличаются от штата к штату, в РФ – унифицированы.

На территории **Республики Казахстан** действует смешанная система принудительного исполнения, функции по принудительному исполнению возлагаются как на частных, так и на государственных судебных исполнителей. Следует заметить, что к исполнению частных судебных исполнителей не могут быть приняты исполнительные документы, по которым в качестве одной из сторон выступает государство.

Лицензия судебному исполнителю выдается уполномоченным органом на основании решения квалификационной комиссии. Уполномоченный орган ведет Государственный реестр лицензий на право занятия деятельностью по исполнению исполнительных документов.

Государственным органом, обеспечивающим своевременное исполнение судебных актов, является Комитет по судебному администрированию при Верховном Суде Республики Казахстан. Исполнение исполнительных документов возлагается на судебных исполнителей. Систему органов исполнительного производства образуют: уполномоченный государственный орган по обеспечению исполнения исполнительных документов, территориальные органы и отделы территориальных органов. Территориальные органы Комитета на областном уровне называются Администраторами судов, а на районном уровне – территориальные участки судебных исполнителей. Руководителями территориальных участков являются старшие судебные исполнители.

Контроль за деятельностью государственного судебного исполнителя осуществляет уполномоченный орган и его территориальные органы. Надзор за законностью исполнительного производства осуществляется Прокуратурой.

Кроме этого, в Республике Казахстан существует республиканская коллегия частных судебных исполнителей, которая является некоммерческой организацией и представляет собой профессиональное объединение региональных коллегий частных судебных исполнителей. Каждая из региональных коллегий частных судебных исполнителей избирает в порядке, предусмотренном уставом Республиканской коллегии частных судебных исполнителей, представителей в состав Республиканской коллегии частных судебных исполнителей. Республиканская коллегия частных судебных исполнителей: осуществляет координацию деятельности региональных коллегий частных судебных исполнителей.

Территория деятельности частного судебного исполнителя, а также количество частных судебных исполнителей в пределах исполнительного округа определяются уполномоченным органом совместно с Республиканской коллегией частных судебных исполнителей.

Следует отметить, что система исполнительного производства в Республике Казахстан находится в составе судебной ветви власти.

Выводы по сравнительному анализу систем исполнительного производства в РФ и Казахстане таковы:

1. В Казахстане существует система как государственных приставов-исполнителей, так и частная система (НКО – коллегии)
2. Государственная служба приставов находится в рамках судебной власти (в России – исполнительной, Минюст);
3. Для частных приставов-исполнителей очерчивается территория деятельности, таким образом, они ограничены в пространстве по своим функциям.

В **Германии** органом, осуществляющим исполнение актов гражданских судов, является судебный исполнитель, если исполнение на основании закона не отнесено к компетенции суда, как правило, участкового, или, например, при исполнении решения неимущественного характера, суда, который рассматривал дело в первой инстанции. Если исполнение отнесено к компетенции суда, оно осуществляется особенной категорией сотрудников суда со специальным высшим образованием, которые самостоятельно производят определенные процессуальные действия. Принудительное исполнение

административных актов и актов налоговых органов осуществляется этими органами самостоятельно.

В Германии судебный исполнитель назначается на должность председателем высшего регионального суда, прикомандировывается к окружному суду того округа, на территории которого он должен работать, поступая, таким образом, в подчинение руководителя данного окружного суда.

В задачи немецких судебных исполнителей в основном входит: исполнение судебных решений и нотариальных действий, сбор долгов, доставка персональных уведомлений, извещений о взыскании по исполнительным листам и налогам, сбор денежных средств по требованиям и т.д. Вызовы в суд ответчика, не включены в юрисдикцию судебного исполнителя.

В Германии судебный исполнитель правомочен производить обыск жилища должника, если это необходимо в целях исполнения. Он вправе вскрывать запертые двери дома, двери помещений и соответствующие места. Судебный исполнитель может производить обыск в жилище должника без его согласия, но только на основании постановления судьи.

Для выполнения санкций судебный исполнитель имеет право обратиться к полиции или армии, а также привлекать техническую помощь. Принудительное взыскание осуществляется судебным исполнителем.

Последний действует лишь по поручению кредитора (взыскателя). Важной задачей судебного исполнителя является принудительное исполнение частных денежных требований кредитора в отношении должника. Кроме того, судебный исполнитель вправе налагать арест на объекты движимого имущества, в частности, мебель, автомобили или драгоценности, и продавать их с аукциона.

Если исполнение требований кредитора судебным исполнителем оказывается безуспешным, должник обязан составить опись своего имущества и заверить судебного исполнителя, что эта опись является верной и полной.

Таким образом:

- В Германии приставы находятся в ведении судебной системы
- Более того, приставы командированы к определенному суду
- У приставов широчайшие полномочия, вплоть до обысков и вскрытия жилья
- Роль исполнителей по налоговым, административным делам могут играть не судебные приставы, а представители налоговой, административных органов
- В России же ФССП - отдельная служба, в систему судов не входит; административные органы взыскания не проводят

Сравнив различные системы, я пришел к выводу, что в России не хватает развитой системы частных исполнителей, плотно сотрудничающих с государственными приставами (как в США). У нас человек, отчаявшись добиться взыскания от ФССП идет к коллекторам, где ему предлагаются заведомо невыгодные условия. Развитие частной системы исполнителей с адекватными расценками упростило бы ситуацию. И улучшило бы показатели исполняемости судебных решений.

ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖНОГО И ИННОВАЦИОННОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Ханикерын Лаура

Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО

«Российский университет дружбы народов»

*Руководитель: к.э.н., доцент Шурухина Татьяна Владимировна,
зав.кафедрой «Финансы и кредит».*

Исследовав основные проблемы и перспективы развития молодежного и инновационного предпринимательства как важнейшего фактора обеспечения социальной стабильности и экономического развития России в современных условиях можно сделать следующие выводы и обобщения.

В настоящее время в экономике России ключевым источником роста эффективности производства, насыщения рынка необходимыми товарами, услугами и повышения уровня жизни населения является развитие молодежного и инновационного предпринимательства.

Инновационное предпринимательство - это особый новаторский процесс создания нового, процесс хозяйствования, в основе которого лежат постоянный поиск новых возможностей, ориентация на инновации, умение извлекать и использовать для решения постоянных задач ресурсы из самых разнообразных источников. Оно связано с готовностью предпринимателя добровольно взять на себя весь риск, связанный с осуществлением нового проекта или же улучшением существующего, принять на себя финансовую, моральную и социальную ответственность, за процесс, который должен принести денежный доход и личное удовлетворение достигнутым.

Особую роль среди структур, поддерживающих развитие инновационной деятельности, играют технопарковые структуры, которые преобразуют входные ресурсы (основные и оборотные фонды, инвестиции, интеллектуальные ресурсы) в выходные инновационные услуги.

По нарастанию степени сложности технопарковые структуры можно расположить следующим образом: инкубаторы, технологические парки, технополисы, регионы науки и технологий.

Данные официальной статистики демонстрируют нарастающее отставание России в инновационной сфере от экономически развитых стран.

В области малого и среднего бизнеса отмечается позитивная динамика, однако сохраняется целый ряд проблем и негативных тенденций в развитии и государственной поддержке малого и среднего предпринимательства.

Для ускорения инновационного развития необходимо решить комплекс задач, важнейшими из которых являются следующие:

1. Создание развитых и ориентированных на современный международный опыт нормативно-правовых условий, стимулирующих инновационную деятельность.

2. Разработка и внедрение определенных финансовых механизмов и формирование источников финансирования всех этапов инновационной деятельности, начиная от возникновения новых продуктивных, технических, технологических, организационных, производственных идей до реализации их на рынках.

3. Формирование инфраструктуры, которая содействовала бы реализации инновационных процессов через такие инструменты как консалтинг во всех ступенях инновационной деятельности.

4. Развитие государственно-частного партнерства для дальнейшего развития инновационной деятельности и эффективного социально-экономического развития страны.

Среди основных проблем, препятствующих эффективной работе инновационной инфраструктуры можно отметить: слабая инновационная восприимчивость реального сектора экономики; отсутствие знаний по инновационному менеджменту у инновационно-ориентированных предприятий; проблемы с выходом, как на внутренние, так и на зарубежные рынки у большинства организаций инфраструктуры; недостаточная ресурсная база для создания и функционирования; отсутствие механизма взаимодействия различных элементов инновационной инфраструктуры между собой; отсутствие ярко выраженной специализации отдельных субъектов инновационной инфраструктуры, что приводит к дублированию деятельности и отражается на качестве предоставляемых услуг.

Для активизации деятельности субъектов инфраструктуры предлагается следующее:

- доработать законодательство по инновационной инфраструктуре;
- осуществлять субсидирование объектов на уровне федерального, областного и муниципальных бюджетов на конкурсной основе;
- обеспечить взаимодействие организаций инновационной инфраструктуры между собой и органами власти;
- организовать подготовку и повышение квалификации кадров субъектов инновационной инфраструктуры за счет средств госбюджета;
- развивать систему льгот для организаций, занимающихся поддержкой малого бизнеса, проводить ежегодные конкурсы на получение грантов;
- создать новые элементы инновационной инфраструктуры для поддержки инновационного предпринимательства.

В развитии инновационного предпринимательства значительная роль отводится участию молодежи. Однако самореализация молодых людей в сфере предпринимательства сдерживается по ряду причин:

- отсутствие у молодежи первоначального капитала (финансовых средств) для реализации предпринимательской инициативы;
- недостаточность требуемых (практических) навыков, определенного опыта и компетенций для ведения предпринимательской деятельности;
- наличие административных, правовых и финансовых барьеров, препятствующих ведению бизнеса;
- противоречивость в формировании атмосферы делового взаимодействия, доверия, взаимовыручки и взаимоуважения в молодежной среде;
- деловая активность молодежи может сдерживаться также ввиду неопределенности экономической ситуации, высоких процентов за коммерческий кредит.

Молодежному предпринимательству как социально-экономической форме реализации человеческого потенциала требуется серьезная адресная поддержка государства. К основным задачам содействия развитию предпринимательства в молодежной среде можно отнести следующие: создание условий для самозанятости молодежи; формирование и разработка правовых и нормативных документов; консультационное и методическое обеспечение деятельности молодежи; обучение молодых предпринимателей; содействие в получении кредитных ресурсов.

В свою очередь развитие молодежного предпринимательства будет способствовать решению следующих проблем: созданию новых рабочих мест, снижению уровня безработицы; производству новых продуктов и новых услуг, расширению ассортимента товаров, работ, услуг; обеспечению и поддержке

среды, которая берет на себя расширенное воспроизводство знаний; росту налоговых поступлений; увеличению доходов молодежи, молодых семей и населения в целом; формированию и усилению конкурентных позиций; активизации научно-технического прогресса.

На наш взгляд, для развития молодежного предпринимательства на современном этапе необходимо:

- 1) популяризировать предпринимательскую деятельность среди молодежи;
- 2) массово вовлекать молодых людей в предпринимательскую деятельность;
- 3) осуществлять отбор молодежи, имеющей способности к ведению предпринимательской деятельности;
- 4) проводить профильное обучение с целью привития молодым людям навыков ведения бизнеса.

Таким образом, требуется осуществление комплекса пропагандистских, образовательных и организационных мер по развитию молодежного предпринимательства.

Среди множества причин, сдерживающих развитие инновационной предпринимательской деятельности, являются:

- отсутствие у субъектов хозяйствования должных экономических стимулов работы в инновационной сфере;
- отсутствие действенных финансовых механизмов и налоговых стимулов инновационной деятельности;
- неразвитость инновационной инфраструктуры;
- трудности с получением банковских кредитов;
- сложности с получением помещений и их высокая арендная ставка;
- несовершенство законодательства в сфере инновационной деятельности;
- высокая стоимость нововведений;
- низкий платежеспособный спрос на новые продукты;
- высокий экономический риск и длительные сроки окупаемости нововведений;
- недостаточное количество квалифицированных кадров – менеджеров и бухгалтеров.

Обобщая опыт малого инновационного бизнеса в экономике высокоразвитых стран, для России можно сделать ряд выводов, предполагающих:

- доведение удельного веса малых предприятий в объеме валового внутреннего продукта с 17 до 60%;

-особое внимание созданию и развитию малого бизнеса в сфере инноваций (в России только 2,5% малых предприятий заняты инновационными разработками);

-усиление роли малого бизнеса в инновационных процессах при его объединении с крупными фирмами и с научными учреждениями, где он выступает структурным подразделением;

-применение используемых в развитых странах методов государственной поддержки: реализации масштабных программ партнерства малого инновационного бизнеса с крупным бизнесом, с государственными структурами, финансирования научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, передачи технологий, кооперации, обеспечения льготами (налоговые, кредитные, возмещение определенных затрат), создания инновационной инфраструктуры (технопарки, венчурные фонды, бизнес-инкубаторы).

ОРГАНИЗАЦИЯ ДРУЖИНЫ ПО ПРАВОПОРЯДКУ В ГБОУ СПО «ПЕРЕВОЗСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» ПРИ СОДЕЙСТВИИ КАДЕТСКОГО КЛУБА

Егменова Кристина

ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж».

Руководитель: Зайцева Светлана Сергеевна, зав. кафедрой правового направления.

Актуальность темы создания молодежных организаций в среде студентов обусловлена необходимостью поддержки общественно значимых инициатив и общественно полезной деятельности молодежи, мобилизации молодежной инициативы в общественных интересах.

Актуальность темы также обусловлена особым вниманием к деятельности кадетских клубов и им подобным организациям как новой форме сотрудничества образовательных учреждений, обучающих студентов по специальностям юридической направленности, с правоохранительными органами и прокуратурой, являющимися потенциальными работодателями.

Объектом исследования является Кадетский клуб при ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж» как способ формирования практикоориентированной образовательной среды для студентов специальностей юридической направленности.

Практическая значимость доклада заключается в том, что его материалы могут быть использованы при подготовке студентов различных специальностей

социально-правового профиля, а также широким кругом специалистов, работающих с молодежью. Исследуемая в разработке практика использования и функционирования Кадетского клуба при ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж», ее позитивный опыт и вытекающие из этого опыта выводы представляют определенный интерес в период модернизации российской образовательной системы.

Для поддержки общественно значимых инициатив и общественно полезной деятельности молодежи, мобилизации молодежной инициативы в общественных интересах при ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж» была создана молодежная организация «Кадетский клуб».

Отличительной чертой нашего Кадетского клуба является направление работы на обеспечение общественного порядка, приобретение студентами профессиональных компетенций и оказание правовых услуг населению.

В 2001 году было подписано Соглашение о сотрудничестве между Администрацией Перевозского района, Органами Внутренних Дел и ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж» для осуществления основных задач:

- оказание бесплатной юридической помощи, консультационных услуг по обеспечению защиты прав молодежи;
- содействие правоохранительным органам в укреплении общественного порядка, предупреждение, пресечение правонарушений, профилактика преступных посягательств;
- осуществление правового просвещения молодежи Перевозского района, проведение бесед на правовые темы в молодежных аудиториях.

В работе Кадетского клуба принимают участие студенты специальностей правового направления, преподаватели кафедры правового направления, сотрудники ОВД и прокуратуры Перевозского района, ведущие специалисты Администрации Перевозского района.

Членом Кадетского клуба (дружинником) может стать студент ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж», обучающийся по специальности «Право и организация социального обеспечения» или «Правоохранительная деятельность», достигший 16 летнего возраста, не привлекавшийся к административной и уголовной ответственности. Члены (дружинник) кадетского клуба при зачислении приносят присягу.

Для осуществления деятельности клуба разрабатывается ежегодный план работы, который утверждается заведующим кафедрой. Ежегодно директор колледжа издает приказ о работе Кадетского клуба на предстоящий учебный

год. Данным приказом назначается руководитель Кадетского клуба. Как правило, обязанности руководителя клуба осуществляет заведующий кафедрой правового направления, который принимает участие в разработке и проведении мероприятий по охране общественного порядка, ходатайствует перед руководством о поощрении самых активных членов клуба (освобождение от производственной практики, социальная поддержка, содействие в трудоустройстве). Общим собранием клуба избирается командир Кадетского клуба из числа студентов - членов Кадетского клуба. Собрания проводятся регулярно-один раз в месяц, на них подводятся итоги работы за прошлый месяц, намечаются задачи на следующий, утверждается график дежурств в Перевозском ОВД, прокуратуре и на мероприятиях, проводимых в колледже.

В структуру Кадетского клуба входят два подразделения:

1. *Кадетский корпус*, состоящий из дружинников. Членами корпуса являются студенты, входящие в Кадетский клуб. Они осуществляют вечернее дежурство совместно с охраной колледжа. Дежурство ведется с 20.00 до 22.00. Данное дежурство осуществляется как в здании колледжа, так и на его территории, включая общежития. В случае нарушения общественного порядка студентами колледжа, в присутствии воспитателя общежития, составляется рапорт. Второй функцией кадета (дружинника) в данном случае является надзор за объективностью и законностью действий службы охраны колледжа.

В целях обеспечения общественного порядка, совместно со службой охраны колледжа, кадеты (дружинники) осуществляют дежурство на дискотеках, проводимых в колледже, фиксируя нарушения и принимая меры по его восстановлению. Все дежурства осуществляются в соответствии с графиком дежурства.

В целях отработки профессиональных компетенций в ходе учебного процесса организовано дежурство кадетов в ОВД и прокуратуре Перевозского района, где члены кадетского клуба (дружинники) помогают сотрудникам ОВД в производстве по уголовным делам; составляют план расследования по конкретному делу, планы производства отдельных следственных действий; присутствуют при осмотре места происшествия, допросах подозреваемых, обвиняемых, свидетелей, потерпевших, на очных ставках, обысках, следственных экспериментах, при предъявлении для опознания, проверке показаний на месте и др.; знакомятся с тактикой их производства; параллельно со следователем ведут протоколы этих действий; составляют проекты следственных документов; изучают практику применения конкретных

преступлений: участвуют в подготовке материалов для производства судебных экспертиз.

2. *Юридическая клиника.* Данное подразделение создано как для освоения и дальнейшей разработки методов активного обучения студентов-юристов, так и для оказания правовых услуг населению. Юридическая клиника осуществляет свою деятельность на основании Положения, принятого на заседании членов кадетского клуба по следующим направлениям:

а) организация общественной приемной, в которой кадеты под руководством преподавателя кафедры ведут прием граждан по правовым вопросам, оказывая юридические услуги населению района;

б) организация специальных занятий с кадетами, как индивидуальных, так и групповых, по выработке профессиональных навыков применения норм права;

в) организация правового просвещения в рамках программы «Живое право».

В течение 2010-2014 гг. лекторская группа Кадетского клуба неоднократно побывала в школах района с лекциями по правовой тематике: «Административная и уголовная ответственность несовершеннолетних», «Дееспособность несовершеннолетних», «Альтернативная гражданская служба», «Защита прав потребителей» и др. Члены лекторской группы представляют колледж на конференциях, проходящих по линии Комитета по молодежной политике в г. Перевоз Нижегородской области.

По линии юридической клиники проводятся круглые столы по тематике, утвержденной кафедрой правового направления, модераторами которых являются работники прокуратуры Перевозского района.

Ежегодно на общем собрании членов Кадетского клуба подводятся итоги работы. Штабом разработаны критерии оценки результатов деятельности клуба. В качестве конечного результата деятельности клуба можно рассматривать снижение преступности и предупреждение правонарушений среди молодежи района, укрепление общественного порядка, оказание юридической помощи гражданам, укрепление правовой защиты и социальной адаптации молодежи.

К более конкретным критериям оценки относятся:

количество составленных рапортов о нарушении общественного порядка студентами колледжа и принятых мерах по его восстановлению;

перечень уголовных дел, в расследовании которых принимали участие члены клуба, за прошедший учебный год (по данным ОВД и прокуратуры);

количество консультаций, данных гражданам по линии юридической клиники, и перечень составленных документов;

□ перечень выездных акций и круглых столов, проведенных кадетами за прошедший учебный год.

Деятельность клуба широко освещается в студенческой газете колледжа «Спутник»

Анализируя работу Кадетского клуба, созданного в ГБОУ СПО «Перевозский строительный колледж», можно подвести следующие итоги:

– По отзывам работодателей, выпускники юридических специальностей, принимавшие активное участие в работе Кадетского клуба, при поступлении на работу показывают себя квалифицированными работниками, компетентными, ответственными, свободно владеющими своей профессией, ориентированными в смежных видах деятельности, способными к эффективной работе по специальности на уровне установленных стандартов, готовыми к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

– Результатом работы Юридической клиники за 2010-2013 гг. является составление более 100 реальных юридических документов (договора купли-продажи, аренды и др.). При этом необходимо отметить, что оказание юридической помощи (консультирование) ведется бесплатно. Таким образом, благодаря Юридической клинике организация правовой защиты граждан Перевозского района стала более доступной.

– По отзывам сотрудников ОВД и прокуратуры Перевозского района студенты-члены Кадетского клуба оказывают достаточно серьезное содействие в расследовании и профилактике правонарушений и преступлений, укреплении общественного порядка. Подтверждением тому служит большое число благодарственных писем и грамот, вручаемых ежегодно руководством органов охраны правопорядка района самым активным студентам-кадетам

– Регулярное дежурство кадетов (дружинников) на дискотеках, вечерах и других общеколледжских мероприятиях - большой вклад в работу по предупреждению правонарушений среди студентов колледжа. В то же время, проводя серьезную работу по укреплению дисциплины и общественного порядка, студенты-кадеты работают и над формированием своей личности. Как показывает опрос, проведенный в колледже в мае 2013г., члены Кадетского клуба пользуются авторитетом среди сверстников и уважением со стороны преподавателей (80% опрошенных).

В перспективе:

– развитие дальнейшего сотрудничества с правоохранительными органами (служба судебных приставов, суды Перевозского района);

- привлечение к работе в Кадетском клубе студентов и старшеклассников других учебных заведений района;
- более тесное сотрудничество по обмену опытом с Юридической клиникой, действующей при Высшей школе экономики г. Н. Новгород;
- участие в региональных и всероссийских конкурсах общественных молодежных организаций;
- сотрудничество с настоятелем Храма Покрова Пресвятой Богородицы Перевозского района по привитию основ православной этики членам кадетского клуба в целях повышения уровня их нравственного воспитания.

Секция 3. Прогрессивные технологии и процессы (приборостроение, машиностроение, материаловедение)

ТЕМПЕРИРОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ – ПУТЬ К КОМФОРТНОМУ МИКРОКЛИМАТУ

Арсеева Алина

ГБОУ СПО «Волгоградский строительный техникум».

Руководитель: Виноградова Галина Валентиновна, преподаватель.

При изучении темы «Отопление» в составе профессионального модуля я заинтересовалась вопросом о сбережении энергии в различных зданиях. Сбережение энергии достигается путем исключения тепловых потерь помещений через стены, окна и крышу. Сейчас эта проблема решается с помощью инновационных технологий. Изучая различные способы сбережения тепла в интернете, сравнивая их между собой по разным параметрам (простота устройства, цена, срок службы и т.д.), я пришла к выводу, что наиболее выгодным является экономия энергии с помощью техники отопления помещений. Разузнав побольше о современных способах устройства отопления в здании, я решила написать статью для людей, которые нуждаются в решении проблем исключения потерь тепла и как следствие сбережения энергии на отоплении помещений.

Темперирование помещений (тепловоеизлучение со скоростью света) основано на принципе прямого энергоснабжения холодной поверхности здания – наружной стены.

Системы темперирования – это системы панельно-лучистого отопления, нагреваемые горячей водой или электрически, помещенные в конструкцию наружных капитальных стен.

При темперировании стен в конструкцию наружной стены помещаются отопительные элементы (пластмассовые трубы или специальные панели с трубками внутри). Греющие элементы размещают на высоту не более 2,0 м, считая от уровня пола, а длина греющих змеевиков должна быть не более 10,0 м.

Укладка труб идет «мокрым» способом в виде змеевика или двойного змеевика с шагом труб 10,0 см для оптимального удаления воздуха и более равномерного прогрева помещений по высоте. В этом случае минимальный диаметр пластмассовых труб составляет 14x2,0 мм, а температура теплоносителя – не выше 60 °С.

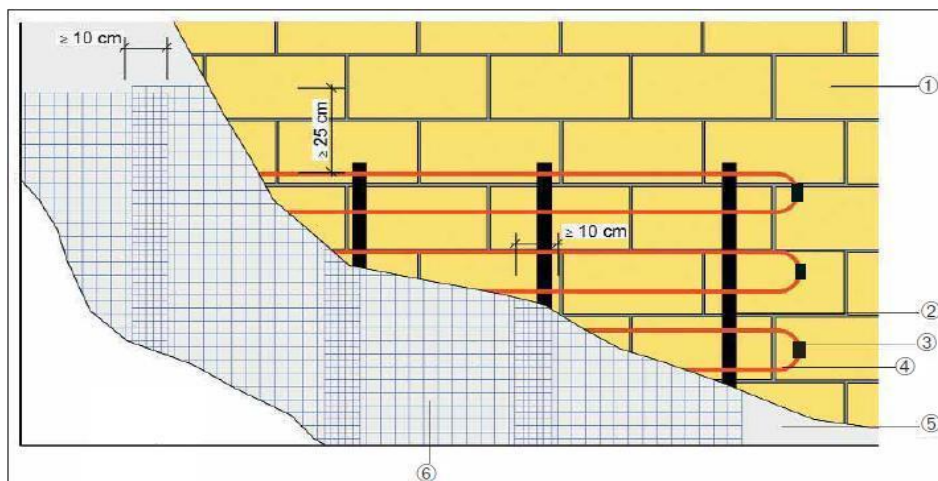


Рис. 1 Размещение на стене элемента стенового отопления.

1- стена здания из кирпича; 2- фиксирующая шина; 3 – змеевик из труб; 4 – первый слой штукатурки; 5 – армирующая сетка; 6 – второй слой штукатурки.

Также существует «сухой» способ устройства темпированного отопления – размещение вдоль наружных стен панелей из гипсоволокнистых плит толщиной 18 мм с встроенными в них пластмассовыми трубами с минимальным диаметром 12x2,0 мм. В этом случае ограничения по температуре теплоносителя устанавливаются на уровне 45 °С.

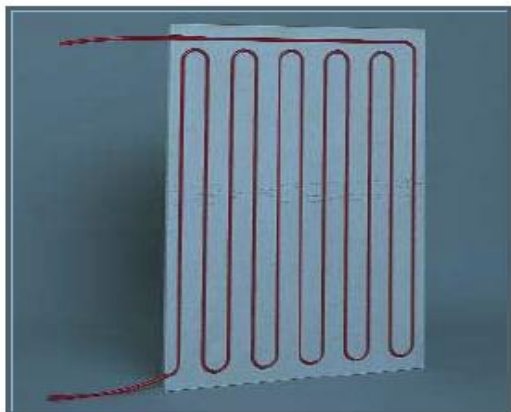


Рис. 2 Гипсоволокнистая горизонтальная панель с трубками внутри.

Предусматривается регулировка температуры теплоносителя путем установки терморегуляторов на расстоянии на менее 20 мм от труб змеевика.

Таким образом, нагретая стена снабжает, внутреннее помещение теплом путем теплоизлучения. Подверженные тепловому излучению тела (стены, потолки, полы, мебель и сам пользователь) принимают тепло и излучают его от себя во все стороны.

В процессе длительной эксплуатации зданий при изменении температурно-влажностного режима снаружи и изнутри помещений по периодам года в конструкции стен по их толщине возможно скопление влаги.

Отопление temperированием, сначала высушивает влагу стен в области действия, то есть непосредственного источника тепла (трубопровод, отопительный кабель, мини-конвектор, теплоизлучающие плиты и т.п.). При первом вводе в эксплуатацию определенная часть потребленной энергии уйдет на осушение сооружения.

В процессе работы системы стенового отопления преобладает энергоотдача излучением (более 90 %), но при этом следует помнить, что эффект достигается в случае, если наружная стена массивная. Массивная стена является двусторонне нагруженным коллектором излучения, который отлично "регулирует" ресурсы солнечной энергии, а так же энергию, поступающую в помещение. Кроме того не требуется изоляция temperированных трубопроводов со стороны примыкания к наружной капитальной стене здания и убытки из-за утечки тепла наружу минимальны.

В случае если стена средней массивности, то может потребоваться теплоизоляция самой стены и ее устраивают снаружи здания. Иногда требуется укладка теплоизоляции внутри стены или изнутри помещения, тогда ее устраивают из фибролитовых плит на цементном связующем, плит из вспененного пенополистирола или экструдированного пенополистирола, плит из пробкового дерева с соблюдением требований к общему термическому сопротивлению наружной стены.

Тепловое излучение temperированного отопления нагревает (в виде электромагнитной волны) только тела, подвергаемые излучению. Излучение не пропускается простым оконным стеклом, а отражается (или поглощается) на внутренней и внешней поверхности стекла - с последующим возвратом назад в помещение. Нагретая temperированием массивная стена обеспечивает стабилизацию климата помещения, то есть отсутствие постоянных колебаний температур и термических перегрузок стеной конструкции в течение года (то есть трещин от внутренних напряжений, увлажнения стен от солевых коррозий, поражений плесенью).

Temperированное отопление можно устраивать в зданиях бассейнов, саун, спортивных комплексов, складских помещений и гаражей, промышленных цехах, офисных зданиях, индивидуальных коттеджах и квартирах в многоэтажных домах. Хороший эффект дает применение стенового отопления в сочетании с подпольным отоплением. Актуально применение стенового отопления при реконструкции уже существующих зданий, где возможен демонтаж традиционной системы отопления и устройство змеевиков из труб или монтаж гипсоволокнистых панелей.

Исследуя проблему темперирования помещений, я пришла к выводу что при использовании данного вида отопления помещений:

- отсутствует нагревание воздуха, необходимого для дыхания людей и нет переноса бактерий и пыли (в случае с традиционным радиаторным или конвекторным отоплением);
- предотвращается образование конденсата на поверхности наружных стен снаружи и изнутри (исключается поражение плесенью стен и образование грибка);
- отопительная энергия непосредственно и напрямую откладывается в материале конструкции стены, которая способна ее накапливать;
- за счет отсутствия постоянного обмена воздуха, в помещениях уменьшается неприятный эффект интенсивного охлаждения поверхностей окон;
- за счет снижения температуры внутреннего воздуха, тепло не уходит из помещения при работе систем вытяжной вентиляции;
- в высоких одноэтажных зданиях отпадает необходимость дополнительного обогрева помещения с помощью систем воздушного отопления;
- в помещениях тепло поступает именно в зону пребывания людей, а не поднимается вверх (отсутствует прогнивание потолков).
- снижается относительная влажность в помещениях, что благоприятно действует на здоровье людей.

Преимущество темперирования со строительной точки зрения: оно уменьшает издержки на осушение, постоянное обновление фасадов и поверхностей помещений, на постоянный ремонт зоны цоколя, на реставрацию ценных экспонатов в музеях и картинных галереях.

ЗАВИСИМОСТЬ ШЕРОХОВАТОСТИ ПОВЕРХНОСТИ ОТ УСЛОВИЙ ОБРАБОТКИ ДЕТАЛЕЙ

Агафонова Алина

ГБОУ СПО «Выксунский металлургический колледж».

*Руководитель: Шаталова Наталья Александровна,
преподаватель общепрофессиональных и специальных дисциплин.*

Машиностроение - важнейшая отрасль современной промышленности. Его продукция - машины различного назначения востребованы практически во всех производствах. Шероховатость поверхности является важным критерием качества деталей машин. В машиностроении актуальна проблема повышения и технологического обеспечения точности деталей, так как она имеет большое

значение для повышения эксплуатационных качеств машин и технологии их производства. Повышение точности механической обработки снижает трудоемкость сборки в результате устранения пригоночных работ и обеспечения взаимозаменяемости деталей изделия. В данной работе рассмотрены возможности исследования шероховатости поверхности как несомненный фактор, влияющий на технологические свойства деталей.

Цель данной работы: изучение шероховатости поверхности и её зависимость от технологических факторов.

Задачи:

- 1) изучение литературы по теме исследования;
- 2) сбор информации;
- 3) теоретическое исследование шероховатости поверхности;
- 4) изучение измерительных средств шероховатости поверхности;
- 5) изготовление образцов для исследования;
- 6) измерение шероховатости образцов;
- 7) анализ проведенной работы.

Объект исследования: шероховатость поверхности деталей.

Предмет исследования: ступенчатый вал из стали марки Ст3.

Методы исследования шероховатости поверхности:

1. Визуальное исследование
2. Контактный (щуповой) метод

Способы измерения шероховатости

1. Визуальный метод (сравнение изделий с образцами шероховатости)
2. Контактно-щуповой (ощупывание алмазной иглой поверхности деталей при помощи профилографа и профилометра)
3. Метод светового сечения (при помощи микроскопов и оптики под действием света выявляются микронеровности)

Теоретические сведения. Шероховатость поверхности - совокупность неровностей, образующих микрорельеф поверхности детали возникает вследствие пластической деформации поверхностного слоя заготовки при её обработке из-за неровностей режущих кромок инструмента, трения, вырывания частиц материала с поверхности заготовки, вибрации заготовки и инструмента и т.п. Шероховатость поверхности - важный показатель в технической характеристике изделия, влияющий на эксплуатационные свойства деталей и узлов машин - износостойкость трущихся поверхностей, усталостную прочность, коррозионную устойчивость, сохранение натяга при неподвижных посадках и т.п. Требования к шероховатости поверхности устанавливаются,

исходя из функционального назначения поверхностей деталей и их конструктивных особенностей.

Изготовление предмета исследования. Для проведения измерений параметров шероховатости на токарном станке ИЖ – ИТВМ 250 расточным резцом Т15К6 изготовлены образцы. В данном случае ступенчатый вал с тремя ступенями разных диаметров. Для изучения параметров шероховатости выбрана сталь марки Ст3- (Углеродистая, конструкционная, обыкновенного качества, гр. А, 3 – условный номер марки стали). Шероховатость поверхности зависит от скорости вращения шпинделя (в котором находится заготовка) - v , глубины резания - t подачи S , степени заточки режущего инструмента. Для получения более точного значения шероховатости поверхности деталей производим обработку без применения СОЖ (смазочно-охлаждающей жидкости). При изготовлении образцов изменяем условия их обработки. На **первом** этапе задаем $v=650$ об/мин, глубина резания $t=2$ мм подача $S=1$ мм/об. Определяем визуально шероховатость полученной заготовки - **Ra6.3**. Изменяем скорость вращения шпинделя до $v=500$ об/мин. Глубина резания t и подача S остаются прежними. Шероховатость при данном режиме обработки **Ra6.3**, то есть не изменяется. Снижаем скорость вращения шпинделя до 350 об/мин, t и S постоянны. Шероховатость получается чуть выше **Ra 6.3**.

На **втором** этапе изменяем глубину резания t . Задаем $t=1$ мм. скорость вращения шпинделя 650 об/мин, подача $S=1$ мм/об. Шероховатость полученного образца **Ra3.2**. Уменьшаем глубину. Скорость вращения шпинделя и S остаются неизменными. Визуальным методом определяем шероховатость образца. Она уменьшилась в 4 раза и составляет **Ra0.8**.

На **третьем** этапе изменяем величину продольной механической подачи S На первой заготовке задается $S=1$ мм/об, скорость вращения шпинделя 650 об/мин, глубина $t=0.5$ мм. Шероховатость данного образца **Ra1.6**. На второй заготовке $S=0,5$ мм/об v и t остаются прежними. Визуально шероховатость данного образца составит **Ra0.8**. Результаты исследования представлены в таблице:

1 этап						2 этап						3 этап					
заготовка	v	t	s	Ra визуально по образцу	Ra по профилометру	заготовка	v	t	s	Ra визуально по образцу	Ra по профилометру	заготовка	v	t	s	Ra визуально по образцу	Ra по профилометру
1	650	2	1	6.3	4.135	4	650	1	1	3.2	4.04	6	650	0,5	1	1.6	1.09
2	500	2	1	6.3	7.025	5	650	0.5	1	0.8.	0.704	7	650	0,5	0,5	0.8	0.659
3	350	2	1	6.3	9.145	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Данные таблицы позволяют сделать предварительный вывод: шероховатость поверхности обрабатываемой детали зависит от скорости вращения шпинделя при минимальной подаче и глубине резания.

Измерение шероховатости профилометром:

Далее исследуем шероховатость полученных семи образцов профилометром. При проведении исследования используется профилометр модели 130, который предназначен для профессиональной работы в цеховых лабораториях и метрологических центрах. Высочайшие технические параметры данного прибора, имеющего 1-ю степень точности, сочетаются с надёжностью и простотой. Проведенные измерения подтверждают данные полученные ранее, но они более точные по сравнению с данными, полученными визуальным методом

Результат исследования: Анализируя, данные таблицы, определяем от каких параметров зависит шероховатость поверхности заготовок, сопоставляя с условиями их обработки. Делаем вывод: для снижения шероховатости поверхности на токарно-винторезных станках необходимо станок настраивать на частоту вращения шпинделя 650 об/мин с продольной подачей суппорта 0,5мм/об. При чистовой обработке поверхности применять глубину резания 0,2-0,5мм. Для снижения перегрева заготовки и инструмента за счет силы трения, необходимо использование смазочно-охлаждающей жидкости.

Практическая значимость работы заключается в том, что в процессе исследования подтверждено - шероховатость поверхности зависит от высокой скорости вращения шпинделя, минимальной глубины резания и минимальной механической подачи суппорта. Определены оптимальные параметры работы токарно-винторезного станка для снижения шероховатость поверхности при чистовой обработке, и повышения качества деталей.

ЖИДКИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫЕ КРОВЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Красноперов Вадим Олегович

ГБОУ СПО «Волгоградский строительный техникум»

Руководитель: Соловьева Татьяна Александровна, преподаватель.

При изучении специальной дисциплины «Отопления» я заинтересовался вопросом о сбережении денежных средств посредством уменьшения теплопотерь. Это относится к последним этажам зданий, самым холодным местам. Сейчас эта проблема решается с помощью инновационных технологий,

т.е. использования жидкого теплоизоляционного материала. Я начал узнавать про разные материалы в интернете, сравнивая их между собой по разным параметрам (качество, цена, трудоемкость работ, срок службы и т.д.), пока не нашел более подходящий по всем параметрам материал – **Mascoat**. Разузнав побольше о жидкой теплоизоляции в целом, я решил написать статью для людей, которые нуждаются в решении проблемы теплоизоляции здания.

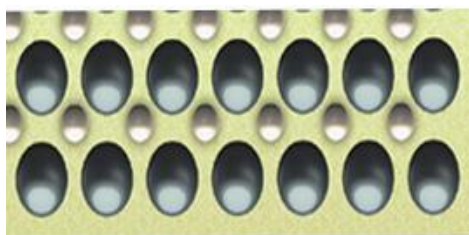
Теплоизоляционные материалы существенно улучшают комфорт в жилых помещениях. На протяжении многих тысяч лет люди стремились сделать своё жилище наиболее комфортным для проживания. На комфорт оказывают влияние огромное количество разнообразных факторов. Одним из главных факторов является теплоизоляция здания.

Важнейшей целью теплоизоляции строительных конструкций является сокращение потерь тепла в окружающую среду и повышение термического сопротивления и как следствие снижение расхода энергии на отопление здания. По оценкам экспертов в жилых зданиях теряется до 40% тепла. Основной способ повышения термического сопротивления ограждающих конструкций является применение современных теплоизоляционных материалов. Грамотно утеплённое помещение меньше нуждается в отоплении, что положительно влияет на экономические затраты обогрева помещений.

Кровля – один из основных элементов любого сооружения. Теплоизоляция кровли – важный этап полной теплоизоляции дома. Чтобы теплоизоляция кровли была эффективной, необходимо ответственно подойти к выбору материала для теплоизоляции.

На данный момент существуют различные виды теплоизоляционных материалов (жидкие и твердые), отличающихся по своему составу, техническим и теплофизическим характеристикам.

Жидкие теплоизоляционные материалы, как и твердые, обладают отличными теплоизоляционными свойствами. Они так же называются керамическими или сверхтонкими. Технология действия системы жидкой теплоизоляции основывается на таких принципах физики, как теплоотдача, теплопроводность, отражение и тепловосприятие. Основным компонентом жидкой теплоизоляции являются керамические либо силиконовые шарики (сферы) разного диаметра с разряженным воздухом. Данные шарики (сферы) находятся внутри латексной смеси с различными акриловыми переплетениями. Также к выше перечисленным ингредиентам добавляют различные добавки, дабы избежать появления коррозии.



Строение жидких теплоизоляционных материалов



Вакумный керамический шарик диаметром 0,01 мм.

Вакумный силиконовый шарик диаметром до 0,02 мм.

Латексная смесь с акриловыми переплетениями.

По своей консистенции жидкая теплоизоляция напоминает краску. Ее достаточно легко наносить на практически любую поверхность, и сразу же после ее высыхания изоляция превращается в полимерное покрытие. Материал полностью сливается с поверхностью, которая была им обработана, заполняя каждую микропору, что позволяет снизить уровень взаимодействия материалов поверхности с окружающей средой, в том числе, с ее неблагоприятными проявлениями и воздействиями. Ее покрытие высокоэффективно на кирпичных, бетонных и металлических поверхностях всевозможных форм и размеров.

Одним из признанных лидеров жидких теплоизоляционных покрытий, не только в США, но и во всем мире, является **Mascoat Products**. Его применяют в более чем 35 странах мира, включая Японию, Корею, Россию, Турцию, Испанию, Канаду и многие другие.

Mascoat Products имеет 5 видов покрытия:

- Mascoat I - для промышленности и энергетики с температурами до 2600 С;
- **Mascoat W** - для фасадов и кровель;
- Mascoat M - специально разработан для агрессивной морской среды;
- Mascoat dB - звукоизоляция любых поверхностей;
- Mascoat AC - защита от конденсатообразования.

С помощью жидкой теплоизоляции можно уменьшить теплопотери через крышу, используя ее как снаружи, так изнутри. В первую очередь можно покрыть слоем жидкой теплоизоляции потолки последнего этажа. Так потолок получит не только отличную тепло- и гидроизоляцию, но и приобретет обновленный внешний вид.

Другой случай, если здание уже эксплуатируется и есть нехватка средств на утепление. Или же устройство полного кровельного пирога по каким-то причинам невозможно. В таких случаях **жидкая теплоизоляция** просто незаменима для изоляции кровли. Ее наносят непосредственно на кровельный материал. Она легко ложится на кровлю из шифера, листов железа, керамической черепицы, обеспечивая надежное теплоизоляционное и гидроизоляционное покрытие.

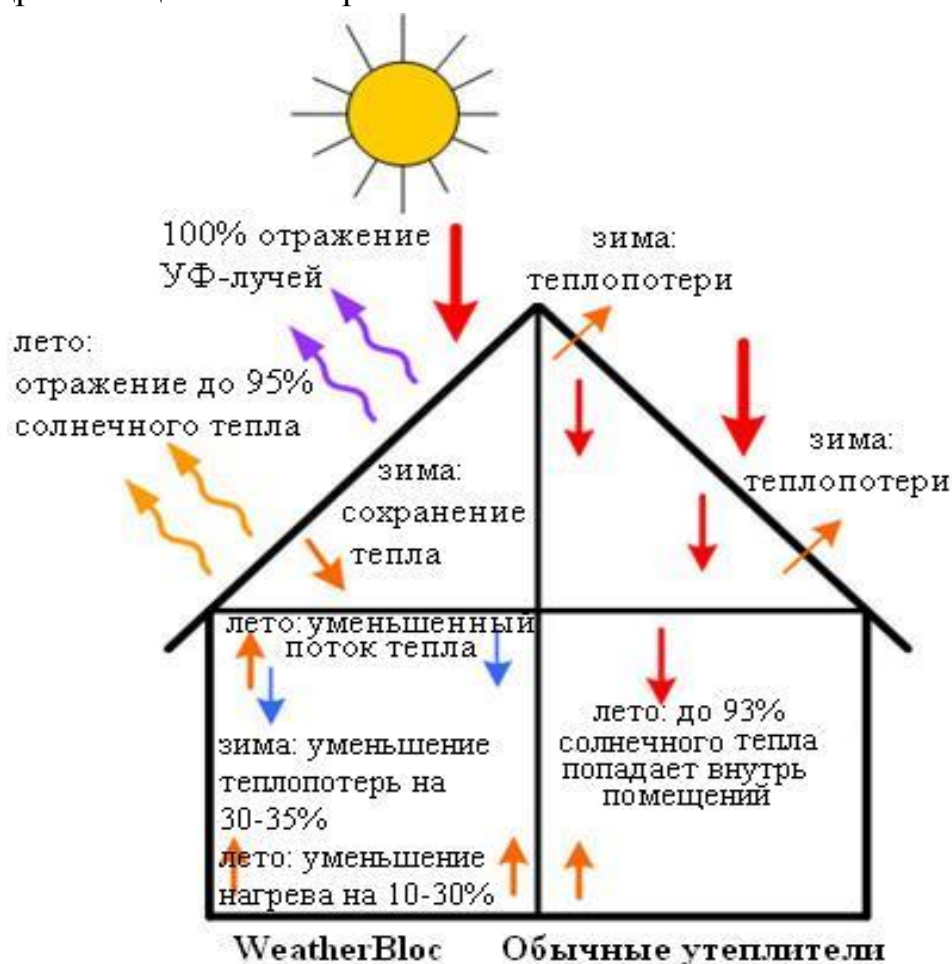


Схема энергосбережения здания при применении Mascoat W (WeatherBloc) и обычного утеплителя.

Анализируя схему, мы видим, что покрытие Mascoat W более энергоэкономичное, чем обычные утеплители.

Mascoat W – создает комфорт в жилых помещениях, способен заменить сложные традиционные теплоизоляционные конструкции, так как сочетает в себе теплоизоляцию,

гидроизоляцию, шумоизоляцию, пожаростойкость, имеет высокую прочность на истирание – 100%. УФ отражение составляет 99,9%, (почти 100%), температура эксплуатации от – 60°C до + 93°C. Продукт экологически

безопасен, нетоксичен и не содержит вредных летучих органических соединений.

Толщина одного технологического слоя – не более 0,4 мм.

Норма расхода материала при однослойном покрытии 1 литр на 1,5-2 кв.м. Трудоемкость нанесения соизмерима с трудоемкостью покраски. Срок службы тепловой изоляции при нормальной эксплуатации не менее 15 лет.

Материал может наноситься без предварительной грунтовки поверхности эффективным способом нанесения покрытия, распылением – с помощью безвоздушного (или воздушного) распылителя.

Допускается: нанесение материала с помощью поролонового, резинового или поливинилхлоридного валика; разбавление водой для доведения продукта до нужной консистенции.

В сравнении с твердыми теплоизоляционными материалами, жидкие покрытия предпочтительны тем, что легко наносятся и легко восстанавливаются, требуют меньше физических затрат.

КОМПОЗИЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ В АВИАСТРОЕИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ МЕТАЛЛА ОТ КОРРОЗИИ

Куплинова Мария

ГБОУ СПО «Выксунский металлургический колледж».

*Руководитель: Кузнецова Наталья Александровна преподаватель
общеобразовательных и специальных дисциплин.*

Современная Выкса похожа на другие города юго-западной части Нижегородской области. Но есть у нее свои незабываемые черты. В ее облике сочетаются красота сохраненной природы и мощь современной индустрии.

ОАО «Выксунский металлургический завод» одно из градообразующих предприятий города Выкса основан в 1757 году. Потенциальная мощность завода – более 2 миллионов тонн труб в год. По требованию потребителя завод поставляет трубы с наружным трёх- или двухслойным антикоррозионным полиэтиленовым или пропиленовым покрытием, покрытием под обетонирование, внутренним гладкостным или антикоррозионным покрытием.

В данной исследовательской работе рассматриваются виды антикоррозионных покрытий труб, их свойства, целесообразность их применения по непосредственному назначению.

Цель работы: изучение инновационных антикоррозионных покрытий, используемых при производстве труб, проведение сравнительной характеристики свойств различных антикоррозионных покрытий.

Этапы реализации работы:

- сбор и обобщение материала разных источников;
- знакомство с антикоррозионными покрытиями и уникальной технологией нанесения антикоррозионных покрытий труб в цехах ОАО ВМЗ;
- проведение сравнительного анализа свойств различных антикоррозионных покрытий;
- технолого - экономическое обоснование эффективности использования современного способа антикоррозионного покрытия.

Объект исследования: антикоррозионные покрытия.

Предмет исследования: трубы диаметром 530 мм с толщиной стенки 12,7 мм из стали марки Х42.

Методы исследования антикоррозионных покрытий:

1. сбор информации в лаборатории базового предприятия;
2. аналитический метод.

Исследовательские сведения. Для наружной изоляции трубопроводов наиболее часто применяли следующие типы заводских покрытий:

- а) заводское эпоксидное покрытие;
- б) заводское полиэтиленовое покрытие;
- в) заводское полипропиленовое покрытие.

Технология двухслойной и трехслойной полиэтиленовой изоляции труб впервые была внедрена на ОАО ВМЗ в 2000 г. До настоящего времени на трубы производства завода наносились только полимерные покрытия.

Двухслойное эпоксидное покрытие повышенной толщины (1400 микрон) увеличивало стойкость труб к воздействию морской воды. Оно способно обеспечить защиту трубопроводов от коррозии на срок до 30 лет и выше.

В конструкции двухслойного покрытия с «мягким» адгезионным подслоем, в качестве адгезионного слоя применяли изоляционные битумно-каучуковые мастики («мягкие» адгезивы) толщиной 150-300 мкм, наносимые по слою праймера, а в качестве наружного ударопрочного слоя использовался экструдированный полиэтилен толщиной не менее 2,0-3,0 мм.

Трехслойное полиэтиленовое покрытие труб, отличается от двухслойного полиэтиленового покрытия наличием еще одного слоя - эпоксидного праймера. Эпоксидный слой обеспечивает повышенную адгезию

покрытия к стали, водостойкость адгезии и стойкость покрытия к катодному отслаиванию.

Трехслойное полиэтиленовое покрытие отвечает самым современным техническим требованиям и способно обеспечить эффективную защиту трубопроводов от коррозии на продолжительный период их эксплуатации (до 40-50 лет и более). Покрытие наносится методом боковой («плоскощелевой») экструзии. С целью обеспечения высоких адгезионных свойств изоляции применяется высококачественная дробеструйная очистка поверхности труб, нанесение промежуточного клеящего слоя (адгезионно-активной композиции толщиной 300-400 мкм), далее нанесение наружного защитного слоя на основе термостабильной композиции полиэтилена.

Трубы с покрытием из экструдированного полиэтилена, обладают рядом существенных преимуществ:

- покрытие экологически безопасно;
- повышает безремонтный срок службы газопроводов и культуру строительства;
- обладает повышенной механической прочностью;
- качество покрытия не зависит от температуры окружающей среды и т.д.

Для качественной эксплуатации труб применяются не только наружные покрытия но и внутренние, к которым относятся **гладкостные покрытия**.

Использование гладкостных покрытий имеет ряд преимуществ:

4. быстрый и легкий ввод в действие трубопроводов (труба с покрытием во время хранения и монтажа не подвергается коррозии);
5. ускоряется процесс сушки трубопровода после гидравлических испытаний);
6. ликвидируется дорогостоящий и длительный процесс очистки трубопровода;
7. экономия энергозатрат на перекачку и сжатие в процессе эксплуатации;
8. обеспечение чистоты транспортируемого продукта;
9. значительное снижение ежегодных эксплуатационных расходов на запорную арматуру;
- 10.улучшенный режим движения газа.

Для придания гладкости внутренней поверхности трубопровода при транспортировке не коррозионноактивных продуктов достаточно нанести тонкопленочное покрытие с толщиной сухой пленки 50-75 мкм.

В настоящее время трубоэлектросварочный комплекс производства труб большого диаметра (ТЭСК ТБД) производит нанесение антикоррозионного покрытия как наружного так и внутреннего по требованию заказчика.

Сравнительный анализ свойств различных антикоррозионных покрытий. Главная проблема в решении вопроса обеспечения долговечности металлических труб - это коррозия. Под влиянием разрушительных атмосферных и агрессивных сред трубы теряют свое качество. В таких случаях очень остро встает вопрос о защите металла от коррозии. Обобщив изученный материал, провели сравнение свойств видов антикоррозионных покрытий от примитивных до инновационных.

Начальной точкой сравнительного анализа стала «черная» (стальная) труба. Для анализа необходимо рассмотреть характеристики и свойства всех видов покрытий.

Результат исследования. Исследование показало, что, использование таких покрытий позволяет в значительной степени повысить надежность и эффективность противокоррозионной защиты трубопроводов и увеличить продолжительность срока их эксплуатации. В настоящее время трубы с таким покрытием используют при строительстве газопроводов во всех средах.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные данные исследования можно применять при изучении дисциплины «Материаловедение» в учреждениях среднего и высшего профессионального образования. Студенты могут воспользоваться собранным материалом и результатами анализа антикоррозионного покрытия при подготовке рефератов, курсовых работ, дипломных работ.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ В САМОЛЁТОСПРОГРЕССИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЗАТИРКЕ МЕЖПЛИТОЧНЫХ ШВОВ

Терёшин Александр

ГБОУ НПО Профессиональное училище № 21 Краснодарского края.

*Руководители: Сергей Анатольевич Перелыгин,
мастер производственного обучения.*

Возрастающее применение эпоксидных материалов в строительстве обусловлено структурными особенностями эпоксидных полимеров; возможностью получения их как в жидком, так и твердом состоянии, отсутствием летучих при отверждении, способностью отверждаться в широком температурном интервале в слоях любой толщины, незначительной по

сравнению с другими терморезистивными полимерами усадкой, высокими значениями адгезионной и когезионной прочности, химической стойкостью к действию агрессивных жидкостей, атмосферостойкостью, хорошей окрашиваемостью и совмещаемостью с другими полимерами.

Накоплен определенный опыт применения эпоксидных композиций в строительстве для склеивания строительных элементов зданий, мостовых конструкций и защиты стальной арматуры от коррозии, изготовления двухслойных изгибаемых элементов, защитных покрытий, ремонта бетона и железобетона.

В подавляющем большинстве, затирки для швов — это материалы, изготовленные на основе цемента. Кроме цемента в их состав входят: кварцевый песок, пигменты и различные специальные добавки (пластификаторы, ускорители схватывания, гидрофобизаторы и др.). Цементные затирки могут использоваться в очень различных условиях, однако там, где присутствуют постоянное воздействие воды, воздействие химически агрессивных сред (кислоты, щёлочи, хлор, минеральная вода, нефтепродукты и др.) или имеются повышенные гигиенические требования к отделке помещения (хирургические лаборатории, лаборатории микроэлектроники и др.), по техническим характеристикам больше подходят эпоксидные затирки.

Эпоксидная затирка — наполнитель межплиточного шва, выполняющий декоративную и защитную функции.

Как правило, эпоксидные затирки представляют собой двухкомпонентные составы, в которые входит пигментированная эпоксидная смола и отвердитель. При смешивании компонентов эпоксидной затирки, начинается химическая реакция полимеризации. В итоге шов оказывается заполнен полимерным материалом, не содержащим в себе цемента, а значит, не пропускающим воду, не подверженным разрушению при воздействии химически агрессивных веществ, а так же практически лишённым пор. После заполнения такой затиркой, шов практически не подвержен загрязнению.

До недавнего времени, эпоксидные затирки использовались только для промышленного применения и были представлены белым и серым цветами. Однако несколько лет назад на рынке строительной химии появился новый материал — цветная эпоксидная затирка.

Цветные эпоксидные затирки — относительно молодой отделочный материал. Они отличаются от цементных затирок следующими свойствами:

- могут использоваться в качестве клея;
- обладают повышенной механической прочностью;

- абсолютно водо- и паронепроницаемы;
- устойчивы к загрязнению;
- химически инертны.

Однако нужно иметь в виду, что термическая стойкость эпоксидных затирок несколько ниже чем у цементных и ограничивается, как правило, верхним пределом в 70-80 градусов.

Эпоксидные затирки от разных производителей представлены в широкой цветовой гамме, например, затирка Sopro Topas представлена 14 основными цветами (в том числе бесцветным), однако выбор цветовых решений значительно расширяется за счёт возможности добавления в эпоксидную затирку золотистых и серебристых блёсток (глиттеров). За счёт этого, выбор оттенков расширяется до 42, что открывает широкий простор для дизайнерских решений.

Иногда потребителя волнует вопрос экологической чистоты эпоксидной затирки, а масла в огонь в этом вопросе подливают некоторые мастера у которых после работы с эпоксидными материалами болит голова и т.д. Нужно понимать, что в современном мире мы просто окружены различными полимерами: это все пластики, плёнки, утеплители, краски и т.д. В своём финишном виде практически все эти материалы безвредны, так как ничего из себя не выделяют, но их производство очень может быть экологически небезопасным. С эпоксидной затиркой дело обстоит точно так же: нанесение её в швы — это и есть процесс производства полимера, когда применяются жидкие составляющие, способные выделять какие-то испарения. После полимеризации эпоксидный шов ничего не выделяет, является химически инертным, абсолютно безопасным и может эксплуатироваться в помещениях любых категорий (детских, лечебных, производственных и т.п.)

Плюсы и минусы эпоксидной затирки:

Плюсы (вытекают из свойств затирки):

- долговечна (почти вечна);
- очень твердая и прочная;
- сохраняет цвет, не выгорает на солнце;
- водонепроницаема;
- не подвержена грибку;
- не изменяет цвет;
- не трескается;
- не усаживается при затвердении;
- не вызывает аллергии;

- стойка к действию агрессивной среды (щелочи, кислоты и др.);
- не подвержена истиранию.

Минусы (связаны с ценой, нанесением и демонтажем):

- требует специальных навыков в работе;
- очень быстро твердеет;
- для работы нужны специальные инструменты и химикаты;
- высокая цена затирки, инструментов и расходных материалов;
- замена затирки только вместе с плиткой (либо особым химическим способом).

Как было сказано ранее эпоксидные затирки состоят из двух компонентов: эпоксидной смолы и отвердителя. Давайте рассмотрим эти компоненты подробнее.

Эпоксидные смолы. Представляют самое универсальное семейство смол, применяемых для производства композитных конструкций и судоремонта. Практически по всем параметрам эти смолы обеспечивают самые высокие показатели клеевого шва и прочности. В настоящее время разработаны смолы, не содержащие вредных для здоровья веществ и не выделяющие при отверждении фенола. Смолы обладают крайне малой усадкой. В случае ремонта компонента, изначально изготовленного на основе полиэфирных и винилэфирных смол и подвергнутого деформации и трещинам, хорошо армированная эпоксидная смола имеет прочность связи с основой 2000 пси (у винилэфирной 500 пси). Не имеет значения, из какого сочетания древесины, углеволокна, кевлара, стекловолокна и заполнителя состоит ремонтируемое изделие, смола хорошо впитается и навсегда образует с ним композитное единое целое. Когда эпоксидная смола используется в качестве химически стойкого барьерного слоя, покрытие ею обладает очень низким водопоглощением (менее 0.5%) и можно быть уверенным в том, что отделочные покрытия будут иметь хорошее сцепление с эпоксидной основой, а основа – с корпусом судна. Современные эпоксидные смолы могут обладать низкой вязкостью и контролируемым временем отверждения.

Производство эпоксидных смол стало возможным в результате синтеза простейшего эпоксидного соединения — оксида этилена.

В настоящее время эпоксидные смолы получают одним из трех методов:

1) взаимодействием двух- и многоатомных фенолов, спиртов, аминов, кислот, представляющих собой протонодонорные соединения, с эпихлоргидрином с последующей регенерацией эпоксидной группы на стадии дегидрохлорирования;

2) при эпоксидировании непредельных соединений, проводимом органическими надкислотами, например надуксусной или надмуравьиной, либо пероксидами и гидропероксидами кислорода;

3) путем реакций полимеризации и сополимеризации непредельных мономеров, имеющих в своем составе эпоксидные группы.

Отвердители. Для отверждения эпоксидных смол применяются соединения двух типов:

- Отвердители горячего типа: для протекания реакции отверждения требуется повышенная температура 100-200°C.
- Отвердители холодного типа (аминные): отверждение происходит при нормальной температуре или небольшом нагреве (70-80 °C).

Отвердители холодного отверждения эпоксидных смол:

К этому типу относятся различные амины (полиэтиленполиамин, триэтилентетрамин, гексаметилендиамин, метафенилендиамин).

Аминные отвердители эпоксидных смол реагируют с раскрытием эпоксигруппы и образованием гидроксила, а затем образуют более сложные пространственные полимеры. Реакция с эпоксидной смолой протекает довольно активно, поэтому добавление отвердителя должно производиться незадолго до употребления смолы.

Чем больше в смоле эпоксидных групп, тем больше образуется полимерных связей, которые будут создавать пластичный полимер.

Триэтилентетрамин (ТЭТА) – представляет собой прозрачную низковязкую жидкость, достаточно едкую, с резким запахом. Согласно сертификатам анализа, массовая доля собственно ТЭТА в продукте составляет не менее 96%.

Полиэтиленполиамин (ПЭПА) выглядит также как триэтилентетрамин (ТЭТА), но у полиэтилениполиаминна амидных групп больше.

Полиэтиленполиамин (ПЭПА) проще в работе, он хорошо работает при комнатных температурах. С применением ПЭПА нельзя получить прозрачное изделие.

Требования к работе с эпоксидными затирками.

Использование эпоксидных затирок в значительной степени отличается от методов работы с затирками цементными.

При вскрытии упаковки, многих пугает консистенция смолы: она выглядит слишком густой, и неопытному пользователю часто кажется, что перемешать, а тем более нанести в швы, такой материал невозможно. Но не стоит пугаться консистенции смолы. В смолу вносится отвердитель и

начинается перемешивание. **Внимание!!!** Перемешивание необходимо выполнять мешалкой на пониженной скорости, около 300 оборотов в минуту. Оптимально использовать мешалку с малым количеством лопастей (идеально для этого подходит мешалка типа «поросычий хвост»). В противном случае (на высоких оборотах и с многолопастной мешалкой) возможно насыщение смеси пузырьками воздуха, что в итоге приведёт к неоднородности структуры затирки и снижению яркости цвета.

1. После тщательного перемешивания, смесь переносят в чистую ёмкость. Это важно для получения шва стабильного качества. В противном случае, часть смолы вдоль стенок ёмкости будет менее насыщена отвердителем, что может местами замедлить процесс полимеризации.

2. Технология нанесения эпоксидной затирки в межплиточные швы принципиально не отличается от выполнения этой же работы цементной затиркой. Разве что, для нанесения используется шпатель, изготовленный из более твёрдой резины.

3. Поскольку полимеризация эпоксидной затирки начинается сразу же после смешивания компонентов, при работе с ней не нужно ждать начального схватывания, как в случае с цементными материалами. К смыванию эпоксидной затирки приступают сразу же после заполнения швов.

4. Практически нигде не говорится о том, что значительно легче эпоксидная затирка смывается при использовании тёплой воды (40-45°C). Для облегчения смывания можно использовать специальные препараты, например Sopro EAH 547. В случае недоступности специальных препаратов, возможно применение обычных моющих средств для посуды. Однако нужно помнить о том, что окрашенные моющие средства нельзя применять в концентрированном виде, особенно на затирках светлых оттенков, из-за возможности изменения цвета затирки.

5. При тщательном смывании, удалить эпоксидную затирку с плитки можно и без использования специальных моющих средств, только лишь водой. Губки для смывания эпоксидной затирки используются более грубые, чем для удаления остатков цементной затирки. Можно использовать специальные губки для удаления остатков эпоксидных затирок, покупая их в строительных магазинах, а можно подобрать им замену среди губок для мойки автомобилей или губок для промышленных моющих машин. Нужно иметь в виду, что чем более фактурную и шероховатую поверхность имеет плитка, тем более грубая должна применяться губка.

6. Существует общая закономерность, характерная для всех видов загрязнений, в том числе и для загрязнений остатками эпоксидной затирки: чем раньше приступить к удалению остатков, тем более гарантированный результат можно получить. Если вовремя не смыть остатки эпоксидной затирки, со временем происходит их дальнейшая полимеризация, затрудняющая их удаление в дальнейшем. В пределах недели возможно удаление её остатков препаратом Sopro ESE 548. После прошествия недельного срока, удаление остатков эпоксидной затирки Sopro Topas DFE становится практически невозможным.

Заключение.

Вы слышали про понятие «холодная сварка»? Так вот двухкомпонентная эпоксидная затирка та же «сварка» для швов Вашей плитки с поразительными свойствами и широчайшей сферой применения.

Цементные затирки могут использоваться в очень различных условиях, однако там, где присутствуют постоянное воздействие воды, воздействие химически агрессивных сред (кислоты, щёлочи, хлор, минеральная вода, нефтепродукты и др.) или имеются повышенные гигиенические требования к отделке помещения (хирургические лаборатории, лаборатории микроэлектроники и др.), по техническим характеристикам больше подходят эпоксидные затирки.

ВЛИЯНИЕ РЕЖИМОВ РЕЗАНИЯ НА ШЕРОХОВАТОСТЬ ПОВЕРХНОСТИ

Погодин Алексей

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководители: Деядина Олеся Васильевна, преподаватель специальных дисциплин; Грачёва Светлана Валерьевна, преподаватель специальных дисциплин.

Важнейшей задачей машиностроения является получение продукции высокого качества. Оптимальные решения достигаются за счет рационального выбора метода обработки. Одними из важнейших параметров обработки являются режимы резания, правильный выбор которых обеспечивает качественную обработку поверхности.

В своей работе я решил выяснить влияние режимов резания на шероховатость поверхности.

Для решения поставленного вопроса были установлены следующие задачи: изучение понятия шероховатости и методов ее определения, выбор

режимов резания для токарной обработки, проведение эксперимента и оценивание влияния подачи, глубины резания и скорости при токарной обработке наружных поверхностей вращения на шероховатость обрабатываемой поверхности.

Объектом исследования я выбрал – шероховатость поверхности. Предметом исследования – влияния режимов резания на шероховатость. Методы исследования – сравнение и анализ.

В теоретической части своего проекта я рассмотрел понятия шероховатости, методы ее определения и режимы резания.

Шероховатость поверхности —это совокупность неровностей поверхности с относительно малыми шагами на базовой длине. Измеряется в микрометрах. Она является показателем качества обработанной поверхности.

Оценка шероховатости поверхности производится качественным и количественным методами.

В первом случае контролируемая поверхность сравнивается с поверхностью образцов шероховатости. При количественной оценке определяют измерением параметры шероховатости одним из следующих методов: щуповым, оптическим или методом слепков.

От выбора режима резания (глубины резания, подачи и скорости резания) зависит производительность труда, качество и стоимость изготовления обрабатываемых деталей. Самым рациональным следует считать такой режим резания, при котором наиболее удачно сочетаются скорость резания, подача и глубина срезаемого слоя, обеспечивающие в данных конкретных условиях наибольшую производительность труда и наименьшую стоимость операции при соблюдении заданных технических условий в отношении точности и чистоты обработки.

При выполнении практической части своей работы мне необходимо было оценить влияние подачи, глубины резания и скорости при токарной обработке наружных поверхностей вращения на шероховатость обрабатываемой поверхности.

Суть проводимого эксперимента – на токарном станке 16К20 проводится обработка проходным резцом с пластинами из твердого сплава Т15К6, с углом в плане 45° и радиусом скругления при вершине $r = 1 \dots 2$ мм одинаковых заготовок при различных режимах резания. Диаметры обрабатываемых заготовок – 19 мм.

В первом эксперименте я отслеживал шероховатость при изменении скорости резания. При постоянных глубине резания ($t = 1$ мм) и подаче ($S =$

0,1 мм/об) производил обработку трех участков заготовки с различными скоростями резания. Полученные данные были занесены в таблицу 1 и график 1.

Во втором эксперименте отслеживал шероховатость при изменении подачи. При постоянных глубине резания ($t = 1$ мм) и скорости резания ($V = 70$ м/мин) производил обработку трех участков второй заготовки с разными подачами. Результаты занесены в таблицу 1 и график 2.

В третьем эксперименте отслеживал шероховатость при изменении глубины резания. При постоянных скорости резания ($V = 70$ м/мин) и подаче ($S = 1$ мм/об) производил обработку трех участков третьей заготовки. Результаты занесены в таблицу 1 и график 3.

Таблица 1. Сводная таблица результатов эксперимента

№№ п/п	Характеристика заготовки		Инструмент		Элементы режимов резания		Подача	Параметр шероховатости
	Материал	НВ, ед.	Материал	Геометрические параметры инструмента	V, м/мин	t, мм	S, мм/об	Ra, мкм
1	Сталь 45	1800..2200 МПа	T15K6	$\varphi = 45^\circ$ $r = 1 \dots 2$ мм	70	1.0	0.1	1.6
2					28	1.0	0.1	3.2
3					17	1.0	0.1	6.3
4	Сталь 45	1800..2200 МПа	T15K6	$\varphi = 45^\circ$ $r = 1 \dots 2$ мм	70	1.0	0.1	3.2
5					70	1.0	0.3	6.3
6					70	1.0	0.6	12.5
7	Сталь 45	1800..2200 МПа	T15K6	$\varphi = 45^\circ$ $r = 1 \dots 2$ мм	70	0.5	0.1	1.6
8					70	1.0	0.1	3.2
9					70	1.5	0.1	3.2

Анализируя полученные результаты, я могу сказать:

- при повышении скорости резания высота неровностей поверхностного слоя уменьшается, а при скорости около 70 м/мин шероховатость поверхности наименьшая;

- с увеличением подачи уменьшается качество поверхности, так при подаче 0,6 мм/об было получено самое большое значение шероховатости поверхности Ra 12,5 мкм;

- при изменении глубины резания значительного влияния на значение шероховатости не выявлено;

- основное влияние на качество обработки оказывает скорость резания и подача.

В результате проведенного эксперимента и анализа собранных данных я могу сделать вывод, что существует влияние режимов резания на качество поверхности, так как при обработке с различными значениями элементов режимов резания получается поверхности с различной шероховатостью. Следовательно, чтобы получить продукцию высокого качества необходимо правильно и рационально выбирать режимы обработки.

ШИНЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Теплов Сергей, Сидорин Иоанн

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

*Руководитель: Кузнецова Оксана Геннадьевна,
преподаватель общепрофессиональных дисциплин.*

Использование передовых достижений науки и техники на современном производстве, несомненно приводит к повышению эффективности и качества производственных процессов, лучшего удовлетворения потребности людей. Изучая передовые достижения машиностроения мы стремимся развить профессиональные познания в области технического обслуживания и ремонта автомобильного транспорта, чтобы в ближайшее время стать конкурентно способными специалистами .

Цель проекта: анализ перспективных технологий в области автомобильного транспорта. Объект исследования: автомобильные шины нового поколения - «Сотовые шины».

Почему мы начали работать над этим проектом? По роду профессиональной деятельности мы должны обеспечивать квалифицированное обслуживание автомобильного транспорта, одним из направлений нашей деятельности будет служить качественная замена автомобильной шины. В

связи с чем мы обязаны владеть знаниями в области современного машиностроения.

Автомобильная шина — один из наиболее важных элементов колеса, представляющая собой упругую резино-металло-тканевую оболочку, установленную на обод диска.

Шина обеспечивает контакт транспортного средства с дорожным полотном, предназначена для поглощения незначительных колебаний, вызываемых несовершенством дорожного покрытия, компенсации погрешности траекторий колёс.

Исследование началось с изучения истории возникновения шин. Первая в мире резиновопарусинная шина была сделана Робертом Уильямом Томсоном (англ.) и запатентована 10 июня 1846 года. С активным развитием машиностроения появилась необходимость в шинах качественно нового уровня, предназначенных для сложных поверхностей. Они должны иметь высокое качество сцепления, не бояться сильных перепадов температуры и иметь повышенную износостойкость. Новые требования порождают новые идеи относительно усовершенствования. На сегодняшний день шинами нового поколения, включающих в себя кроме высокой эффективности, безопасности, лёгкости и надёжности, такие качества как низкая токсичность, универсальность для любых дорожных условий и неприхотливость к уходу - это бескамерные шины выполненные из пластика. Упругие свойства пластика позволяют шине «проглатывать» неровности и прочие небольшие препятствия.

Шина выполнена в виде сот. Соты выполнены в классическом шестигранном стиле, с учётом действующих на колесо сил.

Основными преимуществами бескамерных шин по сравнению с камерными являются:

- повышенная надёжность из-за отсутствия вероятности быстрой разгерметизации, что улучшает безопасность движения на высоких скоростях;
- меньшие масса и момент инерции;
- уменьшение на 50...70% простоев автомобиля в пути, так как мелкие проколы можно заделать, не снимая шины с колеса;
- больший на 10...12 % пробег, а также отсутствия трения между покрышкой и камерой.

Считается, что бескамерные шины имеют слабые боковины. Это действительно так — и сделано не с целью экономии, а для повышения комфорта при движении. Именно мягкость боковины и даёт ощущение плавности при езде по дорогам, которые никогда не бывают гладкими, как

стекло. Шины с жесткими боковинами позволят прыгать на автомобиле по бордюрам и канализационным колодцам, однако о комфорте при движении по ровной дороге придется забыть.

Применение бескамерных шин требует аккуратного выполнения монтажно-демонтажных работ, поэтому нам предстоит ещё освоить эту операцию. Ведь при повреждении шины ее ремонт должны заниматься высокопрофессиональные специалисты на предназначенном для этого оборудовании.

СТАНКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ – ГЕКСАПОДЫ

Сурков Роман

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум»

Руководитель: Грачёва Светлана Валерьевна,

преподаватель специальных дисциплин.

Перед современным машиностроением стоят задачи создания эффективного металлорежущего оборудования, обладающего высокой производительностью, надежностью и точностью. Значительно повысить эти характеристики позволяет металлорежущее оборудование на базе механизмов с параллельной кинематикой.

Цель - исследовать возможности станков с параллельной кинематикой и их использование в машиностроительном производстве.

Направления исследования:

1. Определить виды механизмов с параллельной кинематикой, их достоинства и недостатки.
2. Изучить принципы создание станков нового поколения на основе систем с механизмами параллельной кинематики.
3. Проанализировать возможность использования станков с параллельной кинематикой в машиностроительном производстве.

Объект исследования: станки с параллельной кинематикой.

Предмет исследования: возможность использования станков с параллельной кинематикой.

Методы исследования: анализ и сравнение.

В теоретической части работы рассматривается понятие станков с параллельной кинематикой, так называемых «Гексаподов», а так же история их развития в отечественном станкостроении, виды механизмов и их особенности.

Станки «Гексаподы» позволяют производить шести координатную обработку поверхностей. Высокое ускорение рабочего органа достигается за

счет незначительности перемещаемых масс. Замкнутая кинематическая цепь обеспечивает более высокую жесткость всей конструкции и меньшие нагрузки на каждый привод, это в свою очередь приводит к повышению точности позиционирования рабочего органа.

Типичный «Гексапод» выполнен на базе шести механизмов поступательного перемещения, представляющих собой, например, шариковые винтовые передачи. Для изменения их длины служат регулируемые электроприводы. Контроль за величиной перемещения, осуществляется датчиками положения. Управляя вылетом штанг по программе, можно управлять положением шпинделя по шести координатам: X, Y, Z и тремя углами поворота.

Другим примером шестиосевого механизма является «Ротопод». У него ведущие двигатели расположены в поворотных шарнирах основания, а штанги имеют постоянную длину.

Третьим примером 6-ти осевого параллельного механизма является «Дельта-механизм». Здесь ведущие вращательные двигатели расположены на основании, а каждая штанга разделена на две части. Главным достоинством этой схемы является её повышенная маневренность и расширенная граница рабочей зоны.

Так же в работе рассматриваются принципы создания станков нового поколения на основе систем с механизмами параллельной кинематики, возможности, достоинства и недостатки станков с параллельной кинематикой, и область их использования.

Профессор Кузнецов Ю.Н. предлагает в отличие от сложившейся мировой практики создания станков с параллельной кинематикой, новую концепцию, основные особенности которой следующие:

1. Генетико-морфологический принцип, который включает в себя два подхода: системно-морфологический и генетический, когда проектирование технических систем проводят по аналогии с биологическими (генетическими) системами.
2. Применение каркасных и оболочечных конструкций несущих систем.
3. Агрегатно-модульный принцип компоновок.
4. Использование перспективных информационных технологий интеллектуальных компьютерных систем.

Область использования станков с параллельной кинематикой очень широка: их используют для производства приспособлений, пресс-форм, производства деталей для автомобильной и авиапромышленности, для

изготовления литейных форм, для обработки турбин, роторов. Одно из самых больших преимуществ станков данного вида - возможно сочетание технологий. Так, например, на станках фирмы «Метром» возможно фрезерование и лазерная обработка. Но все же наиболее эффективно использование станков такого вида при получистовой и чистовой обработке деталей с пространственно-сложными поверхностями, например, штампы, пресс-формы.

Практическая часть работы заключается в анализе возможности использования станков с параллельной кинематикой в машиностроительном производстве нашего города.

Одним базовых предприятий нашего техникума является ОАО «Арзамасский машиностроительный завод», выпускающий сложные и уникальные машины, изготавливают крупные партии деталей, имеющих сложную пространственную форму. На их изготовление уходит очень много времени. Для обработки корпусных и сложных деталей используются обрабатывающие центры различных российских (Савеловский машиностроительный завод) и зарубежных предприятий (Goodway, DECKEL МАНО).

ОАО «Арзамасский машиностроительный завод» постоянно нацелен на повышение конкурентоспособности и увеличение объема поставок своей продукции. А это требует внедрения передовых технологий и высокопроизводительных современных станков для вывода на рынок новых образцов своей продукции.

Для наглядности и удобства сравнения и анализа была составлена сводная таблица применяемого оборудования, самых популярных многоцелевых станков и обрабатывающих центров отечественных производителей, которые работают совместно с зарубежными фирмами «Сименс», «Бош-Рек-срот», «Балуфф», и т.д. Так же в таблицу для сравнения был включен высокоскоростной пятикоординатный обрабатывающий центр с параллельной структурой класса Гексапод ГЕКСАМЕХ-1 Савеловского станкостроительного завода ОАО «САВМА».

Проводя анализ данных таблицы, то можно отметить, что наиболее широкие технологические возможности у обрабатывающего центра с параллельной структурой класса Гексапод ГЕКСАМЕХ-1. Этот станок может применяться как для основного производства - для обработки корпусных и других деталей сложной пространственной формы, так и в вспомогательном производстве, например, в инструментальном цехе для изготовления прессформ или приспособлений.

Таблица 1 – Сводная таблица оборудования

Технические характеристики		ед. изм.	VDL-1000	ФПЗТ	МЦ-1	МЦ-2	DMU 100T	СМ 1250-630	Гексамех-1
Класс точности				П	П			П	
Рабочая поверхность стола	длина	мм	1120	300	1250	3150	1500	1250	3000
	ширина		560	800	630	6000	800	630	800
Наибольшее перемещение по координатам	X	мм	1020	3000	1500	6000	1080	1250	3000
	Y		560	800	900	3200	710	750	800
	Z		600	500	600	1000	710	600	700
	A,B,C	град			A±105, C±200	A,B±45	-	-	A±30,B±25
Наибольшая рабочая подача	X,Y	м/мин	10	до 10 до 5	до 20	100	10	до 10	до 30
	Z								
Скорость быстрых перемещений	X,Y	м/мин	24	16	20	120	30	25	100
	Z		18		10				
Наибольший крутящий момент на шпинделе		Нм		S1-1324 S6 - 1600	при ПВ100%-38 при ПВ44%-50			S1-200 S6 - 250	
Мощность главного привода		кВт	7,5/11	S1-52 S6 — 62,5	при ПВ100%-21 при ПВ44%-26	40	15	S1-21 S6 - 26	30/40
Частота вращения электрошпинделя		об/мин	до 8000	S1-1324 S6 - 1600	до 20000	до 24000	до 12000	до 18000	до 24000
Конус шпинделя			40	SK50	HSK-A63	HSK-A63	SK 40	HSK-A63	
Магазин инструментов		шт.	24	12	16	24	32	20	

В заключении я могу сделать вывод, что станки с параллельной кинематикой являются перспективной альтернативой традиционному металлообрабатывающему оборудованию. Они способны заменить громоздкие обрабатывающие комплексы для средних и небольших деталей, а в некоторых случаях вытеснить полностью станки традиционной компоновки за счет своей многофункциональности.

Новые технические решения позволяют повысить технико-экономические показатели и расширить технологические возможности станков «Гексаподов», сократить капиталовложения по внедрению станков и упростить создание компоновки станка, согласованной с технологическими задачами и определяемой геометрией детали, а возможность сочетания технологий позволяет обрабатывать заготовки из различных материалов и различной формы, что дает высокую производительность, снижение трудоемкости работ, то есть экономическую эффективность.

САД- СИСТЕМЫ ГРАДООБРАЗУЮЩИХ ПРЕДПРИЯТИЙ АРЗАМАСА

Караулов Денис

*ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».
Руководитель: Забродкина Ирина Константиновна, преподаватель
специализации.*

Информационные технологии пронизывают сейчас всю деловую жизнь современного общества, поэтому уже в техникуме необходимо использовать принцип связи обучения с жизнью, т.е. иметь всем выпускникам такую подготовку, которая необходима каждому, независимо от его будущей профессии, некий инвариант информационных знаний и информационных умений.

Исследование посвящено решению проблемы определения путей развития конкурентоспособности студентов техникума в процессе их профессиональной подготовки. Актуальность проблемы исследования обусловлена динамичным изменением экономических и социокультурных условий, информационным насыщением всех сфер жизнедеятельности, в том числе и профессиональных, глобальным усложнением социальных процессов. Обострение конкуренции на рынке труда объективно требует всестороннего развития личности для обеспечения конкурентоспособности специалиста уже в начале его профессиональной деятельности.

Важную роль в становлении высококвалифицированного специалиста занимает фундаментальное образование как основа для изучения общетехнических и специальных дисциплин. Научить решению всех задач, встречающихся специалисту в его работе, невозможно, но важно выработать правильную концепцию мышления, умение творчески подходить к решению поставленных задач. Несомненно, что без высококвалифицированных специалистов невозможно организовать современное производство по выпуску конкурентоспособной продукции, так как неподготовленные кадры неспособны освоить современные технологии и обеспечить высокоэффективное производство. Следовательно, будущий специалист должен обладать объемом технических знаний на уровне современного научно-технического прогресса, имея достаточную для этого фундаментальную основу, и уметь самостоятельно решать задачи научно-исследовательской, внедренческой и производственной деятельности в различных отраслях народного хозяйства.

В настоящее время все больше утверждается мысль, что образование из способа просвещения человека должно превратиться в механизм развития

творческой личности, способной самостоятельно определять и изменять свою жизненную стратегию и практически использовать полученные знания для совершенствования систем и процессов реальной действительности.

Объем знаний, который предлагается студентам в курсах дисциплины инженерная и компьютерная графика (конкретно инженерная программа компас), не может полностью удовлетворять запросам рынка труда. Ведущие предприятия города Арзамаса имеют различные пакеты инженерных программ.

ОАО «Арзамасский приборостроительный завод» — производственное предприятие, созданное в 1957 году для производства датчиков и приборов для авиации. Сегодня предприятие представляет собой хорошо налаженное объединение, обладающее большими производственными мощностями и инфраструктурой. Работает в составе вертикально-интегрированных структур ЗАО «Военно-Промышленная Компания» и ОАО «Концерн ПВО «Алмаз–Антей».

На предприятии до недавнего времени использовалась двухмерная САПР AutoCAD, но развитие компьютерных технологий (прежде всего трёхмерной графики и математического моделирования) обусловило появления трехмерных САПР таких как Pro/ENGINEER,. Они позволяют создавать модель детали в наглядном представлении и размещать её в сборке, а также автоматически генерируют чертеж по имеющейся модели детали.

Принцип моделирования пространственной геометрии любой сложности основан на постепенном усложнении, а начинается все с двумерного эскиза, в котором конструктор намечает примерную базовую конфигурацию будущей детали и ее схему ОБРАЗМЕРИВАНИЯ. После того как примерный эскиз детали создан, его можно преобразовать в трехмерный, с помощью операций двух типов: создать и удалить объем. В работе рассмотрены вопросы: интерфейс с пользователем при моделировании; как строятся 2D-чертежи из твердотельной модели; работа со сборками; параметризация.

Арзамасское НПП «ТЕМП-АВИА»- Предприятие организовано в 1958 году, как опытно-конструкторское бюро.

Основной вид деятельности: разработка и производство датчиков угловых скоростей и ускорений, акселерометров, гироскопических приборов и устройств, систем управления для летательных аппаратов и наземной техники.

В результате анализа в части обеспечения необходимой сложности разрабатываемых изделий, сравнения цен на программные продукты и заложенных в них возможностей интеграции предприятием был сделан выбор в

пользу единого программного комплекса T-FLEX, разработанного компанией «Топ Системы».

Продукт T-FLEX CAD — полнофункциональная система автоматизированного проектирования, обладающая современными средствами разработки проектов любой сложности. Система объединяет параметрические возможности трехмерного моделирования со средствами создания и оформления конструкторской документации. В работе рассмотрены вопросы: автоматизация черчения; автоматизация проектирования; подготовка чертежей по 3D моделям.

За 40 лет своего существования Арзамасский машиностроительный завод стал одним из лидеров оборонно-промышленного комплекса страны, единственным предприятием в России по выпуску колесной бронетехники, ведущим предприятием машиностроительной отрасли Нижегородской области. Начиная свою деятельность с производства амортизаторов, он прошел все стадии развития на пути к созданию конечного продукта – передовых образцов мирового рынка вооружения.

«Компас» — семейство систем автоматизированного проектирования с возможностями оформления проектной и конструкторской документации согласно стандартам серии ЕСКД и СПДС, успешно используется на данном предприятии.

Данный продукт разрабатывается российской компанией «Аскон». Название линейки является акронимом от фразы «комплекс автоматизированных систем», в торговых марках используется написание заглавными буквами — «КОМПАС».

Рассмотрены вопросы: система трёхмерного твердотельного моделирования, универсальная система автоматизированного проектирования «Компас-График» и модуль проектирования спецификаций.

Одним из важнейших условий успешного освоения, быстрого внедрения и рационального использования новой техники является умение специалистов выполнять и читать чертежи, эскизы, схемы и другую техническую документацию. Изучив основы 3-Дмоделирования в техникуме студент приобретает лишь фундамент, который его готовит к работе на предприятиях. Любой выпускник, который хочет быть востребованным на рынке труда, обязан развивать свои знания, направив их на деятельность конкретного предприятия.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СКАЧОК В СУХОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ

Давыдов Александр

ГБОУ СПО «Нижегородский индустриальный колледж».

*Руководитель: Телегина Ирина Геннадьевна,
преподаватель специальных дисциплин.*

Строительство – важнейшая отрасль экономики, которая оказывает решающее влияние на ускорение научно-технического прогресса в любой стране. Выдающиеся мастера строительных профессий увековечили свой труд в прекрасных творениях зодчества, которое восхищает не одно поколение планеты.

Особенно большую популярность приобрели так называемые сухие методы отделки, с помощью которых можно произвести облицовку строительных конструкций. Для этого применяют в основном отделочные плиты, среди которых одно из главных мест занимает гипсокартон.

Но прогресс не стоит на месте. Настоящим технологическим прорывом на рынке строительных отделочных материалов стало появление стекломagneзитового листа. По-настоящему масштабную рекламу стекломagneзитовым листам сделали летние Олимпийские игры 2008 года. СМЛ был объявлен официальным материалом Пекинских Олимпийских игр. При строительстве Олимпийских объектов в Сочи СМЛ так же нашел широкое применение.

Цель моей работы – доказать преимущества одной из новейших технологий в сухом строительстве – стекломagneзитовых листов в сравнении с гипсокартонным, который прочно занимает лидирующее место в линейке отделочных материалов.

Основная составляющая листа гипсокартона – это гипс, который обладает уникальными для строительного материала свойствами. Он прочный и легкий, огнестойкий, не содержит токсичных веществ и имеет кислотность, аналогичную кислотности человеческой кожи, что позволяет использовать этот материал не только в строительстве, но и в медицине, к тому же, он абсолютно безопасен для окружающей среды.

Первым предложил технологию изготовления гипсокартонного листа американец Огаст Сэккет, получивший в 1894 году патент на новый вид строительного материала. Он представлял собой лист, сделанный из 10 слоев бумаги, которые были склеены гипсом; толщина его составляла 5 мм. В начале

XX века этот материал был усовершенствован Стефаном Келли, который запатентовал лист, состоявший всего из двух слоев картона и гипсового сердечника посередине.

Первая фабрика по производству гипсокартона была построена в Англии в 1917 году. В 1932 г. в Германии два брата – Карл и Альфонс Кнауф создали собственную компанию «Гебрюдер Кнауф, Вестдойче Гипсверке». В 1957 году был построен первый местный завод в Скандинавии и основана компания «Гипрок».

История гипсокартона в России началась в 50-60 годы 20 века с того момента, когда братья Кнауф продали несколько заводов СССР. Качество выпускаемой продукции немецкими специалистами не контролировалось и со временем ухудшалось. Братья Кнауф выкупили обратно пришедшие в упадок заводы (один из них - «Авангард» в г. Дзержинске Нижегородской области), провели реконструкцию и огромнейшую рекламную кампанию и стали выпускать гипсокартон хорошего качества.

Сегодня в России более 20 производственных и маркетинговых фирм от KNAUF, открыты несколько представительств и в других странах ближнего зарубежья. Маркетинговые фирмы действуют в Украине, Казахстане, Белоруссии, Молдове и Узбекистане.

Что же представляет собой стекломагнезитовый лист? Это современный экологически чистый строительный материал, который в значительной степени превосходит по всем характеристикам гипсокартон, ДСП, ОСП. Основными его компонентами являются магнезит, перлит, гипс, древесная стружка. Поверхность листа с обеих сторон покрыта стекловолокном, устойчивым к действию щелочи.

СМЛ активно использовался при восстановлении Майами после тропического урагана Катрина в 2005 году. Другим ярким примером, рекламирующим исключительные качества СМЛ, является один из высоких небоскребов мира – Тайбей 101 в столице Тайваня. Этажность небоскреба составляет 101 этаж, высота 509,2 м. СМЛ использовался во всей внешней и внутренней отделке, изготовлении огнеупорных перекрытий, для обшивки пола на всех этажах здания.

Строительные материалы на основе стекломагнезита уже давно являются приоритетными в зарубежных странах. За короткое время этот материал практически вытеснил гипсокартон и его аналоги в США, Японии, Китае, Корее, Тайване, где по статистике 70% всех отделочных работ выполнено с применением СМЛ.

Анализ статистических данных показал, что основным импортером СМЛ является Китай. Его доля в импорте данного товара в 2010 году составила 92%. Остальные 8% импорта приходятся на Малайзию, республику Корею, Японию и Тайланд.

В России заводы по производству стекломagneзитового листа работают в Подмосковье, Калужской, Самарской, Тамбовской областях. В начале 2010 года российской компанией "Гефест" было запущено первое производство СМЛ на отечественном сырье. Продукция выходит под торговой маркой "NeoGen innovo". Кроме того производством СМЛ в РФ занимаются ООО "Стройэволюция", ЗАО "Спинокс", ОАО "Каустик", ЗАО "ИСТИПЭКС".

Для того чтобы разобраться почему стекломagneзитовый лист начинает завоевывать такую популярность среди отделочных материалов, я провел ряд экспериментов, сопоставляя его с гипсокартонном.

Первый опыт был поставлен на реакцию материала во влажной среде. Два образца взвешивались и измерялись, затем помещались в емкость с водой комнатной температуры на 20 минут. Образцы повторно измерялись и взвешивались. Кроме того учитывался их внешний вид.

Из опыта видно, что ГКЛ изменил цвет, увеличился в размере на 30% и стал расслаиваться; через неделю на образце появилась плесень. Стеклomagnezитовый лист не менял цвета, не увеличился в объеме и не разрушился, плесень на образце не обнаружена.

Второй опыт проводился на прочность при изгибе в сухом и мокром состоянии на стенде универсальном лабораторном по сопротивлению материалов СМ-2. Результат опыта показал, что ГКЛ в сухом виде – при 2мРа разламывается, а СМЛ – при 16. ГКЛ в мокром виде – при 0.1 разламывается, а СМЛ при 22. При изгибе руками ГКЛ ломается, а СМЛ приобретает радиус изгиба около 1 м.

В результате проведения третьего опыта была измерена плотность материалов: у ГКЛ она составила 650 кг/м³, у СМЛ - 1000кг/м³.

Четвертый опыт на огнестойкость показал следующие данные: ГКЛ выдерживает температуру открытого огня 1000С в течение 3 ч.; при этом происходит полное обгорание картона. СМЛ при температуре 1000С не горит, не темнеет, не меняет объем.

Выводы теоретических исследований и проведенных экспериментов говорят в пользу стекломagneзитового листа с его превосходными параметрами, такими как огнестойкость, влагостойкость, морозостойкость, прочность и гибкость, легкость, долговечность, биостойкость, уникальная звуко- и

теплоизоляция. Кроме того СМЛ абсолютно безопасен для здоровья, т.к. не имеет запаха, не выделяет вредных токсичных веществ даже при нагревании, является полностью гипоаллергенным. Их можно применять в детских и медицинских учреждениях.

Стекломагнезитовый материал условно делят на 2 категории: низкокачественные (СМЛ Эконом и Стандарт класса) и высококачественные (СМЛ Премиум класса и класса Премиум Люкс). Главным недостатком стекломагнезитового материала на сегодняшний день является отсутствие маркировки на них, что не позволяет различать листы различных классов и производителей между собой. Известные поставщики дорожат своей репутацией и обязательно достоверно указывают класс своей продукции.

Анализ спроса и стоимости рассматриваемых материалов на Нижегородском рынке показал, что гипсокартон широко известен и применим, несмотря на высокую стоимость (308 рублей при толщине 12,5 мм). СМЛ при стоимости 280 руб. при той же толщине применяется пока только в частном строительстве и находится на вооружении единичных компаний (например, ООО «Бор-строй» в г. Бор).

Но, я уверен, что за стекломагнезитовым материалом большое будущее. Развитие промышленных предприятий по его изготовлению, рекламная и маркетинговая компания по внедрению новых технологий в строительстве будут способствовать его широкому распространению и удешевлению себестоимости.

Секция 4. Информационно-телекоммуникационные системы и технологии

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ЖУРНАЛА В ПРОГРАММЕ MS EXCELL, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ VISUAL BASIC

Микунов Роман

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководитель: Богомолова Надежда Игоревна, преподаватель информатики.

Распространение вычислительной техники и появление сети Интернет привело к глобальным изменениям в процессах производства, обучения, воспитания, закономерного распространения, обмена и использования информации, что в свою очередь, дало толчок бурному росту электронных ресурсов в последнем десятилетии XX века, в том числе и к созданию различного рода электронных пособий, журналов, дневников для образовательных учреждений. Все большее количество издательств и информационных центров переходят к выпуску именно электронных продуктов, среди которых важное место занимает электронная периодика.

Школьные журналы старого образца явно устарели и в связи с введением новых государственных образовательных стандартов нового поколения возник вопрос о введении электронных дневников и журналов для общеобразовательных учреждений. А так как в учреждениях среднего профессионального образования нет дневников наличие электронного журнала поможет повысить уровень образованности студентов из за периодического контроля родителей и классного руководителя, так же можно выявить неуспевающих по учебным дисциплинам, пропуски занятий по неуважительной причине. И все это возможно сделать за короткий промежуток времени, в течение нескольких минут. Перейдем к определению электронного дневника или журнала - комплекс программных средств, реализующих систему учёта успеваемости и посещаемости учеников (школьный дневник, табель успеваемости и классный журнал в электронной форме).

Главные характерные особенности электронного журнала – актуальность и оперативность. Кроме того, электронные журналы имеет свойство периодически обновляться, поэтому пользователь, не прилагая особых усилий, может получить интересующую его информацию в кратчайшие сроки (все зависит лишь от мощности оборудования).

Поэтому целью нашей работы стало: изучений основных теоретических аспектов электронного журнала, создание электронного журнал без привлечения специализированных программных средств

Задачи:

1. Отразить всю необходимую терминологию и информацию, которая потребуется в дальнейшем при анализе данных;
2. Продумать структуру электронного журнала и выявить эффективность его введения;
3. Продумать алгоритм выставления оценок;
4. Выявлять неуспевающих по предмету на ранних стадиях (выделение этих студентов другим цветом и прослеживание выполнения ими работ);
5. Производить подсчет качества и процента успеваемости каждый месяц, для выявления уровня сформированности знаний.
6. Апробация данного продукта на группе СПО «Технология машиностроения».

Актуальность исследования: введения электронного журнала позволит разгрузить бумажную работу преподавателя, позволит на ранних уровнях выявлять неуспевающих, автоматизированные действия программы самостоятельно вычисляют качество и процент успеваемости, показывает неуспевающих по предмету и количество пропусков по неуважительной причине, замечания, полученные на занятиях и рекомендации для классного руководителя, по предотвращению не удовлетворительной оценки по дисциплине.

Издание электронного журнала представлено в виде одного или нескольких файлов, где содержатся статьи, отражающие тематику журнала. Доступ к статьям производится по оглавлению с помощью системы ссылок. С ростом компьютеризации населения и улучшения средств связи, а также благодаря доступности, электронные журналы играют всё более важную роль в жизни общества как средства для получения необходимой информации в структурированном виде. Каждый студент может в режиме реального времени (on - line) посмотреть текущие оценки, лучше подготовиться дома для исправления оценок, родители может строже контролировать как успеваемость, так и посещение занятий, можно увидеть неуспевающих по учебной дисциплине, а также пропуске по неуважительной причине.

Основные функции электронного журнала общеобразовательного учреждения:

- 1) фиксации хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы,
- 2) повышения уровня прозрачности учебного процесса,
- 3) автоматизация учетных данных (оценок),
- 4) повышения удобства ведения учета и анализа учебной деятельности студентов,
- 5) повышения надежности хранения информации (оценок, пропусков занятий, замечаний, анализ успеваемости по каждому учебному предмету),
- 6) определение качества обучения по каждой дисциплине,
- 7) учет проведенных занятий, виды выполняемой работы (лабораторная работа, самостоятельная работа, семинар и т. п.),
- 8) учет домашних и учебных занятий.

На сегодняшний момент времени можно выделить несколько групп электронных (типы) журналов предложенная Т.А. Ярошенко:

- параллельные электронные журналы — электронные версии традиционных печатных изданий. Печатная и электронная версии — идентичны;
- интегрированные электронные журналы — издаются в двух видах, которые дополняют друг друга;
- оригинальные электронные журналы — издаются только в электронном виде.

Особой популярностью пользуется параллельные электронные журналы, они отражают печатный вид журнала полностью, но в дополнении к этому может включать новые элементы контроля, например, такие как процент успеваемости группы и отдельно каждого студента, качества обучения студентов образовательного учреждения и т. п. Особенность электронного журнала — периодичность (дискретность) издания.

Мало изучена тема введения и активного использования электронного журнала в общеобразовательных учреждениях среднего профессионального образования. Это подтверждается множеством мнений и авторских концепций, выдвигаемых на страницах профильных изданий и сайтах в Интернете. Среди специалистов можно выделить публикации С.В. Никандрова, Я.Л. Шрайберга, О.Н. Мамедовой, И.М. Чикунова, Т.А. Ярошенко и других.

На сегодняшний момент времени представлено достаточно большое количество различных электронных журналов: Система "SmileS.Школьная карта" - программно-аппаратный комплекс для автоматизации и учета посещаемости, успеваемости, питания школьников, а также безопасности

школы и коммуникаций между родителями и школой. Электронные дневники и журналы «КлассИнфо», разработчик - компания «Электронная школа». ballov.net- система взаимодействия педагогов с родителями учеников через электронный дневник. Дневник.ru — школьная социальная сеть с возможностью вести электронные дневники. Перед нами стояла задача изучить принцип работы некоторых приведенных электронных журналов ранее и создать оптимальный вариант для нашего образовательного учреждения, не зависящая от других приложений и web – сайтов.

Алгоритм создания электронного журнала в программе MSExcel

1. Создание документ в программе MSExcel. Каждая дисциплина располагается на отдельном листе. Если необходимо делим группу на подгруппу. Переходим на другие страницы по гиперссылкам.

2. Основные колонки, которые нам потребуется для основной работы: №; Ф. И. студента (полностью); месяц (на каждый месяц оставляет по 4-6 колонок для оценок), после каждого месяца помещаем колонку «оценка за месяц»; далее подсчитывает «процент успеваемости группы» и каждого «студента»; «качество обучения»; «рейтинг студентов»; «количество пропусков» по неуважительной причине, «тип урока (дата)», «замечания».

3. Отметку за полугодие можно вывести по формуле среднего значения всех отметок. Так же появляется возможность ведения различных статистик, т.е. различные рейтинги. Для каждого класса на листе рейтинг отображаются диаграммы успеваемости, что является дополнительной мотивацией при показе их студентам. Диаграмма рейтингов для каждого студента, является дополнительным мотивирующим фактором, т.к. студенты будет наглядно видеть успевающих и отстающих по учебной дисциплине, и возможно им захочется подтянуться до среднего уровня группы или оказаться на первом месте. В классе вырастает конкуренция, что заставляет студентов стремиться к самосовершенствованию.

4. Совершая опрос, возникает необходимость помечать ответы в журнале, т.е. ставить плюсы или минусы или другие пометки. Это запрещается делать в классном журнале, поэтому возникает необходимость в составлении дополнительного списка. Все эти пометки влияют на последующую отметку и студенты, понимая это, начинают стараться не заработать минус.

5. Выделение красным цветом двоек и пропуски учебных занятий по неуважительной причине (по условному форматированию). Это придает наглядность электронному журналу и взглянув сразу можно понять кому необходимо дать возможность исправить оценки, кому необходимо дать

индивидуальное задание и т. п. Выделение отличников другим цветом и прослеживание отметок на протяжении всего полугодия.

6. Преподаватель может заранее оформить журнал, написать все темы изучения, домашнее задание, необходимо лишь поставить даты при прохождении данной темы. Это удобно тем, что не надо тратить время на оформление журнала, можно скопировать темы из рабочей программы или КТД или уже из оформленного классного журнала ранее.

7. С помощью языка программирования VisualBasic встроенного в табличный процессор MSExcel, создали строку для вывода типа урока (самостоятельная работа, лабораторная работа, диктант и т. п.), для того чтобы студенты и их родители знали за что, ребенок получил оценку. И на что в будущем необходимо обратить внимание при подготовке к уроку. Так же ввели строку «замечания», родители могут видеть за что их ребенок получает замечания и на что стоит обратить внимание педагогам и родителям соответственно.

8. Возможность просмотра оценок каждого студента по отдельности.

9. Как видим, у электронного журнала есть множества плюсов, но все же есть большой недостаток – дополнительные временные затраты, хотя они все окупаются когда вы без ошибок и без особых проблем переносите отметки в классный журнал.

Из выше изложенного видно, что введения электронного журнала в образовательный процесс намного повысит качество обучения, способно заинтересовать как студентов, так и их родителей к образовательному процессу образовательного учреждения. Все студенты находятся под систематическим контролем, как по успеваемости, так и по дисциплине.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГБОУ СПО РО «ДОНСКОМ СТРОИТЕЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ»

Солдатенкова Анастасия

ГБОУ СПО РО «Донской строительный колледж».

*Руководитель: Божуха Наталья Сергеевна, преподаватель
общеобразовательных дисциплин.*

Информационно-коммуникационных технологий в образовании необходимы для создания и развития информационного общества, которое предполагает широкое применение, определяемое рядом факторов.

1. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в систему образования делает передачу знаний, опыта от поколения к поколению, одного человека другому человеку более быстрым и легким.

2. Современные информационно-коммуникационные технологии, повышая качество преподавания и образования в целом, позволяют студенту адаптироваться к окружающей среде и происходящим изменениям информационного общества.

3. Активное и эффективное внедрение этих технологий в систему образования является важным фактором создания системы образования, отвечающего запросам современного информационного общества и процессу реформирования сложившейся ранее системы образования.

Повсеместное внедрение информационно-коммуникационных технологий, стало не только началом преобразования традиционной системы образования, но и первым шагом к формированию информационного общества.

XXI век, сделал человечеству вызов, определяя тем самым необходимость введения реформ в систему образования, привлекая в него современные компьютерные технологии, что позволит выпускать в современное общество адаптированного к окружающей среде специалиста.

В ГБОУ СПО РО «Донском строительном колледже», активно используются современные информационно-коммуникационные технологии, что позволяет пополнять рынок труда не только Ростовской области но и за её пределами, специалистами владеющими компьютерными технологиями, различными программными средствами. В программу образования колледжа по специальности 270802 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» входит изучение таких программ, как Microsoft Office, различные СУБД, 1С Предприятие, Компас 3 –D, AutoCad, Гранд Смета и много другие. Такой подход в образовании позволяет легко ориентироваться в современном обществе.

Использование информационно-коммуникационных технологий в образовании привело к развитию новых образовательных технологий с использованием компьютеров, которые позволили повысить качество преподавания, создать новые средства воспитательного воздействия, более эффективно взаимодействовать преподавателям со студентами. Практика показывает, занятия, которые проходят с использованием компьютерных технологий, повышают качество и эффективность данных занятий на 20-30%. Опрос в колледже показал, что студентам интереснее и комфортнее если занятие проходит с использование компьютеров. Информационно-коммуникационные технологии оказывают большое влияние на процесс обучения и воспитания обучающегося, так как из-

меняют методику и методы преподавания. Поэтому, можно с уверенностью сказать, что в настоящее время, компьютерные технологии успешно применяются при исследовании систем образования.

Проводя обзор элементов системы информационных технологий образования, следует отметить, что в системе образования важным условием их успешного внедрения является профессиональная подготовка преподавателей и специалистов. Современное общество требует от преподавателей постоянного совершенствования знаний, умений, что реализуется на курсах повышения квалификации, стажировках на предприятиях, регулярном посещении конференций и семинаров. Так, например преподаватели Донского строительного колледжа, ежегодно посещают конференции «ИТО-Ростов 2012», «ИТО-Ростов 2013» и др., публикуют статьи в сборниках, обмениваются опытом с коллегами, передают полученные знания студентам на занятиях.

Донской строительный колледж, конечно же испытывает ряд проблем по внедрению информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс, как и многие другие колледжи области. Причины в моральном износе компьютеров, программ, быстрым темпам развития IT-технологий и др. Но опыт преподавательского состава такие проблемы частично компенсирует и позволяет идти в ногу со временем. Выпускники колледжа свободно владеют компьютерными технологиями, легко ориентируются в профессиональных программах, реализуя их на практике, устраиваются в строительные компании Ростовской области и других регионов. Положительные отзывы от руководителей таких компаний являются для администрации и преподавательского состава колледжа, лучшей похвалой их трудов.

СВЕТОМУЗЫКАЛЬНАЯ УСТАНОВКА КЛАССА «MINI» - «АНДРОМЕДА МК2»

Родин Роман, Чупин Кирилл

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководители: Коваль Станислав Николаевич,

Ванюшина Ольга Владимировна, преподаватели информационных дисциплин.

За последние годы использование светомузыкальных установок возросло, так как не одно мероприятие, в основном, не обходится без светомузыкального сопровождения. Современные бренды очень дороги, некомпактны и имеют внушительную массу, из-за чего их закупают только крупные коммерческие

предприятия, занимающиеся организацией досуга и отдыха. Для использования в небольших концертных залах данные установки очень громоздки и неудобны, поэтому наша светомузыкальная установка класса “mini” – “Андромеда МК2” – *актуальна*.

В основе технологии проекта лежит запрограммированный модуль ATmega64 с управляемой пульсацией на выводах микросхемы. Мы решили использовать данную ATmega64 для осуществления проекта – светомузыкальная установка, которой мы дали название Андромеда МК2. Почему именно МК2? Потому что первый проект уже был представлен на областном конкурсе молодежных инновационных команд РОСТ (Россия – Ответственность – Стратегия – Технологии) в 2012 году. Но затраты были достаточно велики, и установка была достаточно громоздка и не рентабельна. Мы решили исправить эту проблему и использовать транзисторы не в качестве управляющих ключей, а только в качестве стабилизаторов напряжения и усилителей тока на выходных каскадах. Так же было принято решения для перехода к SMD-элементам частично. В основном в обвязке микросхемы. Так же для ATmega существует плагин управления каналами для Winamp или AIMP плееров и программа управления не зависимо от звука. При использовании установки есть риск перегрева токоповышающего каскада транзисторов, а так же риск перегрузки предусилителя, за которым последует перегрев микросхемы и возможно выход её из строя. Именно поэтому продумана система защиты питания и входного сигнала с предусилителя. Этими усовершенствованиями мы добились высокого качества свечения, полного управления с помощью ПК, а так же минимальных размеров установки и сниженной цены на изготовление и продажу.

Прошивка модуля имеет открытый код, для изменения принципа работы и назначения микросхемы. Преимущество технологии в том, что у неё нет известных аналогов, либо эти аналоги имеют высокую стоимость. Наша установка имеет высокое качество, высокое КПД, минимальные размеры и габариты установки, высокую функциональность и ПО с открытым кодом для редактирования в Delphi. На данной стадии проект уже разработан, и полностью готов к эксплуатации. В готовом варианте наш проект был представлен на VII областном конкурсе молодежных инновационных команд РОСТ (Россия – Ответственность – Стратегия – Технологии) в 2013 году, где в номинации IT-технологии занял 3-е место.

Основное применение установки в сфере развлечений и отдыха. Нашу установку можно легко применить для оформления праздничного мероприятия, использование светодиодных лент позволит выполнить любую фигуру под те-

матику праздничного вечера. В России, потребность в таких устройствах есть, так как образовательные учреждения, учреждения культуры и спорта при организации массовых мероприятий часто их используют. Светомузыкальные установки крупных фирм-производителей, как было сказано выше, имеют высокую стоимость, дорогостоящий ремонт и эксплуатацию, поэтому наше предложение является самым оптимальным по соотношению цена-качество, в связи, с чем товар будет пользоваться высоким спросом и популярностью.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА ГОСУДАРСТВА. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Дайлидко Виктор

ГБОУ НПО Профессиональное училище № 21 Краснодарского края.

*Руководитель: Артемова Наталия Александровна,
преподаватель информатики и ИКТ.*

Введение.

Среди глобальных тенденций развития мирового сообщества отмечается рост значения информации и знаний. Информация является одной из базовых человеческих потребностей и фундаментом любой социальной организации.

Россия как часть мировой цивилизации находится на пути становления информационного общества, которое предоставляет необходимые возможности по созданию и использованию информации и знаний, расширению человеческих коммуникаций, приводит к формированию новой информационной, инновационной экономики – важнейшего фактора устойчивого повышения благосостояния людей.

Последнее десятилетие прошло под знаком перехода промышленно развитых стран на новую ступень социально-экономического развития, связанную с кардинальным изменением способов производства и формированием новой структуры общественных отношений. Это стало возможным благодаря бурному развитию информационных и телекоммуникационных технологий. Это и предопределяет актуальность вопросов государственной информационной политики Российской Федерации, которая в определяющей степени будет влиять на качество и темпы перехода нашей страны на новую ступень развития – стадию информационного общества.

Изучать информационную политику можно с различных точек зрения. Целью данной работы выбрано выделение основных целей и задач государственной информационной политики.

1. Понятие и сущность государственной информационной политики.

Государственная информационная политика – комплекс политических, правовых, экономических, социально-культурных и организационных мероприятий государства, направленный на обеспечение конституционного права граждан на доступ к информации. Государственная информационная политика – это «особая сфера жизнедеятельности людей, связанная с воспроизводством и распространением информации, удовлетворяющей интересы государства и гражданского общества, и направленная на обеспечение творческого, конструктивного диалога между ними и их представителями».

На протяжении многих лет государственная информационная политика охватывала, главным образом, проблемы, связанные с деятельностью средств массовой информации. В последние 2 – 3 года содержание государственной информационной политики было несколько расширено и в него попали отдельные элементы защиты прав граждан и организаций на общедоступную информацию, гарантированных Конституцией страны, а также некоторые аспекты информационной безопасности.

В рамках государственной информационной политики должны быть заложены основы для решения таких крупных задач, как формирование единого информационного пространства России и ее вхождение в мировое информационное пространство, обеспечение информационной безопасности личности, общества и государства, формирование демократически ориентированного массового сознания, становление отрасли информационных услуг, расширение правового поля регулирования общественных отношений, в том числе связанных с получением, распространением и использованием информации. Государственная информационная политика должна способствовать укреплению связи Центра и регионов, укрепления федерализма и целостности страны.

Необходимость решения столь масштабных задач требует эффективного управления всеми видами информационных ресурсов, элементами информационно-телекоммуникационной инфраструктуры, государственной поддержки отечественного информационного производства, рынка информационных технологий, средств, продуктов и услуг, регулирования деятельности государственных электронных и печатных СМИ.

2. Цели и задачи государственной информационной политики.

Государственная информационная политика представляет собой совокупность целей, отражающих национальные интересы России в

информационной сфере, стратегических направлений их достижения (задач) и систему мер их реализующих.

Государственная информационная политика является важной составной частью внешней и внутренней политики государства и охватывает все сферы жизнедеятельности общества.

Долгосрочной стратегической целью информационной политики является обеспечение перехода к новому этапу развития России – построению демократического информационного общества и вхождению страны в мировое информационное сообщество.

Основой этого перехода является создание единого информационно-телекоммуникационного пространства страны как базы решения задач социально-экономического, политического и культурного развития страны и обеспечения ее безопасности.

Основными задачами государственной информационной политики являются:

- модернизация информационно-телекоммуникационной инфраструктуры;
- развитие информационных, телекоммуникационных технологий;
- эффективное формирование и использование национальных информационных ресурсов и обеспечение широкого, свободного доступа к ним;
- обеспечение граждан общественно значимой информацией и развитие независимых средств массовой информации;
- подготовка человека к жизни и работе в грядущем информационном веке;
- создание необходимой нормативной правовой базы построения информационного общества.

Основным средством, обеспечивающим функционирование инфраструктуры и взаимодействие субъектов единого информационно-телекоммуникационного пространства являются информационные и телекоммуникационные технологии, обеспечивающие создание информации, ее распространение и использование.

Государственная информационная политика будет эффективной лишь в случае, если она носит комплексный, системный характер и, безусловно, открыта, направлена на согласование интересов граждан, общества и государства.

Система массового информирования является основным средством формирования массового сознания, каналом информирования общества о деятельности государственных учреждений, распространения политических,

экономических и культурных идей. Система массового информирования призвана способствовать построению демократического информационного общества, обеспечению защиты конституционных прав и свобод граждан.

Основные положения государственной информационной политики фиксируются в нормативных правовых актах, прежде всего в законах, гармонизированных с законодательством развитых стран, и это является важнейшим основанием для реализации государственной информационной политики.

Все цивилизованные государства рассматривают построение информационного общества как основу своего социально-экономического, политического и культурного развития и проводят целенаправленную государственную информационную политику. Информационная политика разных стран зависит от особенностей их социально-экономического и культурного развития. Для ее реализации эти страны принимают краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные программы. Особый интерес для России как члена Совета Европы представляют рекомендации Комиссии Европейского сообщества по формированию информационного общества.

Достижение главной стратегической цели государственной информационной политики – обеспечения перехода к новому этапу развития России, построению информационного общества и вхождению страны в мировое информационное сообщество – требует, как показывает опыт развитых стран, согласованного регулирующего воздействия государства на обе главные составляющие государственной информационной политики, обеспечивающие этот переход: социально-политическую и технико-технологическую.

Государственная информационная политика должна опираться на следующие базовые принципы:

- Принцип открытости политики – все основные мероприятия информационной политики открыто обсуждаются обществом и государство учитывает общественное мнение
- Принцип равенства интересов – политика в равной степени учитывает интересы всех участников информационной деятельности вне зависимости от их положения в обществе, формы собственности и государственной принадлежности
- Принцип системности – при реализации принятых решений по изменению состояния одного из объектов регулирования должны учитываться его последствия для состояния других и всех в совокупности

- Принцип приоритетности отечественного производителя – при равных условиях приоритет отдается конкурентноспособному отечественному производителю информационно-коммуникационных средств, продуктов и услуг
- Принцип социальной ориентации – основные мероприятия государственной информационной политики должны быть направлены на обеспечение социальных интересов граждан России
- Принцип государственного поддержки – мероприятия информационной политики, направленные на информационное развитие социальной сферы финансируются преимущественно государством
- Принцип приоритетности права – развитие и применение правовых и экономических методов имеет приоритет перед любыми формами административных решений проблем информационной сферы.

Заключение.

В последние годы наблюдается процесс укрепления российской государственности, объединение российского общества, определенная экономическая стабильность – все это создает реальные предпосылки для развития государственной информационной политики, как неотъемлемой части современного сильного, независимого и самобытного государства. В этот процесс должны быть вовлечены все институты и слои российского общества: политологи, журналисты, социологи, психологи, юристы и т.д., а также государство, СМИ и общество.

Исследование информационной политики России, налаживания ее эффективного взаимодействия с другими странами, а также управления массовыми информационными процессами с учетом духовной ментальности российского народа является стратегически перспективным направлением и в науке, и в практике.

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО КАЛЬКУЛЯТОРА ПО КОМБИНАТОРИКЕ

Маликов Павел, Богданов Антон

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководитель: Саблукова Наталья Геннадьевна,

к.п.н., зав. отделением СПО

В современных образовательных учреждениях большое внимание уделяется компьютерному сопровождению профессиональной деятельности. В учебном процессе используются обучающие и тестирующие программы по

различным дисциплинам. Сегодня ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что электронные учебные пособия позволяют обогатить курс обучения, дополняя его разнообразными возможностями компьютерных технологий, и делают его, таким образом, более интересным и привлекательным для учащихся. В настоящее время в сфере образования наиболее актуальным становится разработка компьютерных программ – электронных средств учебного назначения по различным дисциплинам.

Целью данной работы является разработка электронного калькулятора для расчета значений комбинаторных объектов.

Электронный калькулятор по комбинаторике позволяет облегчить расчет таких комбинаторных объектов, как перестановка, сочетание и размещение, в том числе с учетом возможности повторения комбинаций. Использование данного калькулятора поможет студентам при решении комбинаторных задач и задач по теории вероятности, а преподавателям позволит ускорить процесс проверки работ.

Объектом исследования данной работы являются электронные средства учебного назначения. Предмет исследования – разработка электронного калькулятора по комбинаторике.

Гипотеза исследования заключается в том, что использование разработанного электронного калькулятора по комбинаторике позволит ускорить процесс решения задач по дисциплине «Теория вероятностей и математическая статистика»

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

1. Исследовать возможности использования электронных средств учебного назначения при организации учебного процесса.
2. Построить математическую модель электронного калькулятора по комбинаторике.
3. Разработать дизайн формы пользовательского интерфейса.
4. Разработать и реализовать алгоритмы основных модулей системы.
5. Провести анализ функциональности, отладку, тестирование программного продукта и внедрить его в учебный процесс.
6. Разработать сетевую версию программы и приложение для сотовых телефонов.

Для решения поставленных задач были применены следующие методы исследования: теоретические методы (анализ информации по проблеме исследования, изучение технологий программирования и программных средств,

необходимых для создания системы) и специальные методы (проектирование и реализация системы).

Данное электронное средство разработано специально для дисциплины «Теория вероятности и математическая статистика» с учетом специфики данного курса. До его внедрения в техникуме не использовалось никакое специализированное программное обеспечение для организации образовательного процесса по данной дисциплине.

Для разработки электронного калькулятора по комбинаторике была выбрана система программирования Delphi. Данная программа позволяет создавать визуальные приложения, обеспечивающие диалог с пользователем.

Интерактивный диалог с пользователем осуществляется посредством текстовых полей и кнопок. Программа имеет понятный интерфейс и проста в использовании. При расчете сочетаний и размещений в текстовые поля «n=» и «m=» необходимо ввести значения объема всего множества и выборки из него. При расчете перестановок без повторений нужно заполнить только поле «n=», указав количество объектов в множестве. Для перестановок с повторениями в программе предусмотрены дополнительные текстовые поля «ione» - «iten», в которые можно ввести количество повторений объектов перестановки. Программа выдает ответ в надпись.

Программный код калькулятора включает 6 обработчиков событий для кнопок, основанных на использовании операторов повторения.

Практической значимостью полученных результатов является возможность использования электронного калькулятора в любых учебных заведениях, в которых изучается комбинаторика, теория вероятностей, математическая статистика. Также разработанный программный продукт может использоваться в качестве своеобразного комбинаторного калькулятора в различных сферах деятельности человека: теории планирования, статистике, экономике – при решении практических задач.

В дальнейшем планируется разработать сетевую версию программы и разместить в сети Интернет. Также планируется переписать электронный калькулятор под платформу Android, поскольку у студента не всегда под рукой оказывается компьютер, а с телефоном проще и удобнее.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И СОЗДАНИЕ БАЗЫ ДАННЫХ «БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ» СРЕДСТВАМИ MS-ACCESS

Лифанов Александр

*ГБОУ СПО «Арзамасский приборостроительный колледж
имени П.И. Пландина».*

Руководитель: Козина Людмила Владимировна, преподаватель информатики

Вопросы занятости населения, трудоустройства людей в настоящее время являются очень важными для каждого человека, для любой российской семьи и для страны в целом, так как уровень безработицы определяет уровень социально-экономического развития государства.

Вместе с тем, современный этап развития нашего общества связан с активным развитием малого, среднего и крупного бизнеса в разных отраслях народного хозяйства, что в свою очередь связано с решением проблем кадрового обеспечения предприятий квалифицированными специалистами.

Одним из средств решения вопросов о трудоустройстве граждан с одной стороны и поиска кадрового обеспечения предприятий с другой является автоматизация процесса трудоустройства населения и удовлетворения вакантных рабочих мест за счет использования небольшой автоматизированной информационной системы «Бюро по трудоустройству». В основе АИС лежит база данных, созданная в среде СУБД MS-Access.

Основными функциями бюро трудоустройства являются обслуживание клиентов и предприятий, регистрация новых клиентов и предприятий, подбор работников по вакансиям, подготовка отчетов для руководства. Данная система необходима для поиска работников для предприятий и трудоустройства населения. От предприятия поступает вакансия, на которую бюро трудоустройства ищет работника. Назначение проекта состоит в организации и обработке на персональном компьютере информации по анализу потребностей и предложений на рынке трудовых ресурсов.

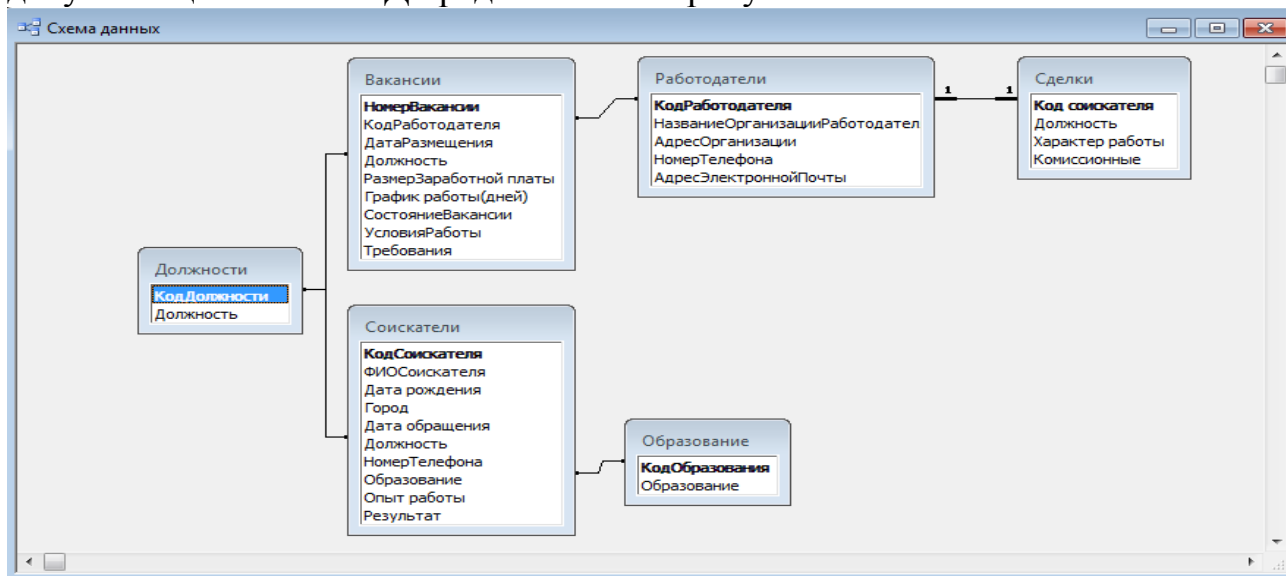
Целью данного проекта является разработка автоматизированного рабочего места (АРМ) «менеджер по работе с клиентами» для фирмы «Бюро по трудоустройству» в виде базы данных средствами СУБД MS-Access.

Назначение автоматизированной информационной системы:

- формирование БД о клиентах, предприятиях, вакансиях, специальностях;
- ведение БД о клиентах, о предприятиях, поступающих вакансий от предприятий, подобранные вакансии;
- обеспечение пользователей БД достоверной, актуальной и своевременной информацией;
- реализация разных видов запросов и отчетов;
- обеспечение автоматизированного рабочего места менеджера по подбору кадров удобным пользовательским интерфейсом.

В представленной базе данных используется 6 таблиц - Вакансии, Должности, Образование, Работодатели, Сделки, Соискатели, в которых

хранятся данные, используемые для выполнения работы. На их основе сформированы, формы, связанные запросы разных видов и система отчетной документации. Схема БД представлена на рисунке.



Система запросов обеспечивает реализацию требований к АИС. На основе запросов созданы отчеты.

С помощью кнопочной формы реализован удобный пользовательский интерфейс.

Практическая значимость проекта состоит в возможности его использования в реальных условиях, дальнейшего его развития средствами СУБД MS-Access.

АВТОМАТИЗАЦИЯ РАСЧЕТА ЧАСОВ НАГРУЗКИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Слюдова Наталья

ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».

Руководитель: Саблукова Наталья Геннадьевна,

к.п.н., зав. отделением СПО.

В настоящее время часто используется такое понятие, как автоматизация информационных процессов. Целью автоматизации информационных процессов является повышение производительности и эффективности труда работников, улучшение качества информационной продукции и услуг, повышение сервиса и оперативности обслуживания пользователей.

Для автоматизации какого-либо процесса используются экспертные системы. Экспертная система представляет собой систему искусственного интеллекта, построенную на основе глубоких специальных знаний о некоторой предметной области (полученных от экспертов-специалистов этой области).

Экспертная система – компьютерная программа, способная частично заменить специалиста-эксперта в разрешении проблемной ситуации.

В целом за разработку экспертных систем целесообразно браться организации, где накоплен опыт по автоматизации рутинных процедур обработки информации, таких как:

- формирование корпоративных информационных систем;
- организация сложных расчетов;
- работа с компьютерной графикой;
- обработка текстов и автоматизированный документооборот.

Решение таких задач, во-первых, подготавливает высококвалифицированных специалистов по информатике, необходимых для создания интеллектуальных систем, во-вторых, позволяет отделить от экспертных систем неэкспертные задачи.

Существуют экспертные системы по военному делу, геологии, инженерному делу, информатике, космической технике, математике, медицине, метеорологии, промышленности, сельскому хозяйству, управлению, физике, химии, электронике, юриспруденции и т.д.

Целью моей работы стало создание части экспертной системы, выполняющей задачу расчета часов нагрузки для преподавателя.

Объект исследования работы – экспертные системы, предмет исследования – разработка экспертной системы для расчета часов нагрузки преподавателей.

Создание части экспертной системы было разделено на несколько этапов:

- 1) выбор проблемы;
- 2) разработка прототипа экспертной системы;
- 3) доработка экспертной системы;
- 4) оценка экспертной системы;
- 5) стыковка экспертной системы;
- 6) поддержка экспертной системы.

Выбор проблемы был осуществлен при содействии зам. директора по учебной работе нашего техникума, которая попросила разработать программу автоматизации расчета учебной нагрузки преподавателей. Распределение и учет учебной нагрузки занимает много времени, при этом неизбежны ошибки и постоянные корректировки. Использование специальной автоматизированной программы позволило бы решить данные проблемы.

Для разработки прототипа было использовано программное обеспечение MS Excel и встроенный язык программирования Visual Basic for Applications. Visual Basic for Applications – немного упрощённая реализация языка

программирования Visual Basic, встроенная в линейку продуктов Microsoft, а также во многие другие программные пакеты, такие как AutoCAD, SolidWorks, CorelDRAW, WordPerfect и ESRI ArcGIS. VBA покрывает и расширяет функциональность ранее использовавшихся специализированных макро-языков, таких как WordBasic.

К достоинствам языка можно отнести сравнительную лёгкость освоения, благодаря которой приложения могут создавать даже пользователи, не программирующие профессионально. К особенностям VBA можно отнести выполнение скрипта именно в среде офисных приложений.

Следуя всем пунктам разработки программы, в результате получилась готовая, исправно функционирующая часть экспертной системы, отвечающая всем требованиям заказчика. Разработанная программа позволяет выполнять следующие операции:

- оперативный ввод информации;
- высокоэффективное надежное хранение данных;
- автоматическое формирование учебной нагрузки по дисциплинам и группам на основании учебных планов специальностей;
- распределение учебной нагрузки по преподавателям;
- быстрое формирование отчетов (печатных форм) разных типов.

Актуальность моей работы заключается в том что, именно интеллектуальные информационные технологии и экспертные системы являются последними прогрессами науки в области информатики и информационного общества. Именно над этим направлением трудятся многие ученые информатики, именная эта тема у всех на слуху, над ней трудятся, ее развивают.

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПО ТЕМЕ «КОДИРОВАНИЕ ЧИСЛОВОЙ, ТЕКСТОВОЙ, ГРАФИЧЕСКОЙ И ЗВУКОВОЙ ИНФОРМАЦИИ» СРЕДСТВАМИ HTML

Овчинникова Алеся

*ГБОУ СПО «Арзамасский приборостроительный колледж
имени П.И. Пландина».*

Руководитель: Козина Людмила Владимировна, преподаватель информатики.

Современный этап развития среднего профессионального образования ознаменован внедрением Федеральных государственных образовательных стандартов, призванных обеспечить условия для формирования у студентов средних специальных учебных заведений общие и профессиональные

компетентности. Одной из общих компетенций в стандарте обозначено - владение студентами информационными технологиями в профессиональной деятельности. Одной из особенностей образовательных стандартов нового поколения является требование, чтобы в учебном процессе активно использовались информационные технологии. Для реализации этого требования учебные заведения должны располагать лицензированным программным обеспечением образовательного назначения. Это связано с определенными финансовыми вложениями.

Электронные учебные пособия, созданные студентами под руководством своих преподавателей, с одной стороны обеспечивают возможность автоматизировать учебный процесс, а с другой способствуют более глубокому изучению студентами курсов информатики и ИКТ, новых программных продуктов, а также формируют у них исследовательские способности. Кроме того обеспечивается экономия денежных средств на приобретение специализированного программного обеспечения. Такие электронные учебные пособия активно применяются в процессе обучения, что обеспечивает автоматизацию процесса обучения и контроля результатов учебной работы студентов.

Цель представленного проекта – создание электронного учебного пособия по информатике для изучения темы «Кодирование числовой, текстовой, графической и звуковой информации» средствами HTML. Поставленная цель обусловила необходимость реализации следующих задач:

В ходе подготовки проекта были реализованы следующие задачи:

- проведен анализ возможностей применения в процессе обучения образовательных технологий разных видов;
- исследованы особенности Федеральных образовательных технологий при обучении информатике;
- представлен анализ возможностей и обоснование выбора языка HTML для создания программного кода, реализующего содержание электронного учебного пособия для изучения темы «Кодирование числовой, текстовой, графической и звуковой информации»;
- созданы необходимые информационные продукты с использованием офисных технологий, которые являются для студентов средствами получения новых знаний и умений, их закрепления и контролирующими средствами;
- написаны программные коды для титульного листа и Главного меню электронного учебного пособия, реализованы ссылки на необходимые файлы;

- представлен анализ возможностей взаимосвязи электронного пособия и тестового конструктора My-test, обеспечивающего автоматизированный тестовый контроль знаний и умений студентов по теме;

- представлено описание основных компонентов электронного учебного пособия и алгоритм его использования.

Практическая значимость электронного учебного пособия изучения темы состоит в том, что оно может применяться в реальных условиях обучения информатике. В программный продукт могут быть внесены изменения для его улучшения. Кроме того, структура программы может быть использована для создания аналогичного учебного электронного пособия по любой теме любого другого предмета, при этом необходимо создать электронные средства обучения, тренинга и контроля по выбранной учебной дисциплине и теме.

Практическая значимость представленной работы имеет также и личную направленность, так как автор, работая над проектом, приобрела опыт исследовательской деятельности, более глубоко изучила язык гипертекстовых ссылок HTML и приложения пакета MS-Office, научилась создавать интегрированные программные продукты, получила опыт работы по описанию проекта.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Урванцев Артем, Жевакина Ирина, Юртова Наталья
ГБОУ СПО «Арзамасский коммерческо-технический техникум».
Руководитель: Куликова Наталья Юрьевна, к.п.н., преподаватель
специализации.

В настоящее время внедрение информационных технологий в процесс обучения способствует все большему применению различных педагогических инноваций. Компьютерные игры интересны, некоторые из них полезны, развивают внимательность и логику, обучают и тренируют, поэтому нельзя утверждать, что компьютерные игры имеют только вредное воздействие.

Ни для кого не секрет, что игровые формы проведения уроков очень разнообразят процесс обучения, вызывают интерес обучающихся и активизируют их мыслительную деятельность. Использовать компьютерные игры можно не только в компьютерном классе, но и транслируя их с интерактивной доски.

Компьютерные программы, имея игровую форму, несут большую дидактическую нагрузку. Высокая насыщенность урока поддерживается благодаря разнообразию форм урока, широкому применению игровых методов обучения и контроля знаний.

Очевидно, что обучение любому предмету должно быть организовано таким образом, чтобы обучающимся было интересно на уроках, чтобы они сами стремились получать новые знания, а преподавателю не приходилось бы заставлять их усваивать учебный материал.

Рассмотрим использование компьютерных игр на уроках как инновационную форму контроля знаний. Основными достоинствами данной формы контроля знаний является:

- возможность детальной проверки усвоения обучающимися каждой темы курса;
- осуществление оперативной диагностики уровня усвоения учебного материала каждым обучающимся;
- повышение интереса к предмету;
- позволяет индивидуальную работу с обучающимися;
- экономия учебного времени при контроле знаний и оценке результатов обученности;
- применение компьютерных дидактических игр позволяет решать проблему саморазвития;
- обеспечивает одновременную проверку знаний обучающихся всей группы и формирует у них мотивацию для подготовки к каждому уроку.

Мы создали компьютерную дидактическую игру «Компьютерный гений». Для входа в игру необходимо зарегистрироваться. Перед игроком представлены скрытые шесть картинок – фотографии компьютерных гениев, а так же представлен вопрос, например «Основатель компании Google». Игроку необходимо выбрать фотографию, в данном случае Сергея Брина, путем перебора скрытых картинок. Таким образом, за правильный ответ игроку присуждаются 10 баллов и он может перейти к следующему вопросу. В процессе данной игры обучающийся знакомится с компьютерными гениями, после прохождения всех этапов игры он будет знать известных и значимых людей в сфере информационных технологий. Эту игру можно сделать, ориентируясь на любой предмет, например, математику, физику, химию и др. Ведь многие обучающиеся всегда с большим трудом называют великих деятелей науки.

В завершении игры результат записывается в электронный журнал, где фиксируется дата, фамилия, имя, группа обучающегося-игрока. Студенты могут в данной игре соревноваться на время, кто быстрее пройдет все предложенные этапы игры.

Игровая программа выполнена в объектно-ориентированной среде Delphi с подключением электронной таблицы MS Excel.

Применение компьютерных игр способствует реализации принципа развивающего обучения, индивидуализация и дифференциация обучения, а также способствует реализации наглядности, доступности подачи информации. Игровой элемент – обязательный атрибут каждого урока. В целях стимулирования самостоятельности и активности каждого обучающегося, им предлагаются задания, направленные на развитие памяти, внимания и логического мышления. Привлечение компьютера рассматривается как способ активизации творческого развития личности.

При всех положительных качествах описанного метода контроля знаний он не может быть единственным способом проверки качества знаний и умений обучающихся, должен быть использован наряду с теми традиционными формами проверки результатов обучения, которые сложились в образовании и оправдали себя в практике.

Совершенствование учебного процесса в современной системе образования является приоритетной задачей – только тогда обучаемый получит цельную систему знаний в соответствии с развитием общества. Развитие системы образования необходимо вести с учетом влияния информационно-коммуникационных технологий и на преподавателя, и на обучаемого.

УСТРОЙСТВО СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

Ситко Михаил

*ГБОУ СПО «Нижегородский радиотехнический колледж».
Руководитель: Калентьева Елена Вячеславовна, преподаватель
специальных дисциплин.*

*Чтобы насладиться прекрасным зрелищем,
которое дарим нам небо, совсем необязательно обзаводиться сложным
дорогостоящим оборудованием...*

Издrevле человек пытался разгадать тайны неба и только в последние столетия ученые приблизились к пониманию того, как устроен космос, частью которого является и наша планета Земля.

Одним из актуальных вопросов организации уроков об окружающем мире в начальной школе является отсутствие интерактивных обучающих материалов. В большинстве городов России нет планетариев. Таким образом, создав обучающие пособие по устройству нашей Солнечной системы, можно улучшить эффективность обучения. Интерактивные доски становятся хорошим инструментом для улучшения восприятия информации. Приложение создано для демонстрации учителем на интерактивной доске. При выборе определенной планеты в приложении на экран выводится ее увеличенное изображение и информация о ней. Также добавлена возможность просматривать спутники планет и наиболее интересные сведения о них.

Для создания приложения были выполнены этапы:

- Поиск информации о всех небесных телах.
- Редактирование текстов.
- Создание 3D модели в среде Blender.
- Анимация движения планет.
- Рендер и постобработка.
- Создание меню для DVD диска.

При разработке использовано программное обеспечение:

- Графический редактор Gimp.
- Пакет для 3D-моделирования Blender.
- Редактор для создания DVD-меню DVD-LabPro.

За основу были взяты следующие параметры планет Солнечной системы:

- Сидерический период (период за который планета делает полный оборот вокруг Солнца).

Планета	Сидерический период
Меркурий	87,97 дней
Венера	224,7 дней
Земля	365 дней
Марс	1,88 года
Астероиды	4,6 года
Юпитер	11,86 лет
Сатурн	29,46 лет
Уран	84,02 года
Нептун	164,78 года

– Период обращение планеты вокруг собственной оси.

Планета	Период обращения вокруг оси (Часы)
Меркурий	1392
Венера	5832
Земля	24
Марс	24,5
Юпитер	10
Сатурн	10,5
Уран	17,1
Нептун	144

- Количество спутников и их описание.

Планета	Спутники
Меркурий	---
Венера	---
Земля	Луна
Марс	Фобос Деймос
Юпитер	Ио Европа Ганимед Каллисто
Сатурн	Титан Япет Рея Тефия
Уран	Титания Оберон Ариэль
Нептун	Тритон Протей

Соблюдение всех этих параметров в проекте делает его правильным с точки зрения науки, а хорошая графика делает приложение интересным для школьников.

Сравним приложение с аналогами. Преимуществами данного приложения над аналогами такими как Stellarium и Celestia в том, что его можно запускать на маломощном компьютере или на DVD-проигрывателе. В нашем приложении сделана простая, интуитивная навигация, понятная детям.

Пусть наше пособие станет помощником для тысяч начинающих астрономов, и вооружившись им, они смело отправятся в путешествие по Солнечной системе.

ОСВЕЩЕНИЕ РОЛИ И ЗНАЧЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА ГТО СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Гороховицкий Дмитрий, Легкодымов Лев
*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский университет дружбы народов».*

Руководитель: Сарахатунова Ирина Витальевна, преподаватель специальных дисциплин.

Постоянно расширяющиеся сферы применения персональных компьютеров, их массовое использование, в том числе и в агитационной работе (рекламная продукция, СМИ), привело к необходимости формирования наиболее эффективной вычислительной и другой организационной техники. В настоящее время на их основе создаются и успешно функционируют локальные и многоуровневые вычислительные сети, представляющие собой интегрированные компьютерные системы обработки данных.

Реализация принципа интеграции, накопления, хранения и систематического обновления данных для своевременного и надежного информационного обслуживания многочисленных пользователей системы закладывается на стадии ее создания. Учитывается, что пользователями информации будут не только специалисты конкретной проблемной области управленческой деятельности (учета, планирования, менеджмента, маркетинга и т.п.), но и программисты, занимающиеся созданием и эксплуатацией программных средств. Поэтому в процессе проектирования необходимо разностороннее исследование предметной области, ее элементов, взаимосвязи между ними.

К информационным технологиям относятся: запись и воспроизведение звука и изображения (в т. ч. цифровые), автоматизированное проектирование, телеобработка данных, автоматическая обработка текстов и изображений, автоматический перевод с одного языка на другой, распознавание образов, поиск информации в базах данных, мониторинг окружающей среды, техническая диагностика и контроль, экспертные системы, обучающие и роботизированные системы, моделирование сложных научно-технических процессов в реальном масштабе времени, видеотекст и телетекст, полиграфия

(в т. ч. электронная), информационные сети, Интернет, электронная почта, виртуальная торговля в Интернете, банковские операции с кредитными карточками и др. Информационные технологии дают возможность человеку получать информацию о событиях не только в данном месте и в настоящее время, но и в других местах и в прошлом времени. Получение информации о событиях в других местах обеспечивают средства связи, а о событиях в прошлом – носители информации (бумага, фото – и киноплёнка, магнитная лента, компакт-диск, дискета и др.).

Информационные технологии делятся на аналоговые и цифровые. Аналоговые технологии основаны на представлении информации в виде какой-либо непрерывной (аналоговой) физической величины, напр. напряжения или силы электрического тока. Цифровые технологии основаны на дискретном способе представления информации в виде чисел (обычно в двоичной системе счисления), значения которых отображают содержание информации. Цифровое представление информации обеспечивает (по сравнению с аналоговой формой) значительно большую защищённость от помех, в т. ч. при передаче по каналам связи. Области применения информационных технологий являются практически все сферы жизни: государственное и муниципальное управление, экономика, хозяйственная деятельность, промышленность, строительство, транспорт, связь, оборона, научные исследования, образование, медицина, сфера развлечений и досуга.

Часто под информационными технологиями понимают также технические и программные средства реализации информационных процессов. Сущность информационных технологий составляют способы получения, переработки, передачи, хранения и воспроизведения информации с помощью технических средств. Центральное место в современных информационных технологиях занимает ЭВМ (или компьютер) и её программное обеспечение.

В наше высокотехнологичное время видов и типов рекламы насчитывается более двух десятков. Рекламодатель вправе выбирать то, что по вкусу ему и его компании. Благодаря широкому выбору средств распространения рекламы каждое предприятие, организация, союзы и фонды считают долгом рассказать о своей деятельности. Более того, любой индивидуальный предприниматель может проводить успешную рекламную кампанию для своего бизнеса благодаря большому разбросу цен в различных медианосителях. Видеоролики. Самые распространенный вид рекламы на ТВ. Длительность обычно составляет 15 или 30 секунд. Но бывают меньше и больше. Зато очень многие с удовольствием смотрят красочную и остроумную видео-рекламу.

Для создания наглядного материала – видеоролика, при помощи компьютерных технологий использовалось программное обеспечение: видеоредактор Sony Vegas Pro 11.0 и операционная система Windows 7.

Видео-редакторы представляют собой наборы программ для обработки видео-файлов. Основными функциями видео-редакторов являются: захват, монтаж, сжатие видео, объединение нескольких маленьких видео в одно целое, создание или изменение звуковых дорожек, создание меню и титров, использование фильтров. Варианты программ, предназначенных для бытового использования, имеют простой и понятный интерфейс, а так же набор простых функций. Профессиональные редакторы обладают более широким набором возможностей, для более детальной и качественной работы с видео, а так же, для них создается множество плагинов, расширяющих их возможности. Видеоредактор Sony Vegas Pro 11.0 распространяется свободно в сети Интернет.

Темой видеоролика стало введение нашим президентом нормативов ГТО.

Президент РФ Владимир Путин 24 марта распорядился ввести в действие физкультурный комплекс ГТО (готов к труду и обороне) с 1 сентября 2014 года.

В рамках обновленного ГТО предусматривается сдача спортивных нормативов в 11 возрастных группах, начиная с шести лет. Решено сохранить прежнее название «Готов к труду и обороне». Готов к труду и обороне СССР (ГТО) – всесоюзный физкультурный комплекс, составлявший основу государственной системы физического воспитания и направленный на укрепление здоровья, всестороннее физическое развитие советских людей, подготовку их к трудовой деятельности и защите Родины. Являлся основой программ по физическому воспитанию во всех учебных заведениях и спортивных секциях.

Историю создания и необходимость восстановления данного движения в нашей стране хотелось осветить при создании видеоматериала.

ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ СТУДЕНТОВ СПО СОЧИНСКОГО ИНСТИТУТА РУДН

Пустоваров Александр

*Сочинский институт (филиал) ФГБОУ ВПО «Российский университет
дружбы народов».*

*Руководитель: Чайкина Мария Леонидовна, преподаватель специальных
дисциплин.*

Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами как умение читать и писать.

Современный студент не может быть успешным без активного использования средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач. При формировании информационной обучающей среды в образовательных учреждениях внедряются элементы дистанционного обучения, наполняется информацией учебный портал. Для успешного овладения учебными предметами, эффективного выполнения самостоятельной работы, студент должен обладать сформированными навыками и умениями, которые получили комплексное название ИКТ-компетентность. В противном случае работа по информатизации учебной среды не будет эффективной.

Целью исследования являлась оценка уровня ИКТ-компетентности студентов 1 курса специальностей технического профиля Сочинского института РУДН. Эти сведения необходимо иметь для того, чтобы в случае выявления низкого уровня подготовки, проводить необходимые занятия как при преподавании учебных дисциплин, так и в рамках программ дополнительного образования, реализуемых в вузе .

Владение компьютером (компьютерная грамотность) и навыки работы с информацией представляют собой важнейший элемент образования. Под ИКТ-компетентностью подразумевается уверенное владение учащимися всеми составляющими навыками ИКТ-грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности. Таким образом, ИКТ-компетентность – это способность использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества.

Для выявления уровня ИКТ-грамотности и опыта использования информационно-коммуникационных технологий была разработана анкета «ИКТ-компетентность». В анкетировании приняло участие 85 студентов

первого курса технического профиля, обучающихся по направлениям: «Программирование в компьютерных системах» (1 группа) и «Технология продукции общественного питания» (2 группа). В исследовании рассматривались 70 анкет, в которых была дана полная информация.

Анкета состоит из двух частей и позволяет выяснить, какими навыками работы с информацией, операционными системами, сервисами и технологиями Интернета обладают студенты. В ходе исследования и сравнения полученных результатов выявлена значительная разница между уровнем ИКТ-компетентности студентов двух специальностей одного профиля.

Можно сделать вывод, что студенты 1 курса специальность «Программирование в компьютерных системах» обладают базовыми навыками для дальнейшего овладения специальностью. Особую трудность представляют операции архивации файлов (не используют в практике), не пользуются средствами общения в блогах и форумах, однако активно используют социальные сети. Студенты также в меньшей степени умеют настраивать локальную сеть. Эти навыки они получают в результате освоения образовательной программы по специальности.

Студенты специальности «Технология продукции общественного питания» при сравнительном анализе показали низкие навыки владения приемами работы в операционных системах, компьютерных сетях по сравнению с 1 группой студентов. 75% не пользуются мультимедийными презентациями при выступлении и не умеют их создавать. Особую трудность представляет работа в электронных таблицах, ребята не пользуются средствами общения в блогах и форумах, однако активно используют социальные сети. В подавляющем большинстве не пользуются периферийными аппаратными средствами. 80% имеют возможность ежедневно использовать компьютер и ресурсы Интернет для учебы и общения, эта группа редко использует электронные учебные ресурсы.

Полученные результаты подтвердили актуальность рассматриваемой проблемы и открыли перспективу дальнейшего исследования ИКТ-компетентности студентов. Оно может быть расширено и проведено для студентов других специальностей. Интерес представляет также вопрос о том, как изменится уровень овладения исследуемыми навыками у студентов в процессе изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин. Это исследование может быть проведено на 2 курсе и включать в себя не только анкету самооценки, но и контроль навыков в процессе выполнения заданий.

Научное издание
«Галактика знаний»
V Всероссийская научно-практическая конференция студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования
Сборник тезисов докладов

Подписано в печать 11.04.2014. Формат 60x84/16
Усл.печ. листов 14,3. Тираж 80 экз. Заказ 43.

Издатель Ассоциация «Образование для всех»
607224 г. Арзамас Нижегородской области, ул. 9 Мая, д. 6
Участок офсетной печати
607220 г. Арзамас Нижегородской области, ул. Севастопольская, д. 15